

鳥羽商船高等専門学校		開講年度	平成28年度 (2016年度)	授業科目	美術
科目基礎情報					
科目番号	0130	科目区分	一般 / 必修		
授業形態	演習	単位の種別と単位数	履修単位: 2		
開設学科	一般教育	対象学年	1		
開設期	通年	週時間数	前期:2 後期:2		
教科書/教材	美・創造へI (日本文教出版)、先輩や作家作品の写真等				
担当教員	中村 利郎				
到達目標					
(1) 課題に興味・関心を持ち、創意工夫し計画的に制作に取り組める。 (2) 独創的で豊かな発想をし、それを表現する方法を理解し、効果的に表現できる。 (3) 作者の心情や表現の工夫を感じ取るとともに、お互いの作品を鑑賞し、いろいろな見方や感じ方を広げることができる。					
ルーブリック					
	理想的な到達レベルの目安	標準的な到達レベルの目安	未到達レベルの目安		
評価項目1	実技作品を仕上げ期限内に提出	実技作品を学期内に提出	実技作品の未提出		
評価項目2	作品の内容に独創的な創意工夫がある	作品の内容に創意工夫をしようとしている	作品の内容に創意工夫があまり見られない		
評価項目3	作品鑑賞に積極的に取り組み自分の意見を述べるができる	作品鑑賞にまじめに取り組む	作品鑑賞の態度に前向きさが無い		
学科の到達目標項目との関係					
教育方法等					
概要	【担当教員： 中村 利郎 (非常勤講師)】 人間にとってアートがいかに必要なものであるかを理解するとともに、自分の生活の中にアートを取り入れる姿勢を養う。				
授業の進め方・方法	・作品の制作に対して、授業中いかに集中と工夫を持って取り組むか、その姿勢を大事にする。 ・個性的なアイデアを発揮できるように助言する。				
注意点	「評価割合」のその他10%は、「取り組む姿勢」とする。				
授業計画					
	週	授業内容	週ごとの到達目標		
前期	1stQ	1週	ガイダンス	"美術とは・・・"	
		2週	インスタレーション (1)	クレヨンによる自己表現 (材料: クレヨン・アイロン etc)	
		3週	インスタレーション (2)	クレヨンによる自己表現 (材料: クレヨン・アイロン etc)	
		4週	インスタレーション (3)	発表会	
		5週	Box Art (1)	Box Art作家ジョセフ・コーネルについて話す。	
		6週	Box Art (2)	"ある箱"の中に、沢山の自己を作る。(材料: 箱etc)	
		7週	Box Art (3)	"ある箱"の中に、沢山の自己を作る。(材料: 箱etc)	
		8週	Box Art (4)	"ある箱"の中に、沢山の自己を作る。(材料: 箱etc)	
	2ndQ	9週	Box Art (5)	"ある箱"の中に、沢山の自己を作る。(材料: 箱etc)	
		10週	Box Art (6)	"ある箱"の中に、沢山の自己を作る。(材料: 箱etc)	
		11週	Box Art (7)	"ある箱"の中に、沢山の自己を作る。(材料: 箱etc)	
		12週	Box Art (8)	"ある箱"の中に、沢山の自己を作る。(材料: 箱etc)	
		13週	Box Art (9)	"ある箱"の中に、沢山の自己を作る。(材料: 箱etc)	
		14週	Box Art (10)	"ある箱"の中に、沢山の自己を作る。(材料: 箱etc)	
		15週	Box Art(11)	Box Art の発表会	
		16週			
後期	3rdQ	1週	デザインと芸術の意味	文字の形を話す。	
		2週	絵文字 (1)	文字を創造する。	
		3週	絵文字 (2)	文字を創造する。	
		4週	絵文字 (3)	発表会	
		5週	木版画 (1)	日本木版画の歴史	
		6週	木版画 (2)	版画による自己表現スケッチ	
		7週	木版画 (3)	版画による自己表現スケッチ	
		8週	木版画 (4)	版木を彫刻 (材料: 版木・彫刻刀・絵具・パレン等)	
	4thQ	9週	木版画 (5)	版木を彫刻 (材料: 版木・彫刻刀・絵具・パレン等)	
		10週	木版画 (6)	版画制作	
		11週	木版画 (7)	発表会	
		12週	ピカソ「ゲルニカ」を学ぶ (1)	ピカソ画ドローイング	
		13週	ピカソ「ゲルニカ」を学ぶ (2)	ピカソ画ドローイング	
		14週	ピカソに学んだ自画像	自画像ドローイング	
		15週	1年間を思い話すこと・・・	学生の作品を鑑賞する。	
		16週			
モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標					
分類	分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週

評価割合							
	試験	発表	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	0	0	0	0	90	10	100
基礎的能力	0	0	0	0	90	10	100
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0