

長野工業高等専門学校		開講年度	令和02年度 (2020年度)	授業科目	国語 I B
科目基礎情報					
科目番号	0007		科目区分	一般 / 必修	
授業形態	授業		単位の種別と単位数	履修単位: 2	
開設学科	一般科		対象学年	1	
開設期	通年		週時間数	2	
教科書/教材	教科書『新 高等学校国語総合』(明治書院), 副教材『基礎から学ぶ解析古典文法 三訂版』(桐原書店), 『新版四訂カラー版新国語便覧』(第一学習社), 『短期集中シリーズ 古文ノート 用言編 改訂版』(桐原書店), 『テーマ別古典(古文・漢文)ウィニングクリア1』(尚文出版), 古語辞典				
担当教員	小池 博明				
到達目標					
<ul style="list-style-type: none"> ・わかりやすい古典作品を音読でき、内容が概ね理解できる。 ・古典の基礎的知識を身につける。 以上を満足することで、学習・教育目標(A-1)の達成とする。					
ルーブリック					
	理想的な到達レベルの目安	標準的な到達レベルの目安	未到達レベルの目安		
評価項目1	古典文学作品に興味をもって音読するとともに、作品の解釈を意欲的に進めることができる。	古典文学作品の音読ができるようになり、作品を理解するよう努めることができる。	古典文学作品の音読に難があり、作品に興味をもつことができない。		
評価項目2					
評価項目3					
学科の到達目標項目との関係					
教育方法等					
概要	古典の読解をととして、日本の言語文化についての基本的知識を身につけるとともに、日本文化や、日本文化に関係の深い中国文化への理解を深める。				
授業の進め方・方法	<ul style="list-style-type: none"> ・授業方法は講義を中心とし、演習問題や課題を課す。 ・適宜、宿題やノート提出を課すので、期限に遅れず提出すること。 				
注意点	<成績評価> 試験(80%)および提出課題(20%)の合計100点満点で(A-1)を評価し、合計の6割以上を獲得した者を合格とする。 <オフィスアワー> 放課後 16:00 ~ 17:00, 一般科棟3階。この時間にとらわれず必要に応じて来室可。 <先修科目・後修科目> 後修科目は国語Ⅱ。 <備考> 古語と現代語との関連。意見や感想の表明などは、授業または提出物などで適宜行う。				
授業計画					
		週	授業内容	週ごとの到達目標	
前期	1stQ	1週	本科目に対する説明 説話①(古文)	<ul style="list-style-type: none"> ・本科目の目的や概要などについて理解できる。 ・歴史的仮名遣いについて理解できる。 	
		2週	説話②(古文)	簡単な古文をおおよそ理解できる。	
		3週	古典文法①	古文の言葉の単位・品詞などが理解できる。	
		4週	古典文法②	動詞の四段活用・上二段活用・下二段活用が理解できる。	
		5週	古典文法③	動詞の上一段活用・下一段活用・ラ行変格活用・サ行変格活用が理解できる。	
		6週	古典文法④	<ul style="list-style-type: none"> ・力行変格活用・ナ行変格活用が理解できる。 	
		7週	随筆(古文)	<ul style="list-style-type: none"> ・人物や情景などが理解できる。 ・基礎的な古典常識が理解できる。 ・わかりやすい助動詞が理解できる。 	
		8週	これまでの理解度の確認	これまでの学習内容について、理解できている。	
	2ndQ	9週	漢文入門①	基礎的な漢文訓読ができる。	
		10週	漢文入門②	再読文字や置き字などが理解できる。	
		11週	故事(漢文)①	簡単な漢文のおおよその内容が理解できる。	
		12週	故事(漢文)②	作品から社会のあり方について考えることができる。	
		13週	物語(古文)①	簡単な仮名文が理解できる。	
		14週	物語(古文)②	簡単な助動詞と係り結びを踏まえて、仮名文の読解ができる。	
		15週	古典文法⑤	形容詞・形容動詞が理解できる。	
		16週			
後期	3rdQ	1週	軍記物語①	和漢混淆文の特徴が理解できる。	
		2週	軍記物語②	簡単な和漢混淆文が理解できる。	
		3週	軍記物語③	作品から人間について考えることができる。	
		4週	史書(漢文)①	これまでより長めの漢文が理解できる。	
		5週	史書(漢文)②	句法を理解した読解ができる。	
		6週	史書(漢文)③	作品から人間について考えることができる。	
		7週	古典文法⑥	推量の助動詞「む」「べし」が理解できる。	
		8週	これまでの理解度の確認		
	4thQ	9週	漢詩	<ul style="list-style-type: none"> ・漢詩の決まりが理解できる。 ・作品から自然美や作者の心情が理解できる。 	
		10週	論語①	有名な章句が理解できる。	

	11週	論語②	作品から学問・人生などについて考えることができる。
	12週	歌物語①	歌物語の特徴について理解できる。
	13週	歌物語②	和歌の修辞について理解できる。
	14週	歌物語③	主人公の心情について理解できる。
	15週	歌物語④	物語に描かれた場面について理解できる。
	16週		

評価割合

	試験	小テスト	平常点	レポート	その他	合計
総合評価割合	80	0	20	0	0	100
配点	80	0	20	0	0	100