

|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------|-----------|
| 石川工業高等専門学校                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                              | 開講年度 | 令和02年度 (2020年度)                                      |           | 授業科目                                                  | 美術        |
| 科目基礎情報                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
| 科目番号                                                                                                                                                                                                              | 20061                                                                                                                                                                                                        |      |                                                      | 科目区分      | 一般 / 必修                                               |           |
| 授業形態                                                                                                                                                                                                              | 講義                                                                                                                                                                                                           |      |                                                      | 単位の種別と単位数 | 履修単位: 1                                               |           |
| 開設学科                                                                                                                                                                                                              | 電子情報工学科                                                                                                                                                                                                      |      |                                                      | 対象学年      | 1                                                     |           |
| 開設期                                                                                                                                                                                                               | 前期                                                                                                                                                                                                           |      |                                                      | 週時間数      | 2                                                     |           |
| 教科書/教材                                                                                                                                                                                                            | 美術書, ビデオ                                                                                                                                                                                                     |      |                                                      |           |                                                       |           |
| 担当教員                                                                                                                                                                                                              | 南 淳史                                                                                                                                                                                                         |      |                                                      |           |                                                       |           |
| 到達目標                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
| 1. 自由な線の表現ができる。<br>2. 自由な発想ができる。<br>3. 自由な発想を構成し形にできる。<br>4. 個性的な色の表現ができる。<br>5. 表現に適した色の塗り方（技術）ができる。<br>6. ものの見え方見方を理解し、表現できる。<br>7. 構図のとらえ方ができる。<br>8. 形を正確にとらえられる。<br>9. 明暗により平面に奥行きを表現できる。<br>10. 手の質感を表現できる。 |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
| ルーブリック                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
|                                                                                                                                                                                                                   | 理想的な到達レベルの目安                                                                                                                                                                                                 |      | 標準的な到達レベルの目安                                         |           | 未到達レベルの目安                                             |           |
| 到達目標項目1,2,3,4,5                                                                                                                                                                                                   | 自由な発想を構成し、形や色で的確に表現ができている。<br>線の引き方、色の塗り方がより自分の想う表現になっている。                                                                                                                                                   |      | 自由な発想を構成し、形や色で表現ができている。<br>線の引き方、色の塗り方が表現につながっている。   |           | 自由な発想が形や色で表現できていない。<br>線の引き方、色の塗り方が表現につながっていない。       |           |
| 到達目標項目6,7,8,9,10                                                                                                                                                                                                  | 構図と形を正確にとらえ、表現できている。<br>明暗により立体感、奥行きが表現できている。<br>ものをよく見ている。                                                                                                                                                  |      | 形を正確にとらえている。<br>影と光で立体感を表現できている。<br>ものをよく見ようと努力している。 |           | 構図や形が正確にとらえられていない。<br>ものをよく見ようとせず、表現に立体感がなく平面的になっている。 |           |
| 学科の到達目標項目との関係                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
| 本科学習目標 1 本科学習目標 2                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
| 教育方法等                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
| 概要                                                                                                                                                                                                                | 個性ある表現力を身に付けるために、自分自身の目や感覚で意欲的にものを見る方法や色彩感覚など、技術士として必要な基礎学力を養う。課題に対して感じたものを表現するために鉛筆や筆や絵具などの使い方を身に付け、ものづくり・課題の解決に、実践的・意欲的に最後まで取り組む姿勢を養う。                                                                     |      |                                                      |           |                                                       |           |
| 授業の進め方・方法                                                                                                                                                                                                         | 【事前事後学習など】自然観察、美術展などの鑑賞、映画鑑賞<br>【関連科目】全科目                                                                                                                                                                    |      |                                                      |           |                                                       |           |
| 注意点                                                                                                                                                                                                               | ・なんにでも興味を示す気持ちが大切である。・作品を完成して提出すること。・個性を信じて、自信を持って表現すること。<br>・製作する時の集中力が大切である。・鉛筆（HB）消しゴムを持参すること。<br>【評価方法・評価基準】成績の評価基準として50点以上を合格とする。<br>作品の提出（20％） 作品の完成度（20％） 作品の個性（20％） 興味を示す態度（20％） 受講態度および平常の学習状況（20％） |      |                                                      |           |                                                       |           |
| テスト                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
| 授業計画                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 週    | 授業内容                                                 |           | 週ごとの到達目標                                              |           |
| 前期                                                                                                                                                                                                                | 1stQ                                                                                                                                                                                                         | 1週   | 音のドローイング                                             |           | 自由な線の表現ができる。                                          |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 2週   | 音から触発された形                                            |           | 自由な発想ができる。                                            |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 3週   | 鉛筆で濃淡によるエスキース制作                                      |           | 自由な発想を構成し形にできる。                                       |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 4週   | 鉛筆で濃淡によるエスキース制作                                      |           | 自由な発想を構成し形にできる。                                       |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 5週   | 鉛筆で濃淡によるエスキース制作                                      |           | 自由な発想を構成し形にできる。                                       |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 6週   | 色を塗る為の技術と道具の説明                                       |           | 表現に適した色の塗り方（技術）ができる。                                  |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 7週   | 色と形と心の関係                                             |           | 個性的な色の表現ができる。                                         |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 8週   | 色と形と心の関係                                             |           | 個性的な色の表現ができる。                                         |           |
|                                                                                                                                                                                                                   | 2ndQ                                                                                                                                                                                                         | 9週   | 色と形と心の関係                                             |           | 個性的な色の表現ができる。                                         |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 10週  | 色と形と心の関係                                             |           | 個性的な色の表現ができる。                                         |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 11週  | 手の鉛筆デッサン 構図<br>ものの見え方見方                              |           | ものの見え方見方を理解し、表現できる。構図のとらえ方ができる。                       |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 12週  | 手の鉛筆デッサン<br>単純化された形の表現                               |           | 形を正確にとらえられる。                                          |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 13週  | 手の鉛筆デッサン 光と影<br>明暗による三次元の表現                          |           | 明暗により平面に奥行きを表現できる。                                    |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 14週  | 手の鉛筆デッサン 質感の表現                                       |           | 手の肌の質感を表現できる。                                         |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 15週  | 前期復習                                                 |           |                                                       |           |
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | 16週  |                                                      |           |                                                       |           |
| モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
| 分類                                                                                                                                                                                                                | 分野                                                                                                                                                                                                           | 学習内容 | 学習内容の到達目標                                            |           |                                                       | 到達レベル 授業週 |
| 評価割合                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |      |                                                      |           |                                                       |           |
|                                                                                                                                                                                                                   | ポートフォリオ                                                                                                                                                                                                      |      | 取組み状況                                                |           | 合計                                                    |           |
| 総合評価割合                                                                                                                                                                                                            | 80                                                                                                                                                                                                           |      | 20                                                   |           | 100                                                   |           |

|         |    |    |     |
|---------|----|----|-----|
| 基礎的能力   | 80 | 20 | 100 |
| 專門的能力   | 0  | 0  | 0   |
| 分野横断的能力 | 0  | 0  | 0   |