

|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 石川工業高等専門学校                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                         | 開講年度                            | 令和03年度 (2021年度)                            |                                 | 授業科目                                                                       | 環境景観論                                   |
| 科目基礎情報                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| 科目番号                                                                                                                              | 0029                                                                                                                                                                                    |                                 | 科目区分                                       | 専門 / 選択                         |                                                                            |                                         |
| 授業形態                                                                                                                              | 講義                                                                                                                                                                                      |                                 | 単位の種別と単位数                                  | 学修単位: 2                         |                                                                            |                                         |
| 開設学科                                                                                                                              | 環境建設工学専攻                                                                                                                                                                                |                                 | 対象学年                                       | 専2                              |                                                                            |                                         |
| 開設期                                                                                                                               | 後期                                                                                                                                                                                      |                                 | 週時間数                                       | 2                               |                                                                            |                                         |
| 教科書/教材                                                                                                                            | 【教材】単元ごとに関連プリントを配布します。／【参考書】中村良夫：「風景学入門」（中公新書），吉村元男：「風景のコスモロジー」（鹿島出版会）                                                                                                                  |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| 担当教員                                                                                                                              | 熊澤 栄二                                                                                                                                                                                   |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| 到達目標                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| 1. 各時代の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として理解し，説明できる。<br>2. 文化現象を形成する重要な要素として景観現象を理解し，説明できる。<br>3. 人間が形成する諸場所とその構造が景観現象の基盤となってくることを理解し，説明できる。 |                                                                                                                                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| ルーブリック                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
|                                                                                                                                   | 理想的な到達レベルの目安                                                                                                                                                                            |                                 | 標準的な到達レベルの目安                               |                                 | 未到達レベルの目安                                                                  |                                         |
| 到達目標項目 1                                                                                                                          | 各時代の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として因果性を踏まえて説明できる。                                                                                                                                              |                                 | 生活環境の歴史的な展開として全般的に説明できる。                   |                                 | 生活環境の歴史的な展開として説明できない。                                                      |                                         |
| 到達目標項目 2                                                                                                                          | 文化現象を形成する重要な要素として景観現象を自分の考えを踏まえて説明できる。                                                                                                                                                  |                                 | 文化現象を形成する重要な要素として景観現象を全般的に説明できる。           |                                 | 文化現象を形成する重要な要素として景観現象を説明できない。                                              |                                         |
| 到達目標項目 3                                                                                                                          | 人間が形成する諸場所とその構造が景観現象の基盤となってくることを自分の考えを踏まえて説明できる。                                                                                                                                        |                                 | 人間が形成する諸場所とその構造が景観現象の基盤となってくることを全般的に説明できる。 |                                 | 人間が形成する諸場所とその構造が景観現象の基盤となってくることを説明できない。                                    |                                         |
| 学科の到達目標項目との関係                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| 創造工学プログラム B1専門(建築学) 創造工学プログラム F1専門(土木工学)                                                                                          |                                                                                                                                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| 教育方法等                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| 概要                                                                                                                                | 人間の生活環境の眺めとしての景観について，自然環境に対する人間の関わりという論点から，考察する。風景に関連深い絵画・造形作品，詩歌，思想などの資料をもとに各時代固有の景観視を解説することで，生きた環境形成の基礎を学習する。                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| 授業の進め方・方法                                                                                                                         | 【事前事後学習など】長期休暇時にレポートを課すことがあります。<br>【関連科目】住生活文化論，人間・環境デザイン論                                                                                                                              |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| 注意点                                                                                                                               | 授業で配布される資料については事前に熟読し，内容を把握しておくことが重要です。<br>講義では，授業内容を掘り下げる質問等を適宜行いますので，積極的に参加してください。<br>【評価方法・評価基準】期末試験を実施する。<br>試験成績（70％），レポート成績（20％），授業への積極的な参加・小課題の提出状況など（10％）成績の評価基準として60点以上を合格とする。 |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| テスト                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| 授業の属性・履修上の区分                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
| <input type="checkbox"/> アクティブラーニング                                                                                               |                                                                                                                                                                                         | <input type="checkbox"/> ICT 利用 |                                            | <input type="checkbox"/> 遠隔授業対応 |                                                                            | <input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業 |
| 授業計画                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                         |                                 |                                            |                                 |                                                                            |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 週                               | 授業内容                                       |                                 | 週ごとの到達目標                                                                   |                                         |
| 後期                                                                                                                                | 3rdQ                                                                                                                                                                                    | 1週                              | ガイダンス                                      |                                 |                                                                            |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 2週                              | 古代の景観視-神道と地域 1                             |                                 | 古代の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として理解し，説明できる。                                      |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 3週                              | 古代の景観視-神道と地域 2                             |                                 | 古代の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として理解し，説明できる。                                      |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 4週                              | 古代の景観視-神道と地域 3                             |                                 | 各時代の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として理解し，説明できる。                                     |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 5週                              | 古代から中世の景観視-浄土教と庭園 1                        |                                 | 古代から中世の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として理解し，説明できる。                                  |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 6週                              | 古代から中世の景観視-浄土教と庭園 2                        |                                 | 古代から中世の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として理解し，説明できる。                                  |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 7週                              | 諸場所の構造                                     |                                 | 文化現象を形成する重要な要素として景観現象を理解し，説明できる。人間が形成する諸場所とその構造が景観現象の基盤となってくることを理解し，説明できる。 |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 8週                              | 中世の景観視-見立ての手法 1                            |                                 | 中世の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として理解し，説明できる。                                      |                                         |
|                                                                                                                                   | 4thQ                                                                                                                                                                                    | 9週                              | 中世の景観視-見立ての手法 2                            |                                 | 中世の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として理解し，説明できる。                                      |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 10週                             | 場所的言語                                      |                                 | 文化現象を形成する重要な要素として景観現象を理解し，説明できる。人間が形成する諸場所とその構造が景観現象の基盤となってくることを理解し，説明できる。 |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 11週                             | 中世から近世の景観視-枯山水の庭園 1                        |                                 | 中世から近世の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として理解し，説明できる。                                  |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 12週                             | 中世から近世の景観視-枯山水の庭園 2                        |                                 | 中世から近世の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として理解し，説明できる。                                  |                                         |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         | 13週                             | 中世から近世の景観視-枯山水の庭園 1                        |                                 | 中世から近世の景観的な特性の変遷を生活環境の歴史的な展開として理解し，説明できる。                                  |                                         |

|  |  |     |                      |                                                                            |
|--|--|-----|----------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 14週 | 後期復習                 | 文化現象を形成する重要な要素として景観現象を理解し、説明できる。人間が形成する諸場所とその構造が景観現象の基盤となってくることを理解し、説明できる。 |
|  |  | 15週 | 後期復習、レポート返却、授業アンケート等 | 各時代の景観視について結盟できる。                                                          |
|  |  | 16週 |                      |                                                                            |

# モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

| 分類 | 分野 | 学習内容 | 学習内容の到達目標 | 到達レベル | 授業週 |
|----|----|------|-----------|-------|-----|
|----|----|------|-----------|-------|-----|

## 評価割合

|         | 試験 | ポートフォリオ | その他 | 合計  |
|---------|----|---------|-----|-----|
| 総合評価割合  | 70 | 20      | 10  | 100 |
| 基礎的能力   | 0  | 0       | 0   | 0   |
| 専門的能力   | 70 | 20      | 10  | 100 |
| 分野横断的能力 | 0  | 0       | 0   | 0   |