

秋田工業高等専門学校		開講年度	平成31年度 (2019年度)		授業科目	英語Ⅲ (3C)	
科目基礎情報							
科目番号	0061			科目区分	一般 / 必修		
授業形態	授業			単位の種別と単位数	履修単位: 2		
開設学科	一般教科 (人文科学系)			対象学年	3		
開設期	通年			週時間数	2		
教科書/教材	教科書 : CROWN PLUS English Series Level 4 三省堂 トに出る順英単語 中経出版, Listening Pilot Level 3 新訂版 東京書籍					補助教材: 新TOEICテスト	
担当教員	小林 貢						
到達目標							
1. 有名な小説の一節を読み, 内容を理解できる。2. 創造性にまつわる英文を読み, 内容を理解できる。3. 旧約聖書に登場するサムソンについて書かれた英文を読み, 内容を理解できる。4. ガイア仮説について書かれた英文を読み, 内容を理解できる。							
ルーブリック							
	理想的な到達レベルの目安			標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安	
評価項目1	創造性について書かれた英文を文法事項に則して読み, 正確に内容を理解できる。			創造性について書かれた英文を文法事項に則して読み, 概ね内容を理解できる。		創造性について書かれた英文を文法事項に則して読み, 内容を理解することができない。	
評価項目2	サムソンにまつわる英文を文法事項に則して読み, 正確に内容を理解できる。			サムソンにまつわる英文を文法事項に則して読み, 概ね内容を理解できる。		サムソンにまつわる英文を文法事項に則して読み, 内容を理解できない。	
評価項目3	ガイア仮説について書かれた英文を文法事項に則して読み, 正確に内容を理解できる。			ガイア仮説について書かれた英文を文法事項に則して読み, 概ね内容を理解できる。		ガイア仮説について書かれた英文を文法事項に則して読み, 内容を理解できない。	
学科の到達目標項目との関係							
教育方法等							
概要	文法・語彙運用に関する基礎的な学力を修得するとともに英文読解力を強化する。またリスニングについての基本を学び, 英文の内容を理解する。						
授業の進め方・方法	演習形式 (予習として各自が取り組んだ課題を授業で確認する) で行う。適宜, 単語の小テストを実施し, 毎回課題 (予習) を課す。試験結果が合格点に達しない場合, 再試験を行うことがある。						
注意点	〔評価方法〕 合格点は50点である。各中間・期末の成績は, 試験結果70%, 小テスト・演習課題・宿題20%, 授業態度を10%で評価する。なお, 英検の結果を評価に加える。課題未提出者は単位取得が困難となるので注意すること。 学年総合成績= (到達度試験 (前期末成績) 評価点 + 到達度試験 (学年末成績) 評価点) / 2 〔認証評価関連科目〕 英語Ⅰ, 英語Ⅱ, 英語LL演習, 英語会話, 総合英語Ⅰ, 総合英語Ⅱ, 上級英語 〔学習上の注意〕 辞書を活用し, 予習を行う。また英単語の暗記に努める。						
授業計画							
		週	授業内容		週ごとの到達目標		
前期	1stQ	1週	授業ガイダンス		授業の進め方と評価の仕方について説明する。		
		2週	Lesson 1 Sophie's World, リスニング	英単語	[～には関係なく] についての表現を学ぶ。		
		3週	Lesson 1 Sophie's World, リスニング		否定文の繰り返しの表現を学ぶ。		
		4週	Lesson 1 Sophie's World, リスニング 英単語2110-2193		人物が思っていることを間接的に描写する表現を学ぶ。		
		5週	Lesson 1 Sophie's World, リスニング		[～すべきだったのに] についての表現を学ぶ。		
		6週	Lesson 1 Sophie's World, リスニング	英単語	リスニング力を駆使し, 自分の力で英文を理解できる。		
		7週	到達度試験 (前期中間試験)		上記項目について学習した内容の理解度を確認する。		
		8週	試験の解説と解答		到達度試験の解説と解答		
	2ndQ	9週	Lesson 2 What Is Creativity?, リスニング		同格の名詞表現を用いて情報を付け加える表現を学ぶ。		
		10週	Lesson 2 What Is Creativity?, リスニング	英単語	関係代名詞で前の説を受ける表現を学ぶ。		
		11週	Lesson 2 What Is Creativity?, リスニング		関係代名詞節で理由の表現を学ぶ。		
		12週	Lesson 2 What Is Creativity?, リスニング	英単語	[～があってはじめて] についての表現を学ぶ。		
		13週	Lesson 2 What Is Creativity?, リスニング		創造性と目標設定の関係について学ぶ。		
		14週	Lesson 2 What Is Creativity?, リスニング	英単語	リスニング力を駆使し, 自分の力で英文を理解できる。		
		15週	到達度試験 (前期末試験)		上記項目について学習した内容の理解度を確認する。		
		16週	試験の解説と解答		到達度試験の解説と解答, および授業アンケート		
後期	3rdQ	1週	Lesson 5 The Samson Option, リスニング		ある種の条件を表す表現について学ぶ。		
		2週	Lesson 5 The Samson Option, リスニング	英単語	分詞構文で譲歩・同時性を表す表現について学ぶ。		
		3週	Lesson 5 The Samson Option, リスニング		つけ加えを表現する接続表現について学ぶ。		
		4週	Lesson 5 The Samson Option, リスニング	英単語	目的を表す副詞節について学ぶ。		
		5週	Lesson 5 The Samson Option, リスニング		サムソンの選択肢について学ぶ。		
		6週	Lesson 5 The Samson Option, リスニング	英単語	リスニング力を駆使し, 自分の力で英文を理解できる。		

		7週	到達度試験（後期中間試験）	上記項目について学習した内容の理解度を確認する。
		8週	試験の解説と解答	到達度試験の解説と解答
	4thQ	9週	Lesson10 What Is Gaia?, リスニング	2つの選択肢を際立たせる表現を学ぶ。
		10週	Lesson10 What Is Gaia?, リスニング 英単語 2782-2865	[～のかぎり、～を条件に] についての表現を学ぶ。
		11週	Lesson10 What Is Gaia?, リスニング	部分的に否定する表現を学ぶ。
		12週	Lesson10 What Is Gaia?, リスニング 英単語 2866-2949	同格の表現を学ぶ。
		13週	Lesson10 What Is Gaia?, リスニング	ガイア仮説の概要を理解する。
		14週	Lesson10 What Is Gaia?, リスニング 英単語 2949-3000	リスニング力を駆使し、自分の力で英文を理解できる。
		15週	到達度試験（学年末試験）	上記項目について学習した内容の理解度を確認する。
		16週	試験の解説と解答	到達度試験の解説と解答、および授業アンケート

モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

分類		分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週
基礎的能力	人文・社会科学	英語	英語運用の基礎となる知識	中学で既習の語彙の定着を図り、高等学校学習指導要領に準じた新出語彙、及び専門教育に必要な英語専門用語を習得して適切な運用ができる。	2	
				中学で既習の文法や文構造に加え、高等学校学習指導要領に準じた文法や文構造を習得して適切に運用できる。	2	
			英語運用能力の基礎固め	平易な英語で書かれた文章を読み、その概要を把握し必要な情報を読み取ることができる。	2	

評価割合

	試験	発表	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	70	0	0	10	0	20	100
基礎的能力	70	0	0	10	0	20	100
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0