

富山高等専門学校		開講年度	平成27年度 (2015年度)		授業科目	音楽		
科目基礎情報								
科目番号	0012			科目区分	一般 / 選択			
授業形態	授業			単位の種別と単位数	履修単位: 1			
開設学科	機械システム工学科			対象学年	1			
開設期	後期			週時間数	2			
教科書/教材	ON！①							
担当教員	重松 秀子							
到達目標								
①正しい姿勢で歌う態度を身につける。 ②音楽理論を学び基礎知識を得る。 ③鑑賞により音楽を愛好する心を養う。								
ルーブリック								
		理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安		
評価項目1								
評価項目2								
評価項目3								
学科の到達目標項目との関係								
教育方法等								
概要		学習目標(授業の狙い) 音楽の幅広い活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、音楽文化についての理解を深める。						
授業の進め方・方法		講義及び実技及び鑑賞						
注意点		授業計画は、学生の理解度に応じて変更する場合がある。						
授業計画								
		週	授業内容		週ごとの到達目標			
後期	3rdQ	1週	日本のポップ・シーン		「翼をください」「ありがとう」「島唄」			
		2週	世界のポップ・シーン		「Daydream Believer」「ホール・ニューワールド」「Seasons of Love」			
		3週	ヨーロッパの潮流		「乾杯の歌」「Caro mio ven」「Heidenroslein」			
		4週	鑑賞		長唄「京鹿子娘道成寺」			
		5週	楽典		音名と変化記号・音符と休符・拍子・音程			
		6週	日本の心		「ソーラン節」「谷茶前」			
		7週	世界の魂		「アリラン」「アニー・ローリー」			
		8週	中間テスト		独唱を評価する。			
	4thQ	9週	輪唱・合唱の楽しみ		「Amen」「夜のうた」「Came Again」			
		10週	輪唱・合唱の楽しみ		「Football Canon」「野菜の気持ち」			
		11週	鑑賞		オペラ「オペラ座の怪人」			
		12週	鑑賞		オペラ「オペラ座の怪人」			
		13週	愛される日本の歌		「小さな空」			
		14週	楽曲		音階・調号と主音・主要音楽用語			
		15週	歌い継ぎたい愛唱歌		「花の街」			
		16週	期末試験					
モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標								
分類		分野	学習内容	学習内容の到達目標			到達レベル	授業週
評価割合								
	試験	発表	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計	
総合評価割合	10	80	0	0	10	0	100	
基礎的能力	10	80	0	0	10	0	100	
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0	
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0	