

富山高等専門学校	開講年度	平成31年度(2019年度)	授業科目	歴史学 I
科目基礎情報				
科目番号	0148	科目区分	一般 / 選択	
授業形態	授業	単位の種別と単位数	学修単位: 1	
開設学科	物質化学工学科	対象学年	4	
開設期	前期	週時間数	前期:2	
教科書/教材	特に指定しない。			
担当教員	横山 恒子			

### 到達目標

- ・日本と東アジアの対外関係・国際交流の特徴を説明できる。
- ・絵画史料(絵図・地図)を調査・分析し、説明できる。
- ・歴史的事象と現代社会の国際問題とを結び付け、意見を持つことができる。

### ルーブリック

	理想的な到達レベルの目安	標準的な到達レベルの目安	未到達レベルの目安
評価項目1	各時代の日本と東アジアの対外関係・国際交流の特徴を具体的に説明できる。	日本と東アジアの対外関係・国際交流の特徴を説明できる。	日本と東アジアの対外関係・国際交流の特徴を説明できない。
評価項目2	絵画史料(絵図・地図)を詳細に調査・分析し、説明できる。	絵画史料(絵図・地図)を調査・分析し、説明できる。	絵画史料(絵図・地図)について説明できない。
評価項目3	歴史的事象と現代社会の国際問題とを結び付け、意欲的に自分なりの意見を持つことができる。	歴史的事象と現代社会の国際問題とを結び付け、意見を持つことができる。	歴史的事象と現代社会の国際問題とを結び付けることがでいない。

### 学科の到達目標項目との関係

学習・教育到達度目標 B-6

JABEE 1(2)(a)

ディプロマポリシー 3

### 教育方法等

概要	古代から前近代を中心とした東アジア交流概論。日本の対外関係を通史的に俯瞰しながら、中国、朝鮮半島などの東アジア諸国・諸地域との交流を通して、日本がどのように先進文化・技術を受容してきたか、それらをどのように熟成・発展させ産業化・国産化を進めてきたかを概観していく。各時代の日本の対外関係ならびに、東アジア諸国・諸地域との結びつきの特徴を理解・認識するとともに、将来国際的な技術者としてグローバルに活躍し、世界の人々と接する際に必要な知識・教養を豊かなものにする。
授業の進め方・方法	講義形式で毎回資料を配布する。参考文献等は授業中に紹介する。時々作業プリントや授業の感想等の提出を求めることがある。
注意点	授業の進度・内容は学生の理解度によって変更することがある。

### 授業計画

	週	授業内容	週ごとの到達目標
前期	1週	ガイダンス、東アジア華夷秩序と古代日本①	「華」と「夷」からなる東アジアの秩序と理論、中国歴史書の中の倭国について知識を得る。
	2週	東アジア華夷秩序と古代日本②	渡来人の移住と漢字・儒教・仏教の伝来について知識を得る。
	3週	東アジア華夷秩序と古代日本③	渡来人の特殊技術と古墳・寺院造営との関わりについて知識を得る。
	4週	絵画史料を読み解く①	「麻疹絵」「疱瘡絵」を読み解き、内容や背景を説明できる。
	5週	東アジアの戦乱と中世日本①	日宋貿易と渡来銭、国内経済への影響について知識を得る。
	6週	東アジアの戦乱と中世日本②	蒙古襲来と火器の発達、国際社会の変容について知識を得る。
	7週	東アジアの戦乱と中世日本③	東シナ海の偽使・倭寇、大航海時代の鉄砲伝来について知識を得る。
	8週	近世日本の対外関係と四つの口①	「鎖国」と「海禁」、とキリスト教禁教の流れについて知識を得る。
2ndQ	9週	近世日本の対外関係と四つの口②	徳川幕府の外交政策、朝鮮・琉球使節訪日について知識を得る。
	10週	絵画史料を読み解く②	朝鮮通信使絵巻を読み解き、行列図や成立背景について説明できる。
	11週	近世日本の対外関係と四つの口③	蝦夷地開発と北前船交易、測量技術の発達について知識を得る。
	12週	近世日本の対外関係と四つの口④	長崎貿易と蘭学の発達、語学習得について知識を得る。
	13週	近代日本と国民国家システム①、レポート課題発表	産業革命の進展と黒船来航について知識を得る。
	14週	近代日本と国民国家システム②	文明開化とお雇い外国人について知識を得る。
	15週	近代日本と国民国家システム③	治水事業と交通・流通網の発達について知識を得る。
	16週	まとめ、レポート提出、復習作業	日本と東アジアのつながりを振り返り、自分なりの意見を持つことができる。

### モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

分類	分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週	
基礎的能力	人文・社会科学	社会	地理歴史的分野	世界の資源、産業の分布や動向の概要を説明できる。	3	
			民族、宗教、生活文化の多様性を理解し、異なる文化・社会が共存することの重要性について考察できる。	3		

