

茨城工業高等専門学校		開講年度	令和04年度 (2022年度)		授業科目	人間と世界Ⅳ	
科目基礎情報							
科目番号	0112			科目区分	一般 / 選択		
授業形態	講義			単位の種別と単位数	学修単位Ⅱ: 2		
開設学科	国際創造工学科 情報系			対象学年	5		
開設期	通年			週時間数	前期:1 後期:1		
教科書/教材	テキストは用いず、適宜資料を配布する。						
担当教員	加藤 文彬						
到達目標							
①漢文について、基本的文法の読み方のみならず、その時代背景等も理解した上で読むことができる。 ②個々の作品から、その考え方を読み取り、また自分なりの考えを持つことができる。							
ルーブリック							
	理想的な到達レベルの目安			標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安	
評価項目1	漢文表現について、時代背景を踏まえながら正確に説明できる。			漢文表現について、おおむね説明できる。		基本的文法等の理解ができていない。	
評価項目2	個々の作品から、その考え方を的確に読み取り、現代に生きる我々とのつながりについて深く考えることができる。			個々の作品から、その考え方を読み取り、それについて自分なりの考えを持つことができる。		個々の作品から、考え方を読み取れず、また自らの考えを持つことができない。	
学科の到達目標項目との関係							
学習・教育到達度目標 (B)							
教育方法等							
概要	先秦～唐代までの詩文を読みすすめ、それぞれの作品を丁寧に読み解いていく。シラバスの記載にない詩文も取り扱いながら、多角的に作品を読む。受講者それぞれが豊かに読み解くことが本講義の第一の目的である。						
授業の進め方・方法	授業は講義形式で行う。題材は漢文であるが、現代語訳も適宜添付する。次週取り扱う内容に関する課題を出すこともあるので、予習として取り組むこと。この授業では「講義の内容を覚える」のではなく、その内容を通じて「自分はどうか考えるのか」を大事にしてほしいので、復習時にその都度自分の考えをまとめておくことが望ましい。						
注意点	漢和辞典等があると理解の助けになるかと思われる。プリントやノート、課題は予習・復習時に各自整理しておくこと。						
授業の属性・履修上の区分							
☐ アクティブラーニング		☐ ICT 利用		☒ 遠隔授業対応		☐ 実務経験のある教員による授業	
授業計画							
		週	授業内容		週ごとの到達目標		
前期	1stQ	1週	ガイダンス		1年間の講義の概要および学習の進め方について理解する。		
		2週	漢文とは何か		「〈漢〉文」とは何か、理解する。		
		3週	『書経』		『書経』成立とその概要について理解する。		
		4週	『書経』		『書経』成立とその概要について理解する。		
		5週	『詩経』		『詩経』成立とその概要、そして採録された詩の特色について考える。		
		6週	『詩経』		『詩経』成立とその概要、そして採録された詩の特色について考える。		
		7週	『楚辞』		『楚辞』成立とその概要、またその特色について考える。		
		8週	『楚辞』		『楚辞』成立とその概要、またその特色について考える。		
	2ndQ	9週	『楚辞』		『楚辞』成立とその概要、またその特色について考える。		
		10週	司馬相如「子虚賦」		司馬相如「子虚賦」を読み、当時の文化や人々のものの見方について考える。		
		11週	楽府・「古詩十九首」		楽府「有所思」、「古詩十九首」を読み、その特色について考える。		
		12週	「古詩十九首」		「古詩十九首」を読み、その特色について考える。		
		13週	建安文学		曹植「雑詩」や王粲「七哀詩」読み、当時の文化や人々のものの見方について考える。		
		14週	建安文学		曹植「雑詩」や王粲「七哀詩」読み、当時の文化や人々のものの見方について考える。		
		15週	期末試験				
		16週	総復習		前期の内容を振り返る。		
後期	3rdQ	1週	正始文学		竹林の七賢について、時代背景やそのエピソードについて理解を深める。		
		2週	阮籍「詠懐詩」		阮籍「詠懐詩」を読み、その特色を理解し、自らの読みを深める。		
		3週	阮籍「詠懐詩」		阮籍「詠懐詩」を読み、その特色を理解し、自らの読みを深める。		
		4週	陶淵明「飲酒」詩		陶淵明詩を読み、その特色や時代背景について理解を深める。		
		5週	陶淵明「飲酒」詩		陶淵明「飲酒」詩を読み、その特色を理解し、自らの読みを深める。		

		6週	陶淵明「飲酒」詩・「桃花源記」	陶淵明「飲酒」詩・「桃花源記」を読み、その特色を理解し、自らの読みを深める。
		7週	庾信「擬詠懷」詩	庾信「擬詠懷」詩を読み、その特色を理解し、自らの読みを深める。
		8週	庾信「擬詠懷」詩	庾信「擬詠懷」詩を読み、その特色を理解し、自らの読みを深める。
	4thQ	9週	王績「無心子傳」	王績について、その時代背景を理解する。
		10週	王績「無心子傳」・「野望」	王績「無心子傳」・「野望」を読み、その特色を理解し、自らの読みを深める。
		11週	初唐四傑	初唐四傑について、その時代背景を理解する。
		12週	駱賓王「帝京篇」・「易水送別」	駱賓王「帝京篇」・「易水送別」を読み、その特色を理解し、自らの読みを深める。
		13週	盧照鄰「長安古意」	盧照鄰「長安古意」を読み、その特色を理解し、自らの読みを深める。
		14週	王勃「春思賦」	王勃「春思賦」を読み、その特色を理解し、自らの読みを深める。
		15週	期末試験	
		16週	総復習	後期の内容を振り返る。

評価割合							
	試験	レポート	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	60	40	0	0	0	0	100
基礎的能力	60	40	0	0	0	0	100
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0