長野工業高等専門学校	開講年度	平成31年度 (2019年度)	授業科目	芸術

科目基礎情報

科目番号	0009	科目区分	一般 / 必修
授業形態	授業	単位の種別と単位数	履修単位: 1
開設学科	一般科	対象学年	1
開設期	前期	週時間数	2
教科書/教材	教科書：高校生の音楽１副教材：新版愛唱歌集〈コーラスと信濃讃歌〉その他：リコーダー（ソプラノ・アルト）（注）貸出用有り		
担当教員	服部 秀子,上村 まり子		

到達目標

リズムや五線譜， 基本のコードを理解し， 実際にキーボード・ギター・リコーダーで演奏でき， また歌うことができる．これらの点を満足することで， 学習・教育目標の（A-1）の達成とする．

ルーブリック

	理想的な到達レベルの目安	標準的な到達レベルの目安	未到達レベルの目安
評価項目1 リズムや五線譜，基本のコードを理解し表現できる（ソルフェージュ）	リズムを正確に，かつ音楽的に叩くことができ，歌を正しい音名，音程で歌うことができる．	リズムを叩くことができ，歌を正しい音名で歌うことができる．	リズムを叩くことができず，また歌を音名で歌うことができない．
評価項目2 実際にキーボード，ギター，リコーダー等を選び演奏することができる，または歌を歌うことができる．（実技）	音楽的かつ芸術的に優れた演奏ができる．	選んだ楽器を演奏する，または大きな声で歌を歌うことができる．	楽器を演奏することができない，または声を出して歌うことができない．

学科の到達目標項目との関係

教育方法等

概要	音楽の基本である楽典， ソルフェージュ（読譜， 聴音等）を学び， 実際に演奏することにより， また偉大な作曲家の楽曲を聴いたり鑑賞することにより， 豊かに楽しく音楽を味わうことを目標とする．
授業の進め方・方法	毎時間使用するプリントを作成して授業を進める．のりを持参すること．
注意点	＜成績評価＞ソルフェージュ（リズム， 音名唱）50%， 任意の楽器（ギター・キーボード・ピアノ・リコーダー・管弦楽， 吹奏楽に使用される楽器）または声楽の中から選択， 演奏を50%とし， 100点満点により評価する． 合計で 6割以上の達成者を合格とする． ＜オフィスアワー＞水曜日12:00～12:40 視聴覚室， 準備室あるいは非常勤講師室． 不在の場合は一般科学科長に相談してください．

授業計画

		週	授業内容	週ごとの到達目標
前期	1stQ	1週	〈楽曲〉プリント	音符，記号等を理解する．
		2週	〈読譜〉〈写譜，聴音〉〈校歌〉〈合唱の楽しみ〉(1)	簡単なリズムや五線譜を学び，読譜をできるようにする．[ラバースコンチェルト， 威風堂々他]
		3週	〈読譜〉〈写譜，聴音〉〈校歌〉〈合唱の楽しみ〉(2)	正確に楽譜を書く． ピアノで弾く簡単なリズム， 旋律を書き取る．
		4週	〈読譜〉〈写譜，聴音〉〈校歌〉〈合唱の楽しみ〉(3)	校歌を暗譜で歌えるようにする．
		5週	〈読譜〉〈写譜，聴音〉〈校歌〉〈合唱の楽しみ〉(4)	よく知られている曲を二部で歌い， ハーモニーを楽しむ．[翼をください， アメージンググレイス， ラブ・ミー・テンダー他]
		6週	〈読譜〉〈写譜，聴音〉〈校歌〉〈合唱の楽しみ〉(5)	同上
		7週	〈読譜〉〈写譜，聴音〉〈校歌〉〈合唱の楽しみ〉(6)	同上
		8週	学習内容の確認 ＜中間達成度試験＞	理解度の確認
	2ndQ	9週	〈キーボード，ギターを弾こう〉(1)	楽器のしくみを学ぶ． 五線譜と鍵盤と指の関係を学ぶ．ギター譜の見方， 弦の名称，コードネーム等を学び， ギターを弾く．[聖者の行進， Let it be他]
		10週	〈キーボード，ギターを弾こう〉(2)	同上
		11週	〈リコーダー〉	リコーダーの運指を確認． 【ソプラノリコーダー・アルトリコーダー】
		12週	〈演奏を楽しむ〉(1)	各自， 任意の楽器に触れ， 自由曲を決めて練習．
		13週	〈演奏を楽しむ〉(2)	同上
		14週	〈演奏を楽しむ〉(3)	同上
		15週	学習内容の確認 ＜前期末達成度試験＞	
		16週		

評価割合

	試験	小テスト	平常点	レポート	その他	合計
総合評価割合	0	0	0	0	100	100
配点	0	0	0	0	100	100