鳥羽	商船高等	等專門学校	 交	開講年度	2020年度) 授		業科目	国語 2			
科目基礎	营情報					•	•				
科目番号		12101				科目区分		一般 / 必	多		
授業形態		講義			単位の種別と単位	立数	履修単位:	2			
開設学科		商船学	科		対象学年	対象学年 2					
開設期		通年			週時間数	詩間数 2					
教科書/教	材	常用漢	字クリ	ア、国語便覧、	現代文学名作選						
担当教員		豊田尚	i子								
到達目標	Ę										
1.国語常語 2.近現代の 3.古典の文	戦として、 D文学作品 Z学作品の	基礎的な漢 の背景を知 背景を知る	字の読 る。 。	み書きができ、	語彙能力を高める	•					
ルーブリ	- リック										
			Ŧ	里想的な到達レイ	標準的な到達レベルの目安			未到達レベルの目安			
評価項目1				国語常識として、 売み書きかでき、 る。	基礎的な漢字の読み書きかでき、 語彙を身につける。		きかでき、	基礎的な漢字の読み書きかできず 、語彙能力もない。			
評価項目2			ì. E	近現代の文学作品 説明できる。	近現代の文学作品の背景をとらえ ることができる。		景をとらえ	近現代の文学作品の背景をとらえることができない。			
評価項目3				ち典の文学作品の 明できる。	古典の文学作品の背景をとらえる ことができる。		とらえる	古典の文学作品の背景をとらえることができない。			
学科の至	リ達目標リ	項目との	関係								
教育方法	法等										
概要 国語総合1(での国語常				lに引き続き、低学年では、漢字学習などの基礎学力の向上を重視する。文化的教養として、一般常識のレベル 常識を蓄積する。また、文章の意図を理解し、的確に説明できる文章作成能力を高める。							
授業の進め	か方・方法	授業の	前半は 後半は	語彙力を高める 板書を中心とし	ために、国語常識 た講義となる。授	問題に取り組む。 業で扱う資料も試	験対象。	となる。			
1.漢字プリントは、目的と方法を意識して取り組むこと。まとめて提出をすることがあるので自分で管理すること。再発行はしない。一年次より、内容評価点が厳しくなる。 2.ノートを取るのは当然の行為であるため、ノート提出の加点はない。 3.試験後の課題は重要な提出物となる。授業内に完成させて提出する。 4.後期の評価割合は、試験60、ポートフォリオ40とする。試験は後期中間試験の素点、ポートフォリオは後期中間試験後に実施した課題(授業内で作成・提出したもの)による。											
授業計画	1										
		週	授業	受業内容		週ごとの到達目標		の到達目標			
		1週	ガィ	(ダンス		テキストの確認、漢字学習の進め方、課題の取り 方を知る。					
		2週	国語	語辞典について			言葉の	大切さ、訪	明力の大切さを知る。		
		3週	SPI	例題		SPIの全容を知る。 実際に解いてみる					
		4週		2例題 引代文学史①			SPI2を学習する。 文学史の時代区分を知る。				
	1stQ	5週	SPI 近現	1・2 見代文学史②			SPIを学習する。 近現代文学史の基本用語を学ぶ。				

		週	授業内容	過ごとの到達日標
前期	1stQ	1週	ガイダンス	テキストの確認、漢字学習の進め方、課題の取り組み 方を知る。
		2週	国語辞典について	言葉の大切さ、説明力の大切さを知る。
		3週	SPI例題	SPIの全容を知る。 実際に解いてみる
		4週	SPI2例題 近現代文学史①	SPI2を学習する。 文学史の時代区分を知る。
		5週	SPI1·2 近現代文学史②	SPIを学習する。 近現代文学史の基本用語を学ぶ。
		6週	SPI3·4 近現代文学史③	SPIを学習する。 近現代文学史の基本用語を学ぶ。
		7週	SPI5·6 近現代文学史③	SPIを学習する。 近現代文学史の基本用語・人名を学ぶ。
		8週	SPI7・8 近現代文学史④	SPIを学習する。 近現代文学史の基本用語・人名を学ぶ。
	2ndQ	9週	SPI9 · 10	SPIを学習する。
		10週	SPI11・12 近現代文学史⑤	SPIを学習する。 近現代文学史の基本用語・人名を学ぶ。
		11週	近現代文学史⑥ 追加課題の予告	近現代文学史の基本用語・人名を学ぶ。 追加課題の説明を受ける。
		12週	追加課題の説明 テストに関する連絡	追加課題の説明を受ける。 テストに関する連絡を聞く。
		13週	追加課題①	追加課題に取り組む。
		14週	追加課題②	追加課題に取り組む。
		15週	追加課題③	追加課題に取り組む。
		16週	前期期末試験	設問に正しく解答する。
後期	3rdQ	1週	試験の解答と解説	後期の授業の進め方を確認する。
		2週	SPI性格適性検査	国語常識を学習する。
		3週	SPI・原材料 近現代文学史①	国語常識を学習する。 写実主義の作家と作品を学ぶ。
		4週	SPI・包含 近現代文学史	国語常識を学習する。 浪漫主義の作家と作品を学ぶ。
		5週	SPI・行為用途 近現代文学史⑬	国語常識を学習する。 浪漫主義の作家と作品を学ぶ。
		6週	SPI・ことわざ	国語常識を学習する。 自然主義の作家と作品を学ぶ。
		7週	後期中間試験	設問に正しく解答する。

		8週			D解答と解説1	試験問題を見直し、正しい答えの導き方を確認する。						
		9週	9週 訂		D解答と解説2	2	試験問題を見直し、正しい答えの導き方を確認する。					
		10ì	周	SPI 近現代文学史		国語常識を学習 文学史を学ぶ(樋			 う。 コー葉の作品)。			
		11ì	周	SPI 近現化	大文学史			国語常識を学習する。 文学史を学ぶ(島崎藤村の作品)。				
	4thQ	12ì	周	SPI 近現化				国語常識を学習する。 文学史を学ぶ(島崎藤村の作品)。				
	-	13ì	週 近班		大文学史		国語常識を学習する。 文学史を学ぶ(森鷗外の作品)。					
		14ì	週		SPI 近現代文学史			国語常識を学習する。 文学史を学ぶ(森鷗外の作品)。				
		15ì	5週 近期		近現代文学史			文学史を学ぶ(夏目漱石)。				
モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標												
分類	分野				学習内容	学習内容の到達目標]標			到達レベル	授業週	
						論理的な文章(論説 きる。	、要約で	2				
						論理的な文章(論説 妥当性の判断を踏る	の論拠の る。	2				
		・社会国語				文学的な文章(小説 即して読み取り、自	を表現に	2				
基礎的能力	人立・社		国語		 国語	常用漢字の音訓を正しく使える。主な常用漢字が書ける。				2		
	件子					類義語・対義語を思		2				
						社会生活で使われてきる。	を説明で	2				
						収集した情報を分析	2					
						報告・論文を、整理 ように論理の構成や	2					
分野横断的 能力	汎用的抗	目的技能 汎用的技能 汎用的技能 複数の情報を整理・構造化できる。						2				
評価割合												
	試験			発表		相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計	<u> </u>	
総合評価割	会 60	60		0		0	0	40	0	100)	
基礎的能力	60	60		0		0	0	40	0 1)	
専門的能力	0	0		0		0	0	0	0	0		
分野横断的	能力 0	0		0		0	0	0	0			