

小山工業高等専門学校		開講年度	平成31年度 (2019年度)		授業科目	建築史
科目基礎情報						
科目番号	0056		科目区分	専門 / 必修		
授業形態	講義		単位の種別と単位数	学修単位: 2		
開設学科	建築学科		対象学年	4		
開設期	後期		週時間数	2		
教科書/教材	日本建築学会編「西洋建築史図集」「日本建築史図集」「東洋建築史図集」「近代建築史図集」					
担当教員	安高 尚毅					
到達目標						
1. 西洋の古代、中世、近世の建築の潮流について説明できる。 2. 日本の原始、古代、中世、近世の建築の潮流について説明できる。						
ルーブリック						
	理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安	
評価項目1	西洋の古代、中世、近世の建築の潮流について説明できる。		西洋の古代、中世、近世の建築の潮流についての理解が不十分。		西洋の古代、中世、近世の建築の潮流について説明できない。	
評価項目2	日本の原始、古代、中世、近世の建築の潮流について説明できる。		日本の原始、古代、中世、近世の建築の潮流について理解が不十分。		日本の原始、古代、中世、近世の建築の潮流について説明できない。	
評価項目3						
学科の到達目標項目との関係						
学習・教育到達度目標 ④ JABEE (A)						
教育方法等						
概要	西洋の建築の歴史、日本の建築の歴史を先史から近代直前までを講述する。					
授業の進め方・方法	スライド資料とプリントにより授業を進める。					
注意点	1. 世界の歴史的建造物や町並みに関する情報を日頃から収集し、理解を深めてほしい。 2. 京都・奈良での名利を直に接することを推奨する。					
授業計画						
後期	3rdQ	週	授業内容		週ごとの到達目標	
		1週	オリエンテーション		歴史の流れについての把握	
		2週	オリエント、古代ギリシア		エーゲ海文明、ギリシア文明、神殿、オーダーの把握	
		3週	古代ローマ		古代ローマにおける神殿、宮殿、教会、公共建築の把握	
		4週	ロマネスク・ゴシック		修道院、交差ヴォールト天井、リブヴォールトの把握	
		5週	ルネサンス		ルネサンス期におけるパラッツォ、建築理論、理想都市の把握	
		6週	マニエリスム		バラディオ建築、プロポーションの把握	
		7週	バロック、ロココ		反宗教改革運動、都市改造の把握	
	8週	中間試験		西洋建築史の概要が説明できる		
	4thQ	9週	日本の原始時代		竪穴式住居、古墳群の把握	
		10週	日本の古代建築		伊勢神宮、出雲大社、法隆寺、伽藍配置の把握	
		11週	日本の中世建築		大仏様、禅宗様、和様の把握	
		12週	日本の近世建築		城下町、霊廟、日光東照宮、権現造の把握	
		13週	日本の住宅建築		書院造り、数寄屋造り、桂離宮の把握	
		14週	日本の明治期の建築		東京駅、銀座レンガ街の把握	
		15週	まとめ		建築の歴史を勉強する意義を理解する	
16週		期末試験		日本建築史の概要が説明できる		
モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標						
分類		分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週
基礎的能力	工学基礎	グローバル化・異文化多文化理解	グローバル化・異文化多文化理解	それぞれの国の文化や歴史に敬意を払い、その違いを受け入れる寛容さが必要であることを認識している。	1	
				様々な国の生活習慣や宗教的信条、価値観などの基本的な事項について説明できる。	1	
				異文化の事象を自分たちの文化と関連付けて解釈できる。	1	
				それぞれの国や地域の経済的・社会的な発展に対して科学技術が果たすべき役割や技術者の責任ある行動について説明できる。	1	
専門的能力	分野別の専門工学	建築系分野	計画・歴史	古代(例えば、エジプト、オリエント、エーゲ海、ギリシア、ローマなど)の特徴について説明できる。	4	
				中世(例えば、ビザンチン、イスラム、ロマネスク、ゴシックなど)の特徴について説明できる。	4	
				近世(例えば、ルネサンス、マニエリスム、バロック、ロココなど)の特徴について説明できる。	4	
				原始(例えば、竪穴住居、高床建築、集落など)の特徴について説明できる。	4	
				古代(例えば、住宅建築、寝殿造、都市計画、神社建築、寺院建築など)の特徴について説明できる。	4	
				中世(例えば、住宅建築、神社建築、寺院建築(大仏様、禅宗様、折衷様など))の特徴について説明できる。	4	

				近世(例えば、住宅建築、書院造、数寄屋風書院、町屋、農家、茶室、霊廟、社寺建築、城郭)の特徴について説明できる。	4		
評価割合							
	試験	発表	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	100	0	0	0	0	0	100
基礎的能力	0	0	0	0	0	0	0
専門的能力	100	0	0	0	0	0	100
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0