

鳥羽商船高等専門学校		開講年度	平成29年度 (2017年度)	授業科目	音楽
科目基礎情報					
科目番号	0051	科目区分	一般 / 必修		
授業形態	演習	単位の種別と単位数	履修単位: 2		
開設学科	電子機械工学科	対象学年	1		
開設期	通年	週時間数	前期:2 後期:2		
教科書/教材	音楽 I Tutti (教育出版社) Music note (五線譜)				
担当教員	廣 恵				
到達目標					
1. 作品を理解し、知識を深める 2. 作品を演奏、発表する 3. 鑑賞で自分の感想を素直に述べる					
ルーブリック					
	理想的な到達レベルの目安	標準的な到達レベルの目安	未到達レベルの目安		
評価項目1	作品の内容(作者、国、時代など)をよく理解する	作品の内容(作者、国、時代など)をある程度理解する	作品の内容(作者、国、時代など)を理解できない		
評価項目2	演奏(歌唱、指揮、ピアノ伴奏など)に積極的に参加する	演奏(歌唱、指揮、ピアノ伴奏など)に指名されたら参加する	演奏(歌唱、指揮、ピアノ伴奏など)に指名されても拒否する		
評価項目3	レポートを仕上げ期限内に提出	レポートを学期内に提出	レポートの未提出		
学科の到達目標項目との関係					
教育方法等					
概要	【担当教員: 廣 恵(非常勤講師)】 それぞれの時代、作者、国、時代背景などを理解しながら、作品を演奏し、内容を追及していく。				
授業の進め方・方法	前半は実技でほぼ歌唱。合唱や作曲も行う。 後半は鑑賞。音楽を通じて文化に触れる。				
注意点	配布するレポートは感想を記入して提出する。紛失しないこと。 遅刻、早退、中抜け、忘れ物、その他授業の妨害となる行為は減点対象となる				
授業計画					
	週	授業内容	週ごとの到達目標		
前期	1stQ	1週	ガイダンス / 鑑賞	校歌の暗譜・セロ弾きのゴーシュ 1	
		2週	歌唱 / 鑑賞	世界に一つだけの花 / セロ弾きのゴーシュ 2	
		3週	歌唱 / 鑑賞	世界に一つだけの花 / セロ弾きのゴーシュ 3 レポート提出	
		4週	歌唱 / 鑑賞	少年時代 / 海の上のピアニスト 1	
		5週	歌唱 / 鑑賞	少年時代 / 海の上のピアニスト 2	
		6週	歌唱 / 鑑賞	夏の思い出 / 海の上のピアニスト 3	
		7週	歌唱 / 鑑賞	サンタ・ルチア / 海の上のピアニスト 4 レポート提出	
		8週	歌唱 / 鑑賞	O' Sole Mio / 私らしく レポート提出	
	2ndQ	9週	歌唱 / 鑑賞	O' Sole Mio / ボレロ レポート提出	
		10週	歌唱 / 鑑賞	Tonight / ウエストサイド物語 1	
		11週	歌唱 / 鑑賞	Tonight / ウエストサイド物語 2	
		12週	歌唱 / 鑑賞	おおシャンゼリゼ / ウエストサイド物語 3	
		13週	歌唱 / 鑑賞	おおシャンゼリゼ / ウエストサイド物語 4	
		14週	作曲 / 鑑賞	沖縄音階、ヨナヌキ音階で作曲 / ウエストサイド物語 5 レポート提出	
		15週	歌唱 / 鑑賞	涙そうそう / HELP! 1	
		16週			
後期	3rdQ	1週	歌唱 / 鑑賞	涙そうそう / HELP! 2	
		2週	歌唱 / 鑑賞	野ばら / HELP! 3	
		3週	歌唱 / 鑑賞	野ばら / HELP! 4 レポート提出	
		4週	歌唱 / 鑑賞	Oh Happy Day / 雨に唄えば 1	
		5週	歌唱 / 鑑賞	Oh Happy Day / 雨に唄えば 2	
		6週	歌唱 / 鑑賞	Oh Happy Day / 雨に唄えば 3	
		7週	歌唱 / 鑑賞	Oh Happy Day / 雨に唄えば 4	
		8週	歌唱 / 鑑賞	歓喜の歌 / 3大テノール 1 レポート提出	
	4thQ	9週	歌唱 / 鑑賞	歓喜の歌 / 3大テノール 2	
		10週	歌唱 / 鑑賞	歓喜の歌 / 勸進帳 1	
		11週	歌唱 / 鑑賞	歓喜の歌 / 勸進帳 2	
		12週	歌唱 / 鑑賞	歓喜の歌 / 交響曲第9番 レポート提出	
		13週	歌唱 / 鑑賞	故郷 / 美女と野獣 1	

	14週	歌唱 / 鑑賞	この道 / 美女と野獣2
	15週	まとめ	全曲演奏、レポートのまとめ
	16週		

モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

分類	分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週
----	----	------	-----------	-------	-----

評価割合

	試験	発表	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	0	20	0	0	80	0	100
基礎的能力	0	20	0	0	80	0	100
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0