

舞鶴工業高等専門学校		開講年度	令和06年度 (2024年度)		授業科目	現代文 B	
科目基礎情報							
科目番号		0004		科目区分		一般 / 必修	
授業形態		授業		単位の種別と単位数		履修単位: 1	
開設学科		一般科目		対象学年		1	
開設期		後期		週時間数		2	
教科書/教材		検定教科書：『高等学校 現代の国語』（第一学習社） 参考書：『プレミアムカラー国語便覧』（数研出版），『新しい常用漢字』（数研出版）					
担当教員		武田 悠希					
到達目標							
1 言語作品の読解を通して，人間や社会の多様な在り方についての考えを深め，自己を客観的に捉えたり自分の意見を述べることができる。 2 言語的・文化的教養（語彙・知識等）に広く関心を持ち，そこで得られた知識や考え方を効果的な表現に活用できる。 3 文学作品（小説・随筆・詩歌・古典等）を文脈に即して鑑賞し，そこに描かれたものの見方や登場人物の心情を説明できる。							
ルーブリック							
		理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安	
評価項目1		言語作品の読解を通して，人間や社会の多様な在り方についての考えを深め，自己を客観的に捉えたり自分の意見を述べる事が顕著にできる。		言語作品の読解を通して，人間や社会の多様な在り方についての考えを深め，自己を客観的に捉えたり自分の意見を述べる事ができる。		言語作品の読解を通して，人間や社会の多様な在り方についての考えを深め，自己を客観的に捉えたり自分の意見を述べる事ができると認められない。	
評価項目2		言語的・文化的教養（語彙・知識等）に広く関心を持ち，そこで得られた知識や考え方を効果的な表現に活用することが顕著にできる。		言語的・文化的教養（語彙・知識等）に広く関心を持ち，そこで得られた知識や考え方を効果的な表現に活用できる。		言語的・文化的教養（語彙・知識等）に広く関心を持ち，そこで得られた知識や考え方を効果的な表現に活用できると認められない。	
評価項目3		文学作品（小説・随筆・詩歌・古典等）を文脈に即して鑑賞し，そこに描かれたものの見方や登場人物の心情を説明することが顕著にできる。		文学作品（小説・随筆・詩歌・古典等）を文脈に即して鑑賞し，そこに描かれたものの見方や登場人物の心情を説明できる。		文学作品（小説・随筆・詩歌・古典等）を文脈に即して鑑賞し，そこに描かれたものの見方や登場人物の心情を説明できると認められない。	
学科の到達目標項目との関係							
学習・教育到達度目標（iv）							
教育方法等							
概要		さまざまなジャンルの文章を読み解いていく。高校1年レベルの検定教科書掲載の作品を中心に採りあげる。					
授業の進め方・方法		【授業方法】 ・授業は講義形式で進める。 ・常用漢字に関わる小テストも適宜行う。 ・適宜グループワーク等、能動的な活動を取り入れる。 ・評論に関わるレポート課題を与える。 【学習方法】 ・復習は必ず行うこと。 ・普段から本・新聞など，文章をできるだけ多く読むことを心がげること。					
注意点		【成績の評価方法・評価基準】 成績評価は，上述の到達目標を基準とする定期試験（70%），レポート・小テストなどの課題提出（15%），授業中の音読・質疑応答等（15%）による総合評価。定期試験は中間・期末の2回おこなう。試験時間は50分とする。 【教員の連絡先】 研究室 B棟3階（B-303） 内線電話 8905 e-mail: y.takedaアットマークmaizuru-ct.ac.jp （アットマークは@に変えること。）					
授業の属性・履修上の区分							
☐ アクティブラーニング		☐ ICT 利用		☐ 遠隔授業対応		☐ 実務経験のある教員による授業	
授業計画							
		週	授業内容		週ごとの到達目標		
後期	3rdQ	1週	シラバス内容の説明，評論 港千尋「無彩の色」		1， 2		
		2週	評論 港千尋「無彩の色」		1， 2		
		3週	評論 池内了「『文化』としての科学」		1， 2		
		4週	評論 池内了「『文化』としての科学」		1， 2		
		5週	小説 夏目漱石「夢十夜」		2， 3		
		6週	小説 夏目漱石「夢十夜」		2， 3		
		7週	小説 夏目漱石「夢十夜」		2， 3		
		8週	中間試験		1， 2， 3		
	4thQ	9週	評論 内田樹「フェアな競争」		1， 2		
		10週	評論 内田樹「フェアな競争」		1， 2		
		11週	評論 林香里「現代の『世論操作』」		1， 2		
		12週	評論 林香里「現代の『世論操作』」		1， 2		
		13週	小説 志賀直哉「城の崎にて」		2， 3		
		14週	小説 志賀直哉「城の崎にて」		2， 3		

		15週	小説 志賀直哉「城の崎にて」	2, 3			
		16週	(15週目の後に期末試験を実施) 期末試験返却・達成度確認	1, 2, 3			
モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標							
分類		分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週	
基礎的能力	人文社会科学	国語	国語	言語的・文化的教養（語彙・知識等）に広く関心を持ち、そこで得られた知識や考え方を効果的な表現に活用できる。	3	後1,後2,後3,後4,後5,後6,後7,後8,後9,後10,後11,後12,後13,後14,後15,後16	
				言語作品の読解を通して、人間や社会の多様な在り方についての考えを深め、自己を客観的に捉えたり自分の意見を述べることができる。	3	後1,後2,後3,後4,後8,後9,後10,後11,後12,後16	
評価割合							
	試験	発表	相互評価	実技等	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	70	0	0	0	15	15	100
基礎的能力	70	0	0	0	15	15	100
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0