

|                                                                                                       |                                                                                   |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|--|
| 茨城工業高等専門学校                                                                                            |                                                                                   | 開講年度                             | 平成30年度 (2018年度)         |                                | 授業科目                                         | 人間と世界Ⅱ                                 |  |
| 科目基礎情報                                                                                                |                                                                                   |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
| 科目番号                                                                                                  | 0015                                                                              |                                  |                         | 科目区分                           | 一般 / 選択                                      |                                        |  |
| 授業形態                                                                                                  | 講義                                                                                |                                  |                         | 単位の種別と単位数                      | 学修単位Ⅱ: 2                                     |                                        |  |
| 開設学科                                                                                                  | 機械システム工学科(2016年度以前入学生)                                                            |                                  |                         | 対象学年                           | 4                                            |                                        |  |
| 開設期                                                                                                   | 通年                                                                                |                                  |                         | 週時間数                           | 前期:1 後期:1                                    |                                        |  |
| 教科書/教材                                                                                                | 中西進『万葉集』（講談社文庫）、その他適宜プリント等を配布する。                                                  |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
| 担当教員                                                                                                  | 桐生 貴明                                                                             |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
| 到達目標                                                                                                  |                                                                                   |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
| ・万葉集の和歌、記紀風土記の文章に触れ、その表現の仕方について理解する。<br>・古代の人々の人間観、世界観、宗教観などについて考えを深める。<br>・古代と現代の仮名表記のや語の違いについて理解する。 |                                                                                   |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
| ルーブリック                                                                                                |                                                                                   |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 理想的な到達レベルの目安                     |                         | 標準的な到達レベルの目安                   |                                              | 未到達レベルの目安                              |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 万葉集の和歌、記紀風土記の表現の仕方について十分に理解している。 |                         | 万葉集の和歌、記紀風土記の表現の仕方を理解している。     |                                              | 万葉集の和歌、記紀風土記の表現の仕方を理解していない。            |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 古代の人々の人間観、世界観、宗教観などについて、深く考えている。 |                         | 古代の人々の人間観、世界観、宗教観などについて、考えている。 |                                              | 古代の人々の人間観、世界観、宗教観などについて、考えを深めようとしていない。 |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 仮名表記や語の違いについて、十分に理解している。         |                         | 仮名表記や語の違いについて、理解している。          |                                              | 仮名表記や語の違いについて、理解していない。                 |  |
| 学科の到達目標項目との関係                                                                                         |                                                                                   |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
| 学習・教育到達度目標 (E)(ト)                                                                                     |                                                                                   |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
| 教育方法等                                                                                                 |                                                                                   |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
| 概要                                                                                                    | 日本最古の和歌集と言われる萬葉集の歌々に触れ、古代日本人の喜怒哀楽、ものの見方や考え方を探る。その上で、古代から現代に通じる日本の思想、文化について思索を深める。 |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
| 授業の進め方・方法                                                                                             | 講義形式を主とするが、適宜、学生に意見を求めたり、和歌の音読を行ってもらったりする。                                        |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
| 注意点                                                                                                   | 予習の際、講義で取り上げる歌の大まかな歌意を確認しておいてください。古代日本人から脈々と受け継がれる感性を掘り起こしてみましょう。                 |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
| 授業計画                                                                                                  |                                                                                   |                                  |                         |                                |                                              |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 週                                | 授業内容                    |                                | 週ごとの到達目標                                     |                                        |  |
| 前期                                                                                                    | 1stQ                                                                              | 1週                               | ガイダンス                   |                                | 1年間の学習内容について。                                |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 2週                               | 万葉集概説                   |                                | 万葉集についての概説。                                  |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 3週                               | 万葉集概説                   |                                | 万葉集についての概説。                                  |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 4週                               | 万葉集概説                   |                                | 万葉集についての概説。                                  |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 5週                               | 記紀、風土記などの概説             |                                | 万葉集以外の上代諸文献についての概説。                          |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 6週                               | 記紀、風土記などの概説             |                                | 万葉集以外の上代諸文献についての概説。                          |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 7週                               | (中間試験)                  |                                |                                              |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 8週                               | 巻一・一番歌                  |                                | 雄略天皇御製歌を読み、巻頭に配される意義について考える。                 |                                        |  |
|                                                                                                       | 2ndQ                                                                              | 9週                               | 巻一・一番歌                  |                                | 雄略天皇御製歌を読み、巻頭に配される意義について考える。                 |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 10週                              | 巻一・二番歌                  |                                | 舒明天皇御製歌を読み、国見歌について理解を深める。                    |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 11週                              | 巻一・二番歌                  |                                | 舒明天皇御製歌を読み、国見歌について理解を深める。                    |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 12週                              | 額田王の歌（巻一・一六番歌）          |                                | 「春秋」争いの歌を読み、詠者の季節感を知るとともに、当時の和歌のあり方について理解する。 |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 13週                              | 山部赤人の歌（巻三・三一七、三一八番歌）    |                                | 山部赤人の富士山の歌を読み、叙景歌について理解を深める。                 |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 14週                              | 山部赤人の歌（巻三・三一七、三一八番歌）    |                                | 山部赤人の富士山の歌を読み、叙景歌について理解を深める。                 |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 15週                              | (期末試験)                  |                                |                                              |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 16週                              | 総復習                     |                                | 前期授業内容について振り返る。                              |                                        |  |
| 後期                                                                                                    | 3rdQ                                                                              | 1週                               | 大伴旅人の歌（巻三・三三八番歌ほか）      |                                | 旅人の讃酒歌を読み、中国文学との関連性、旅人の表現世界を知る。              |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 2週                               | 大伴旅人の歌（巻三・三三八番歌ほか）      |                                | 旅人の讃酒歌を読み、中国文学との関連性、旅人の表現世界を知る。              |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 3週                               | 山上憶良の歌（巻五・八〇〇番歌ほか）      |                                | 憶良の歌を読み、詠者の人間観、人生観を理解する。                     |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 4週                               | 山上憶良の歌（巻五・八〇〇番歌ほか）      |                                | 憶良の歌を読み、詠者の人間観、人生観を理解する。                     |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 5週                               | 大伴家持の歌（巻八・一五〇七番歌）       |                                | 万葉集中に最も多くの歌を残した大伴家持の歌に触れ、繊細な歌表現のありようを理解する。   |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 6週                               | 大伴家持の歌（巻八・一五〇七番歌）       |                                | 万葉集中に最も多くの歌を残した大伴家持の歌に触れ、繊細な歌表現のありようを理解する。   |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 7週                               | (中間試験)                  |                                |                                              |                                        |  |
|                                                                                                       |                                                                                   | 8週                               | 浦島子を詠む歌（巻九・一七四〇、一七四一番歌） |                                | 万葉集中の浦島子の歌を読み、浦島伝説について考える。                   |                                        |  |
|                                                                                                       | 4thQ                                                                              | 9週                               | 浦島子を詠む歌（巻九・一七四〇、一七四一番歌） |                                | 万葉集中の浦島子の歌を読み、浦島伝説について考える。                   |                                        |  |

|  |  |     |                         |                                                              |
|--|--|-----|-------------------------|--------------------------------------------------------------|
|  |  | 10週 | 浦島子を詠む歌（巻九・一七四〇、一七四一番歌） | 万葉集中の浦島子の歌を読み、浦島伝説について考える。                                   |
|  |  | 11週 | 茨城に関連する歌                | 常陸国に関連する歌を読む。中でも筑波山に関する歌を適宜取り上げ、歌の内容を知る。常陸国風土記の文章にも触れ、内容を知る。 |
|  |  | 12週 | 茨城に関連する歌                | 常陸国に関連する歌を読む。中でも筑波山に関する歌を適宜取り上げ、歌の内容を知る。常陸国風土記の文章にも触れ、内容を知る。 |
|  |  | 13週 | 茨城に関連する歌                | 常陸国に関連する歌を読む。中でも筑波山に関する歌を適宜取り上げ、歌の内容を知る。常陸国風土記の文章にも触れ、内容を知る。 |
|  |  | 14週 | 茨城に関連する歌                | 常陸国に関連する歌を読む。中でも筑波山に関する歌を適宜取り上げ、歌の内容を知る。常陸国風土記の文章にも触れ、内容を知る。 |
|  |  | 15週 | （期末試験）                  |                                                              |
|  |  | 16週 | 総復習                     | 後期授業内容を振り返るとともに、1年間の授業内容について振り返る。                            |

| 評価割合    |    |      |   |   |   |   |     |
|---------|----|------|---|---|---|---|-----|
|         | 試験 | 提出物等 |   |   |   |   | 合計  |
| 総合評価割合  | 80 | 20   | 0 | 0 | 0 | 0 | 100 |
| 基礎的能力   | 80 | 20   | 0 | 0 | 0 | 0 | 100 |
| 専門的能力   | 0  | 0    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0   |
| 分野横断的能力 | 0  | 0    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0   |