| 岐阜 | 工業高等 | 専門 |]学校 | | 開講年度 | 平成28年度 (2 | .016年度) | 授美 | 美科目 强 | 建築設計 | 製図Ⅲ | | |
|------------------------|---|--------------|--|--|--|--|--------------------------------------|---------------------|--------------|--------------------|---------------------------------|----------|------|
| 科目基礎 | | | | | POPE 1/X | 1 1 (2 | | 1,327 | | | | | |
| 科日基礎 [| | | | 科目区分 | | | 専門 / 選択 | | | | | | |
| 授業形態 | | | | | | | 単位の種別と単位 | | | | | | |
| 対象 | | | | | | | 対象学年 | | 5 | | | | |
| 開設期 | | 前 | | | | | 週時間数 | | | | | | |
| | | | | は指 | は指定しないが、積極的に建築およびデザイン関係の | | | | | | | | |
| 担当教員 | | - | 田太一郎 | | | | | | | | | | |
| 到達目標 | <u> </u> | | | | | | | | | | | | |
| | | むとし | | から | ニーニーニーニーニーニーニーニーニーニーニーニーニーニーニーニーニーニーニー | | 生白ら旦体的に課 | 題を設定 | 1. 設計を | r谁めろ. | | | |
| ルーブリ | | ж <u>с</u> С | C(3/2 | 2/3 _ | 7/1C4107 | (2) // // / () . | | | | | | | |
| <i>10 22</i> | , <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u> | | | Ŧ田木 | 目的お到達し。 | ベルの日安 | 標準的な到達レイ | ×II.の日 | | 丰到诗」 | ベルの目安 | | |
| ①説得力のある設計テーマが設定 できる | | | が設定 | | | | | | | | <u>// ソルの日女</u>)ある設計テーマが設定で | | が設定で |
| | | | 刀双炬 | 試得力ののる設計デーマが設定 | | | きる(6割以上) | | | | 武侍力のめる設計ナーマが設定で きない | | |
| ②企画を十分練ることができる | | | 企画を十分練ることができる (8割以上) 企画を十分 (6割以上 | | | 企画を十分練るこ (6割以上) | ることができる 企画を | | | 十分練ることができない | | | |
| ③企画を具などがデサ | | | は建築 | 企画を具体化する魅力的な建築な どがデザインできる(8割以上) どがデザインで | | | る魅力的な建築な きる(6割以上) 企画を | | 企画を十 | 一分練ることができない | | | |
| ④計画内容 できる | 学に即した: | 適切な | 表現が | | | | | | | 計画内容 | 容に即した適切な表現がで | | |
| 学科の到 | <u>」達</u> 目標耳 | 頁目と | <u> との関係</u> | <u> </u> | | | | | | | | | |
| 教育方法 | | | | | | | | | | | | | |
| <u> </u> | = | | 自ら課題 | を発 | 終見して建築σ | | ⊃ける。 | | | | | | |
| 概要 | | | 企画を空 CAD・C | 間と Gを馬 | こして具体化す 駆使して、デ | る能力を磨く。 ザインを行う能力を がれる高める。 | 磨く。 | | | | | | |
| 授業の進め | | 一 . | 教員が提 | 示す | るテーマに彷 | Éって、コンセプト、 | 企画、具体的な類 | 敷地設定 | などを行い | | 計画を進め ⁻ | てい | <. |
| 1文末り近め |)カ・カ法 | | 計画の各 | 段階 | 皆で、個々に担 | 当教員の指導を受り | ナながら、計画内智 | 容を煮詰 | めていく。 | | | | |
| 注意点 | | 設計 | 計製図の 計のため 画を考え | 集大 に必 る際 | 、成として、自 必要な最大限 <i>の</i> 終には、手を動 | 目ら計画を立て、主()資料や情報を自られ なかし文字や形にした。 | 本的に進めていくる 検索し、整理する。 よがら考えを進める | こと。 ことを勧 ることが | める。 重要である | · . | | | |
| 授業計画 | ii | | | | | | | | | | | | |
| <u> </u> | | 週 | 捋 | 受業内 | 内容 | | | 调ごとσ |)到達目標 | | | | |
| | | 1週 | | | ・課題の提示 | | | <u>~~~</u> | 23,2211,8 | | | | |
| | | 2週 | | | キース1(企画・コンセプトの検討1) | | | | | | | | |
| | | 3週 | | | スキース1(企画・コンセプトの検討2) | | | | | | | | |
| | | 4週 | | | スキース3(ダイアグラム・基本プラン作成) | | | | | | | | |
| | 1stQ | 5週 | | | スキース4(平面図1) | | | | | | | | |
| | | 6週 | | | そ表1(ポスタ | ₹1 (ポスターセッション方式) | | | | | | | |
| | | 7週 | | | スキース5(立断面図1) | | | | | | | | |
| | | 8週 | | | スキース6(平面図2) | | | | | | | | |
| 前期 | | 9週 | 9週 エス: | | スキース 7 (平立断面図) | | | | | | | | |
| | | 10返 | 10週 エス | | スキース8(全体計画の整合性の確認) | | | | | | | | |
| | | 11返 | 11週 中間 | | 間発表 2 (ポスターセッション形式) | | | | | | | | |
| | 2ndQ | 12边 | 12週 エス | | スキース9(プレゼンテーション1) | | | | | | | | |
| | ZHUQ | 13返 | 13週 エス | | スキース10(プレゼンテーション2) | | | | | | | | |
| | | 14边 | | | スキース11(プレゼンテーション3) | | | | | | | | |
| | | 15返 | | | <u> </u> | | | | | | | | |
| | <u> </u> | 16返 · | | | | | | | | | | | |
| |]アカリ= | | | 学習[| 内容と到達 | 目標 | | | | | | | |
| 分類 | | | 分野 | | 学習内容 | 学習内容の到達目標 | - | | | | 到達レベル | レ 打 | 受業週 |
| | | | | | | ソフトウェアを用い、各種建築図面を作成できる。 | | | _ | 3 | \perp | | |
| | | | | | | 各種模型材料(例えば、紙、木、スチレンボードなど)を用い、 面をもとに模型を製作できる。または、BIMなどの3D-CADに。 り建築モデルを作成できる。 | | | | 用い、図 CADによ | 3 | | |
| | | | | | | 与えられた条件をもとに、コンセプトがまとめられる。 | | | | | 3 | | |
| | | カ車 | 建築系分 | - 平平 | 設計・製図 | 与えられた条件をもとに、動線・ゾーニングのエスキスができ | | | | ができる | 3 | | |
| 専門的能+ | | ンモー | 吐木不刀 | ΣĴ. | | 0 | | | | | | + | |
| 専門的能力 | 分野別(門工学 | // - | | | | 与えられた条件をもとに、配置図、各階平面図、立面図、断面[などがかける。 | | | | 1、断面図 | 3 | | |
| 専門的能力 | 分野別(門工学 | // | | | | などがかける | はこかかりる。 設計した建築物の模型またはパースなどを製作できる。 | | | | 3 | | |
| 専門的能力 | 分野別の 門工学 | // - | | | | などがかける。 設計した建築物の根 | | などを制 | 作できス | | | + | |
| 専門的能力 | 分野別(門工学 | /J-G | | | | 設計した建築物の根 | | | | テーショ | 3 | | |
| 専門的能力 | 分野別の 門工学 | /J-G- | | | | | | | | ·テーショ | | | |
| 専門的能力 | | 7743 | | | | 設計した建築物の根講評会等において、 | | | | ァーショ | 3 | | |
| | | | | 発表 | | 設計した建築物の根講評会等において、 | | をまとめ | | テーショ | 3 | 計 | |
| | 3 武 | | | 発表 0 | | 設計した建築物の構講評会等において、ンができる。 | コンセプトなどを | をまとめ | 、プレゼン | 1 | 3 3 3 | ·計 00 | |

| 専門的能力 | 0 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 |
|---------|---|---|---|---|-----|---|-----|
| 分野横断的能力 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |