

米子工業高等専門学校		開講年度	令和03年度 (2021年度)		授業科目	音楽Ⅱ		
科目基礎情報								
科目番号	0025			科目区分	一般 / 必修			
授業形態	講義			単位の種別と単位数	履修単位: 1			
開設学科	建築学科			対象学年	2			
開設期	通年			週時間数	1			
教科書/教材	MOUSA I (教育芸術社)							
担当教員	布施 圭司,渡邊 芳恵							
到達目標								
・合唱やギターのアンサンブルを通して、奏法や表現を工夫し、グループ活動を行うことで協調性を養い、一つの音楽を創りあげる楽しさや達成感を味わうことができる。 ・多彩な楽曲を演奏・鑑賞することにより、歴史的・文化的背景との関わりに理解を深めることができる。								
ルーブリック								
		理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安		
評価項目1		音楽を創り上げる楽しさを理解している。		音楽を創り上げる楽しさをやや理解している。		音楽を創り上げる楽しさを理解していない。		
評価項目2		音楽の背景を理解している。		音楽の背景をやや理解している		音楽の背景を理解していない		
学科の到達目標項目との関係								
学習・教育到達度目標 A								
教育方法等								
概要		この授業は、「豊かな感性と高い倫理観に裏打ちされた幅広い教養を持つ人材を育成する」という本校の教育理念・目標に基づき、さまざまな音楽を体感することにより、自己表現や創造力を高め、生涯にわたり音楽に親しんでいく心を育てる。また、1年の音楽で学んだ内容を礎として、さらに理解を深め、より主体的に自らを表現し感性を磨いていく力を育む。						
授業の進め方・方法		・個々や各グループの自主性や到達度に配慮しながら、教材や進度を検討する。 ・授業内容、その他に関する質問は、授業の前後に適宜、受け付ける。						
注意点								
授業の属性・履修上の区分								
☐ アクティブラーニング		☐ ICT 利用		☐ 遠隔授業対応		☐ 実務経験のある教員による授業		
授業計画								
前期	1stQ	週	授業内容			週ごとの到達目標		
		1週	授業ガイダンス・歌唱（合唱 音取り）			授業全体を俯瞰することができる。また、音取りすることができる		
		2週	楽典（音階）・鑑賞（合唱）			楽典（音階）についての必要性を認識することができる。また、合唱についての知識を得ることができる。		
		3週	歌唱（合唱 音取り）			音取りすることができる		
		4週	楽典（音程）・鑑賞（フランスの歌曲）			楽典（音階）およびフランスの歌曲についての知識を得ることができる。		
		5週	鑑賞（映画ミュージカル）			映画ミュージカルについて認識し、知識を得ることができる		
		6週	鑑賞（映画ミュージカル）			映画ミュージカルについて認識し、知識を得ることができる		
		7週	歌唱（合唱）楽典まとめ			楽典についての知識を深めることができる		
	2ndQ	8週	合唱 班活動			合唱を班活動として行い、主体性をもってほかの班員とコミュニケーションをとることができる		
		9週	合唱 班活動			合唱を班活動として行い、主体性をもってほかの班員とコミュニケーションをとることができる		
		10週	合唱 班活動			合唱を班活動として行い、主体性をもってほかの班員とコミュニケーションをとることができる		
		11週	合唱 班活動			合唱を班活動として行い、主体性をもってほかの班員とコミュニケーションをとることができる		
		12週	合唱 班活動			合唱を班活動として行い、主体性をもってほかの班員とコミュニケーションをとることができる		
		13週	中間実技試験（合唱）			中間実技試験（合唱）により、到達目標を確認することができる		
		14週	中間実技試験（合唱）			中間実技試験（合唱）により、到達目標を確認することができる		
		15週	中間試験			中間試験により、到達目標を確認することができる		
後期	3rdQ	1週	鑑賞（オペラ）			オペラについて認識し、知識を得ることができる		
		2週	鑑賞（オペラ）			オペラについて認識し、知識を得ることができる		
		3週	鑑賞（オペラ）			オペラについて認識し、知識を得ることができる		
		4週	鑑賞（オペラ）			オペラについて認識し、知識を得ることができる		
		5週	ギター入門・コードネーム			ギターのコードネームについての知識を得ることができる		
		6週	ギター基礎練習			ギターを鳴らして簡単な音楽を奏でることができる		
		7週	ギター基礎練習			ギターを鳴らして簡単な音楽を奏でることができる		
		8週	ギター基礎練習			ギターを鳴らして簡単な音楽を奏でることができる		

	4thQ	9週	ギター基礎練習	ギターを鳴らして簡単な音楽を奏することができる
		10週	ギター基礎練習 課題練習	ギターを鳴らして簡単な音楽を奏することができる
		11週	ギター基礎練習 課題練習	ギターを鳴らして簡単な音楽を奏することができる
		12週	ギター基礎練習 課題練習	ギターを鳴らして簡単な音楽を奏することができる
		13週	期末実技試験	期末実技試験により、到達目標を確認することができる
		14週	期末実技試験	期末実技試験により、到達目標を確認することができる
		15週	総まとめ・鑑賞	授業を再度俯瞰し、到達目標を確認することができる
		16週	総まとめ・鑑賞	授業を再度俯瞰し、到達目標を確認することができる

モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

分類		分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週
分野横断的能力	態度・志向性(人間力)	態度・志向性	態度・志向性	周囲の状況と自身の立場に照らし、必要な行動をとることができる。	1	前1,前2,前3,前4,前5,前6,前7,前8,前9,前10,前11,前12,前13,前14,前15,前16,後1,後2,後3,後4,後5,後6,後7,後8,後9,後10,後11,後12,後13,後14,後15,後16
				自らの考えで責任を持つてものごとに取り組むことができる。	1	前1,前2,前3,前4,前5,前6,前7,前8,前9,前10,前11,前12,前13,前14,前15,前16,後1,後2,後3,後4,後5,後6,後7,後8,後9,後10,後11,後12,後13,後14,後15,後16
				目標の実現に向けて計画ができる。	1	前1,前2,前3,前4,前5,前6,前7,前8,前9,前10,前11,前12,前13,前14,前15,前16,後1,後2,後3,後4,後5,後6,後7,後8,後9,後10,後11,後12,後13,後14,後15,後16
				目標の実現に向けて自らを律して行動できる。	1	前1,前2,前3,前4,前5,前6,前7,前8,前9,前10,前11,前12,前13,前14,前15,前16,後1,後2,後3,後4,後5,後6,後7,後8,後9,後10,後11,後12,後13,後14,後15,後16

				日常生活における時間管理、健康管理、金銭管理などができる。 1	前1,前2,前3,前4,前5,前6,前7,前8,前9,前10,前11,前12,前13,前14,前15,前16,後1,後2,後3,後4,後5,後6,後7,後8,後9,後10,後11,後12,後13,後14,後15,後16
--	--	--	--	--	--

評価割合

	試験	発表	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	50	10	0	0	30	10	100
基礎的能力	50	10	0	0	30	10	100
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0