

小山工業高等専門学校		開講年度	令和04年度 (2022年度)		授業科目	建築 C A D ・ C G	
科目基礎情報							
科目番号	0014		科目区分	専門 / 選択			
授業形態	講義		単位の種別と単位数	学修単位: 2			
開設学科	複合工学専攻 (建築学コース)		対象学年	専2			
開設期	前期		週時間数	2			
教科書/教材	なし						
担当教員	大島 隆一						
到達目標							
1. 3次元CADCGについて、その特徴を具体的に説明できる。 2. 3次元CADCGで建築物等が作図できる。 3. CAD利用技術、IT、ICT、BIMと建築の関わりを具体的に示すことができる。							
ルーブリック							
	理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安		
評価項目1	3次元CADCGについてその特徴を具体的にかつ正確に説明できる。		3次元CADCGについてその特徴を具体的に説明できる。		3次元CADCGについてその特徴を具体的に説明できない。		
評価項目2	3次元CADCGで建築物等が明確に作図できる。		3次元CADCGで建築物等が作図できる。		3次元CADCGで建築物等が作図できない。		
評価項目3	CAD利用技術、IT、ICT、BIMと建築の関わりを具体的にかつ正確に示すことができる。		CAD利用技術、IT、ICT、BIMと建築の関わりを具体的に示すことができる。		CAD利用技術、IT、ICT、BIMと建築の関わりを具体的に示すことができない。		
学科の到達目標項目との関係							
学習・教育到達度目標 ⑤ JABEE (c) JABEE (C)							
教育方法等							
概要	建築CADやCGについて、その基本概念を習得後の授業として、3DやCGの可能性を創造するため、VectorWorksやPovRayを用いた表現方法を学ぶ。また、情報リテラシー、情報処理、CAD・CG利用技術の応用と活用について小テスト形式にて学ぶ。 この科目は学修単位科目のため、自学自習としてレポート課題を実施する。						
授業の進め方・方法	授業方法は講義と演習、レポート発表を組み合わせで行う。 授業内容に応じた課題を出し、その解答をレポートにて提出を求める。 事前事後学習を必須とし、事前事後の自学自習する内容は、下記の授業計画の授業内容・方法において、＜ ＞内の項目である。						
注意点	この分野におけるツールは、Pov-Ray や VectorWorks、ピラネシージ、shade など様々な利用・表現手法がある。一つのソフトに特化した講義内容というより、その汎用性や他への対応や可能性を考えた授業としたい。準備できるパソコンとソフトには制約があるが、希望によりできるだけ多様なソフトに対応した授業としたい。						
授業の属性・履修上の区分							
<input type="checkbox"/> アクティブラーニング		<input type="checkbox"/> ICT 利用		<input type="checkbox"/> 遠隔授業対応		<input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業	
授業計画							
		週	授業内容		週ごとの到達目標		
前期	1stQ	1週	情報処理の基礎の実力小テスト／情報処理の基礎復習 ＜レポート課題＞		情報処理の基礎の実力小テストにて、情報処理基礎を理解する		
		2週	レポート発表／POV-RAY の言語 (C 言語) の理解、扱い方＜POV-RAY 操作マニュアルの熟読、プログラムのインストールと課題・事前練習＞		POV-RAY の言語 (C 言語)、扱い方を理解する		
		3週	POV-RAY「サンプルとインクルード」演習 ＜作品作成(幾何学：空・地面・物体)＞		POV-RAY「サンプルとインクルード」演習 にて基礎を理解する		
		4週	POV-RAY「形」の課題発表／POV-RAY「建築物等の形と質感」演習/スタディ：物体、空、地面の作成 ＜作品作成(変化：空・地面・物体)＞		POV-RAY「建築物等の形と質感」演習にて表現方法を理解する		
		5週	POV-RAY「形と質感」の課題発表／POV-RAY「建築物等のマッピング、不規則図形・画像の立体化」演習/スタディ：画像の利用、樹木＜作品作成(不規則図形：地面・樹木)＞		POV-RAY「建築物等のマッピング、不規則図形・画像の立体化」演習にてマッピングを理解する		
		6週	POV-RAY「マッピング」の課題発表／POV-RAY「建築物や自然界を表現」演習／スタディ：光・空・大気・地面・山・崖・水・樹木＜作品作成(不規則図形：自然の表現)＞		POV-RAY「建築物や自然界を表現」演習にてCADCGで創造しにくいものを理解する		
		7週	POV-RAY「自然界を表現」課題		POV-RAY「建築物や自然界を表現」演習にてCADCGで創造しにくいものを理解する		
		8週	POV-RAY「自然界を表現」課題発表		POV-RAY「自然界を表現」を完成させ、どう表現できたかを理解・共有する		
	2ndQ	9週	VectorWorks の基礎 1・2 次元図面の練習 ＜2 次元図面の課題レポート作成＞		VectorWorks にて2 次元図面を理解する		
		10週	VectorWorks の基礎 2・3 次元図面の練習 ＜3 次元図面の課題レポート作成＞		VectorWorks にて3 次元図面を理解する		
		11週	各種 3DCAD、CG 基本事項／VectorWorks3 次元 CAD による建築物やディテール設計および素材表現について＜VectorWorks3次元CADによる建築物やディテール設計作品の課題作成＞		各種3DCAD、CG 基本事項を理解する ／VectorWorks3 次元 CAD による建築物やディテール設計および素材表現について理解する		
		12週	VectorWorks3 次元 CAD による建築物やディテール設計および素材表現について作品発表		VectorWorks3 次元 CAD による建築物やディテール設計および素材表現について理解する		

		13週	データと画像について <画像について講義内容(形式とデータの特徴)のレポート作成>	データと画像について、その概要を理解する
		14週	データと画像について課題発表／IT,ICT,BIMについて<BIM に関する仕組み・メリットデメリットレポート作成>	IT,ICT,BIMについて、その概要を理解する
		15週	BIM課題発表／CAD 利用技術者試験,CADCG 知識レベル測定小テストと解答説明	CAD 利用技術者試験,CADCG 知識レベル測定小テストにて、これまでの応用を理解する
		16週		

モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

分類		分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週
専門的能力	分野別の専門工学	建築系分野	設計・製図	ソフトウェアを用い、各種建築図面を作成できる。	5	

評価割合

	試験	発表	提出物	合計
総合評価割合	0	0	100	100
専門的能力	0	0	100	100