

|                                                                                                                                       |      |                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |                                |                                         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------|--|
| 石川工業高等専門学校                                                                                                                            |      | 開講年度                                                                                                                                                                                                                          | 令和04年度 (2022年度)     |                                            | 授業科目                           | 近代建築史                                   |  |
| 科目基礎情報                                                                                                                                |      |                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |                                |                                         |  |
| 科目番号                                                                                                                                  |      | 20516                                                                                                                                                                                                                         |                     | 科目区分                                       |                                | 専門 / 必修                                 |  |
| 授業形態                                                                                                                                  |      | 講義                                                                                                                                                                                                                            |                     | 単位の種別と単位数                                  |                                | 履修単位: 1                                 |  |
| 開設学科                                                                                                                                  |      | 建築学科                                                                                                                                                                                                                          |                     | 対象学年                                       |                                | 3                                       |  |
| 開設期                                                                                                                                   |      | 後期                                                                                                                                                                                                                            |                     | 週時間数                                       |                                | 2                                       |  |
| 教科書/教材                                                                                                                                |      | 『ビジュアル版西洋建築史ーデザインとスタイル』, 適宜, 関連プリントを配布する。                                                                                                                                                                                     |                     |                                            |                                |                                         |  |
| 担当教員                                                                                                                                  |      | 村田 一也                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                            |                                |                                         |  |
| 到達目標                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |                                |                                         |  |
| 1. 近代運動のさまざまな様式を理解し説明できる。<br>2. それぞれの様式間の関連を理解し説明できる。<br>3. 個々の様式についてその特徴を理解し説明できる。<br>4. 個々の作品の特徴を理解し説明できる。<br>5. 個々の作品の作者を理解し説明できる。 |      |                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |                                |                                         |  |
| ルーブリック                                                                                                                                |      |                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |                                |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 理想的な到達レベルの目安（優）                                                                                                                                                                                                               |                     | 標準的な到達レベルの目安（良）                            |                                | 未到達レベルの目安（可）                            |  |
| 到達目標<br>項目 1, 2                                                                                                                       |      | 近代建築運動の個々の様式を理解し、それぞれの様式間の関連を理解できる                                                                                                                                                                                            |                     | 近代建築運動のそれぞれの様式を理解できる。                      |                                | 近代建築運動のいくつかの様式を理解できる。                   |  |
| 到達目標<br>項目 3                                                                                                                          |      | 近代建築運動の個々の様式について、その特徴を理解し、説明できる。                                                                                                                                                                                              |                     | 近代建築運動の個々の様式について、理解できる。                    |                                | 近代建築運動の個々の様式を知っている。                     |  |
| 到達目標<br>項目 4, 5                                                                                                                       |      | 個々の作品について特徴を理解し、作者について触れ、説明できる。                                                                                                                                                                                               |                     | 個々の作品について特徴を理解できる。                         |                                | 個々の作品を知っている。                            |  |
| 学科の到達目標項目との関係                                                                                                                         |      |                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |                                |                                         |  |
| 本科学習目標 1 本科学習目標 3                                                                                                                     |      |                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |                                |                                         |  |
| 教育方法等                                                                                                                                 |      |                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |                                |                                         |  |
| 概要                                                                                                                                    |      | 近代建築とくに西欧近代・現代における建築物について、それが建てられた当時の社会的背景や状況を踏まえて、時代的なつながりや、様式としての位置づけ、建築理論の連続性について学ぶ。近代から現代にかけての建築物を知ることから、基礎的な建築理論と専門的知識を身につけ、幅広い視点から社会と環境を考慮した建築について学ぶ。西欧近代・現代における建築の意匠と様式の変化を理解し、意匠や様式の区別とつながりを知ることが目標となる。               |                     |                                            |                                |                                         |  |
| 授業の進め方・方法                                                                                                                             |      | 近代建築の歴史を通覧するためのレポートを与える。<br>視聴覚教材を使用する際はその内容の理解を促すための小課題を与える。<br>西洋建築史, 建築デザイン論, 建築設計演習, 造形演習<br>【MCC対応】V-G-4 計画・歴史                                                                                                           |                     |                                            |                                |                                         |  |
| 注意点                                                                                                                                   |      | 雑誌や作品、書評など、建築にまつわるさまざまな事柄を、常に、興味を持って「見る」ことが必要です。これまでに自分が考えてきた建築についての意見と過去の事例とを対照することからも学ぶことは多いと思います。興味のわいたところから、自ら積極的に取り組んでください。<br>成績の評価基準として50点以上を合格とする。<br>中間試験および期末試験を実施する。<br>定期試験（70%）、レポート（20%）、平常の学習における小課題の提出状況（10%） |                     |                                            |                                |                                         |  |
| テスト                                                                                                                                   |      |                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |                                |                                         |  |
| 授業の属性・履修上の区分                                                                                                                          |      |                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |                                |                                         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> アクティブラーニング                                                                                        |      | <input checked="" type="checkbox"/> ICT 利用                                                                                                                                                                                    |                     | <input checked="" type="checkbox"/> 遠隔授業対応 |                                | <input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業 |  |
| 授業計画                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |                                |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 週                                                                                                                                                                                                                             | 授業内容                |                                            | 週ごとの到達目標                       |                                         |  |
| 後期                                                                                                                                    | 3rdQ | 1週                                                                                                                                                                                                                            | 近代建築史の概要            |                                            | 近代建築史の射程について西洋建築史とのつながりで理解できる。 |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 2週                                                                                                                                                                                                                            | 近代：近代建築の基盤          |                                            | 新古典主義建築、新しい技術による建築について理解できる。   |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 3週                                                                                                                                                                                                                            | 近代：工芸運動との連動         |                                            | アーツ・アンド・クラフツ運動、田園都市論について理解できる  |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 4週                                                                                                                                                                                                                            | 近代：装飾的展開            |                                            | アール・ヌーヴォー、ゼツェッションについて理解できる。    |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 5週                                                                                                                                                                                                                            | 近代：機械化への反応          |                                            | ドイツ工作連盟、バウハウスについて理解できる。        |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 6週                                                                                                                                                                                                                            | 表現という視点             |                                            | 構造合理主義、表現主義について理解できる。          |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 7週                                                                                                                                                                                                                            | 巨匠の時代へ              |                                            | 19世紀から20世紀への移行について理解できる。       |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 8週                                                                                                                                                                                                                            | 近代思想と近代建築運動         |                                            | 近代思想を背景とした近代建築運動の様相について理解できる。  |                                         |  |
|                                                                                                                                       | 4thQ | 9週                                                                                                                                                                                                                            | フランク・ロイド・ライトの建築理論   |                                            | フランク・ロイド・ライトの建築について理解できる。      |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 10週                                                                                                                                                                                                                           | ミース・ファン・デル・ローエの建築理論 |                                            | ミース・ファン・デル・ローエの建築について理解できる。    |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 11週                                                                                                                                                                                                                           | ル・コルビュジエの建築理論       |                                            | ル・コルビュジエの建築について理解できる。          |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 12週                                                                                                                                                                                                                           | 近代から現代へ             |                                            | 近代建築運動から現代建築への移行について理解できる。     |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 13週                                                                                                                                                                                                                           | 日本の近代・現代建築          |                                            | 日本における近代建築運動、現代建築について理解できる。    |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 14週                                                                                                                                                                                                                           | ポスト・モダニズムの建築        |                                            | 近代以降の建築的潮流について理解できる。           |                                         |  |
|                                                                                                                                       |      | 15週                                                                                                                                                                                                                           | 後期復習                |                                            |                                |                                         |  |

|                       |          |       |         |                                  |       |     |
|-----------------------|----------|-------|---------|----------------------------------|-------|-----|
|                       |          | 16週   |         |                                  |       |     |
| モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標 |          |       |         |                                  |       |     |
| 分類                    |          | 分野    | 学習内容    | 学習内容の到達目標                        | 到達レベル | 授業週 |
| 専門的能力                 | 分野別の専門工学 | 建築系分野 | 計画・歴史   | 日本および海外における近現代の建築様式の特徴について説明できる。 | 4     |     |
| 評価割合                  |          |       |         |                                  |       |     |
|                       |          | 試験    | ポートフォリオ | その他                              | 合計    |     |
| 総合評価割合                |          | 70    | 20      | 10                               | 100   |     |
| 基礎的能力                 |          | 0     | 0       | 0                                | 0     |     |
| 専門的能力                 |          | 70    | 20      | 10                               | 100   |     |
| 分野横断的能力               |          | 0     | 0       | 0                                | 0     |     |