

Kure College		Year	2024	Course Title	Contemporary Japanese Language III
Course Information					
Course Code	0029		Course Category	General / 選択必修	
Class Format	Lecture		Credits	School Credit: 1	
Department	Mechanical Engineering		Student Grade	2nd	
Term	First Semester		Classes per Week	2	
Textbook and/or Teaching Materials	『高等学校現代の国語』・『高等学校言語文化』（数研出版）『プレミアムカラー 国語便覧』（数研出版）『新訂チャレンジ常用漢字』（第一学習社）：1年次より継続使用				
Instructor					
Course Objectives					
1. 日本語で書かれた文章類（小説、評論、詩歌）を正しく読解すること。 2. さまざまな文章にふれ、思索できる力や感性などを身につけること。 3. 作品が書かれた時代、作家に関する知識を身につける。					
Rubric					
	理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安
評価項目1	日本語で書かれた文章類（小説、評論、詩歌）を正しく読解することができる		日本語で書かれた文章類（小説、評論、詩歌）を読解することができる		日本語で書かれた文章類（小説、評論、詩歌）を読解することができない
評価項目2	さまざまな文章にふれ、思索できる力や感性などを身につけることが適切にできる		さまざまな文章にふれ、思索できる力や感性などを身につけることができる		さまざまな文章にふれ、思索できる力や感性などを身につけることができない
評価項目3	作品が書かれた時代、作家に関する知識を身につけることが適切にできる		作品が書かれた時代、作家に関する知識を身につけることができる		作品が書かれた時代、作家に関する知識を身につけることができない
Assigned Department Objectives					
学習・教育到達度目標 本科の学習・教育目標 (HA)					
Teaching Method					
Outline	1年次での「現代文Ⅰ」「現代文Ⅱ」に引き続き、国語を的確に理解し、適切に表現できる基礎学力、日本語日本文化に関する見識を身につけるために、現代日本の思想や文化を代表する評論・小説・詩などを学習する。				
Style	講義を基本とする。適宜、解釈の発表やふりかえり作文など、課題提出も課す。				
Notice	授業に対する真摯な態度が何より基本である。作品を理解し、自らの頭でしっかり考える力を積極的に養おうとする姿勢が重要である。発想の幅を広げ、自由にものを見る思考のレッスンにより、教養の幅を広げていってもらいたい。				
Characteristics of Class / Division in Learning					
<input type="checkbox"/> Active Learning		<input type="checkbox"/> Aided by ICT		<input type="checkbox"/> Applicable to Remote Class	
				<input type="checkbox"/> Instructor Professionally Experienced	
Course Plan					
			Theme	Goals	
1st Semester	1st Quarter	1st	ガイダンス	1, 授業に対する心得を理解する。 2, なぜ本科目があるのかという根本的課題と理念を自覚することができる。	
		2nd	中島敦『山月記』①	1, 通しでスムーズな音読ができる。 2, 難読漢字や漢語・漢文が適切に読める。	
		3rd	中島敦『山月記』②	1, 中島敦に関する知識を説明できる。 2, 「哀惨」の人物を箇条書きで整理することができる。	
		4th	中島敦『山月記』③	1, 主な常用漢字の読み書きができる。 2, 「生きもののさだめ」という物語の内在的思考を読み取ることができる。	
		5th	中島敦『山月記』⑤	1, 主な常用漢字の読み書きができる。 2, 「臆病な自尊心」と「尊大な羞恥心」から「李徴」を説明できる。	
		6th	中島敦『山月記』⑥	1, 主な常用漢字の読み書きができる。 2, 「李徴」が虎になったことを隠そうとした心情を推測できる。	
		7th	前期中間試験		
		8th	答案返却・解説		
	2nd Quarter	9th	田口茂『時を編む人間』①	1, 通しでスムーズな音読ができる。 2, 時間についての性質を思考することができる。	
		10th	田口茂『時を編む人間』②	1, 主な常用漢字の読み書きができる。 2, 「時間」と「私」の関係について思考することができる。	
		11th	田口茂『時を編む人間』③	1, 主な常用漢字の読み書きができる。 2, 「私」にしか存在しない時間の性質を説明できる。	
		12th	武田綾乃『側転と三夏』①	1, 通しでスムーズな音読ができる。 2, 「私」と「姉」の対照性を的確に把握できる。	
		13th	武田綾乃『側転と三夏』②	1, 主な常用漢字の読み書きができる。 2, 「本音」を言うことで相手を傷つけるという関係性を俯瞰できる。	

		14th	武田綾乃『側転と三夏』③	1, 主な常用漢字の読み書きができる。 2, 小説を媒介したうえでSNSに関する理解を深めることができる。
		15th	前期期末試験	
		16th	答案返却・解説	

Evaluation Method and Weight (%)

	試験	発表	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	Total
Subtotal	80	0	0	0	20	0	100
基礎的能力	80	0	0	0	20	0	100
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0