

秋田工業高等専門学校	開講年度	平成31年度(2019年度)	授業科目	建築デザイン演習Ⅱ
科目基礎情報				
科目番号	0002	科目区分	専門 / 必修	
授業形態	演習	単位の種別と単位数	履修単位: 1	
開設学科	創造システム工学科(土木・建築系)	対象学年	2	
開設期	通年	週時間数	1	
教科書/教材	「コンパクト設計資料集成」日本建築学会編 丸善、「初めて学ぶ建築製図」建築のテキスト編集委員会 学芸出版社			
担当教員	鎌田 光明			
到達目標				
1. 図面記号を理解し、それらを適切に使用できるようになること。 2. 建築の構成や構造と各部材をよく理解し、線の太さや濃淡などに配慮した図面を作成できるようになること。 3. 作図する上で、図面の配置レイアウトについての重要性を学ぶ。				
ルーブリック				
評価項目1	理想的な到達レベルの目安 図面記号を理解し、それらを適切に使用できる。	標準的な到達レベルの目安 図面記号を理解し、それらを適切に使用できる。	未到達レベルの目安 図面記号を理解できず、それらを適切に使用することができない。	
評価項目2	建築の構成や構造と各部材をよく理解し、線の太さや濃淡などに配慮した図面を作成できる。	線の太さや濃淡などに配慮した建築図面を作成できる。	線の太さや濃淡などに配慮した建築図面を作成することができない。	
評価項目3	図面を適切に解りやすくレイアウトできる。	図面を適切にレイアウトできる。	図面を適切にレイアウトすることができない。	
学科の到達目標項目との関係				
教育方法等				
概要	建築設計で用いる基本的な製図方法と図面のきまり、表現方法を整理し、分かりやすい建築図面の作成を修得する。また、造形的な構成と、身近な建築空間の設計手法を修得する。			
授業の進め方・方法	各課題のはじめに授業を行ない、その後、演習形式を中心に行なう。 必要に応じて、エスキースの提出など、進行状況が把握できるものの提出を求める。 提出物が合格点に達しない場合、再提出を課すことがある。			
注意点	多くの図面を閲覧し、設計者が計画意図をどのように表現しているか参考にすること。また、単位寸法に注意して人体スケールを把握すること。特に、授業時間外での検討が重要であるので日々の生活での空間の利用を意識すること。指定された提出期限は厳守すること。遅れた場合は不利を被る場合がある。			
授業計画				
	週	授業内容	週ごとの到達目標	
前期	1stQ	1週		
		2週		
		3週		
		4週		
		5週		
		6週		
		7週		
		8週		
後期	2ndQ	9週		
		10週		
		11週		
		12週		
		13週		
		14週		
		15週		
		16週		
後期	3rdQ	1週	授業ガイダンス、(1) 図面記号と建築としての住宅の解説	
		2週	(2) 住宅の配置図兼平面図の作図	
		3週	(2) 住宅の配置図兼平面図の作図	
		4週	(2) 住宅の配置図兼平面図の作図	
		5週	(3) 住宅の断面図の作図	
		6週	(4) 住宅の立面図の作図	
		7週	(5) 住宅の矩形図の作図	
		8週	(5) 住宅の矩形図の作図	
後期	4thQ	9週	課題2(公共空間)ガイダンス、(1)造形的構成	
		10週	(2)建築的意味の付加	
		11週	(3)平面図・断面図・立面図の作成	
		12週	(3)平面図・断面図・立面図の作成	

		13週	(4) 平面図・断面図・立面図・立体表現の作成	(3) の建築空間を、様々な手法を用いて分かりやすく表現できる。
		14週	(4) 平面図・断面図・立面図・立体表現の作成	(3) の建築空間を、様々な手法を用いて分かりやすく表現できる。
		15週	課題2提出 プレゼンテーション	評価基準を過不足なく満たした設計図書を提出し、プレゼンテーションできる。
		16週	課題2 プレゼンテーション	評価基準を過不足なく満たした設計図書を提出し、プレゼンテーションできる。

モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

分類	分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週
専門的能力	分野別の専門工学 建設系分野	建設系分野 製図	線と文字の種類を説明できる。	3	
			平面图形と投影図の描き方について、説明できる。	3	
			図の配置、尺度、表題欄、寸法と寸法線の規約について、説明できる。	3	
		建築系分野 設計・製図	製図用具の特性を理解し、使用できる。	3	
			線の描き分け(3種類程度)ができる。	3	
	分野別の専門工学 建築系分野	設計・製図	文字・寸法の記入を理解し、実践できる。	3	
			建築の各種図面の意味を理解し、描けること。	3	
			図面の種類別の各種図の配置を理解している。	3	
			図面の尺度・縮尺について理解し、図面の作図に反映できる。	3	
			立体的な発想とその表現(例えば、正投象、単面投象、透視投象などを用い)ができる。	3	

評価割合

	試験	発表	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	0	0	0	0	100	0	100
基礎的能力	0	0	0	0	40	0	40
専門的能力	0	0	0	0	30	0	30
分野横断的能力	0	0	0	0	30	0	30