+ ± //\		公市明学 协		· □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	· /2017/左座)	- 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	举 律	
		等専門学校	開講年	度 平成29年度	度 (2017年度)	授業科目	美術	
科目基		1			In	T 49 (37		
科目番号 0014				科目区分		一般/選択		
授業形態 授業					単位の種別と単	7,2,12	履修単位: 1	
			科(一般科目)		対象学年	1		
開設期 後期			1. II.	週時間数	後期:2			
教科書/教		高校美術:		出版)				
担当教員		東 俊文,カ	山滕 仏頁					
到達目								
		形への興味関	心を高め豊かな	(感性を育成すると	共に社会や生活の中に	生かしてゆく心情	青を育成することを目標とする。	
ルーブ	リック							
			理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レ	ベルの目安	未到達レベルの目安	
評価項目1								
評価項目2								
評価項目3								
学科の	到達目標	項目との関	係					
教育方法	<u></u> 法等							
概要			活動を通して美 め方としては実 実践を通して美	動を通して美的体験を豊かにし、表現と鑑賞の能力を伸ばすと共に美術を愛好する心情を養うことを目標と 方としては実技を中心にして美術とはなにか、創造とはなにか、目的や条件を基にした主題の把握など、そ 践を通して美的感覚を洗練し、豊かな感性を養い制作の喜びと豊かな心情を育てる。				
授業の進め方・方法 する。進め			f動を通して美的体験を豊かにし、表現と鑑賞の能力を伸ばすと共に美術を愛好する心情を養うことを目標と う方としては実技を中心にして美術とはなにか、創造とはなにか、目的や条件を基にした主題の把握など、そ 『践を通して美的感覚を洗練し、豊かな感性を養い制作の喜びと豊かな心情を育てる。					
注意点		指定され 画用筆、 ボンド	た用具類、他す アクリル絵具セ	べて記名のこと ツト、ペーパーパI	レット、張キャンバス	、、画用鉛筆、定規	見、筆洗、布、スケッチブック、	
授業計	画							
		週	授業内容			週ごとの到達目	標	
後期	3rdQ	1週						
		2週						
		3週						
		4週						
	SiuQ	5週						
		6週						
		7週						
		8週						
		9週						
		10週						
		11週						
	4+b0	12週						
	4thQ	13週						
		14週						
		15週						
		16週						
評価割	 合				<u></u>			
				作品		合計		
総合評価割合				100		100		
総合評価	割合			100		1100		
総合評価 基礎的能				0		0		
	力							