

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 鈴鹿工業高等専門学校                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 開講年度                            | 令和03年度 (2021年度)                                                  |                                                                                                                                             | 授業科目                                                                   | 日本文学                                    |
| 科目基礎情報                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
| 科目番号                                              | 0052                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                 | 科目区分                                                             | 一般 / 必修                                                                                                                                     |                                                                        |                                         |
| 授業形態                                              | 授業                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                 | 単位の種別と単位数                                                        | 履修単位: 2                                                                                                                                     |                                                                        |                                         |
| 開設学科                                              | 電子情報工学科                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                 | 対象学年                                                             | 3                                                                                                                                           |                                                                        |                                         |
| 開設期                                               | 通年                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                 | 週時間数                                                             | 2                                                                                                                                           |                                                                        |                                         |
| 教科書/教材                                            | 教科書:「日本近代文学選」(アイブレン) 参考書:「五訂版漢字とことば 常用漢字アルファ」(桐原書店), 本校指定の電子辞書.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
| 担当教員                                              | 熊澤 美弓                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
| 到達目標                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
| 社会人としての日本語の理解力・表現力を備え, 近現代を中心とした日本文化全般に親しむことができる. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
| ルーブリック                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
|                                                   | 理想的な到達レベルの目安                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                 | 標準的な到達レベルの目安                                                     |                                                                                                                                             | 未到達レベルの目安                                                              |                                         |
| 評価項目1                                             | 論理的な文章を読み,論理の構成や展開の把握にもとづいて論旨を客観的に理解し,要約し,意見を表すことができる.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                 | 論理的な文章を読み,論理の構成や展開の把握にもとづいて論旨を理解し,自分の意見を表すことができる.                |                                                                                                                                             | 論理的な文章を読んでも論理の構成や展開の把握にもとづいて論旨を客観的に理解し,要約し,意見を表すことができない.               |                                         |
| 評価項目2                                             | 代表的な文学作品を読み,人物・情景・心情の描写ならびに描写意図などを理解して味わうとともに,その効果について説明したり自分の意見を表すことができる.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                 | 代表的な文学作品を読み,人物・情景・心情の描写ならびに描写意図などを理解して内容について説明したり自分の意見を表すことができる. |                                                                                                                                             | 代表的な文学作品を読んでも,人物・情景・心情の描写ならびに描写意図などを理解できず,内容について説明したり自分の意見を表すことができない.  |                                         |
| 評価項目3                                             | 常用漢字,熟語,慣用句等の基礎的知識についての理解を深め,その特徴を把握するとともに,それらの知識を適切に活用して表現できる.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 | 常用漢字,熟語,慣用句等の基礎的知識についての理解を深め,その特徴を把握するとともに,それらの知識を利用して表現できる.     |                                                                                                                                             | 常用漢字,熟語,慣用句等の基礎的知識についての理解ができず,その特徴を把握するとともに,それらの知識を適切に活用して表現することができない. |                                         |
| 学科の到達目標項目との関係                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
| 教育方法等                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
| 概要                                                | 国語ⅠA・ⅠB・Ⅱの学習を受けて, 3年生では, さらに日本語で書かれたさまざまな文章(小説・随想・評論・詩歌等)の読解を通して, 社会人として必要な日本語の理解力, および日本語による表現力を身につけさせたい.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
| 授業の進め方・方法                                         | ・すべての内容は学習・教育目標(A)の〈視野〉および(C)の〈発表〉に対応する.<br>・授業は講義・演習形式で行う. 講義中は集中して聴講する.<br>・「授業計画」における各週の「到達目標」はこの授業で習得する「知識・能力」に相当するものとする.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
| 注意点                                               | [到達目標の評価方法と基準]<br>「知識・能力」1～13を網羅した問題を, 2回の中間試験・2回の定期試験と小テスト・提出課題・口頭発表等で出題し, 目標の達成度を評価する. 達成度評価における各「知識・能力」の重みは概ね均等とする. 合計点の60%の得点で, 目標の達成を確認できるレベルの試験を課す.<br>[学業成績の評価方法および評価基準]<br>前期中間・前期末・後期中間・学年末試験の平均点を60%, 小テストの結果を20%, 提出課題・口頭発表等の結果を20%として評価する. ただし, 前期中間・前期末・後期中間・学年末試験の4回の試験とともに原則として再試験は行わない.<br>[単位修得要件]<br>与えられた課題レポート等をすべて提出し, 前期中間・前期末・後期中間・学年末の4回の試験, 課題, 小テストにより, 学業成績で60点以上を取得すること.<br>[あらかじめ要求される基礎知識の範囲]<br>本教科は, 「国語ⅠA」「国語ⅠB」「国語Ⅱ」の学習が基礎となる教科である.<br>[レポート等]<br>理解を助けるために, 随時演習課題を与え, 提出させる. また夏期休業中の宿題として, 課題図書による読書体験記を執筆させ, 提出させる. さらに, 「常用漢字アルファ」に基づき, 漢字小テストを実施する.<br>[注意事項] 授業中は学習に集中し, 内容に対して積極的に取り組むこと. 出された課題は期限を守り, 必ず提出すること. 学生の到達度などに応じて, 授業内容の変更を行う場合がある.<br>なお, 第2学年に引き続き, 文部科学省認定の「漢字能力検定試験」への積極的な取り組みを奨励する. なお, 本教科は後に学習する「文学概論Ⅰ・Ⅱ」「言語表現Ⅰ・Ⅱ」等の基礎となる科目である. |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
| 授業の属性・履修上の区分                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
| <input type="checkbox"/> アクティブラーニング               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <input type="checkbox"/> ICT 利用 |                                                                  | <input type="checkbox"/> 遠隔授業対応                                                                                                             |                                                                        | <input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業 |
| 授業計画                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                        |                                         |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 週                               | 授業内容                                                             | 週ごとの到達目標                                                                                                                                    |                                                                        |                                         |
| 前期                                                | 1stQ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1週                              | 本授業の概要および学習内容の説明<br>小説 山月記(中島敦)①                                 | 1. 作品の文学的な表現に使われる漢字・語句について, 正確な読み書きと用法を習得している.<br>2. 作品について, 文学史的知識を身につけ, 作品が書かれた時代背景を理解することができる.<br>3. 小説のあらすじを把握し, 登場人物の心情・行動を理解することができる. |                                                                        |                                         |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2週                              | 小説 山月記(中島敦)②                                                     | 上記1. 2. 3に同じ                                                                                                                                |                                                                        |                                         |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3週                              | 小説 山月記(中島敦)③                                                     | 上記1. 2. 3に同じ                                                                                                                                |                                                                        |                                         |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4週                              | 小説 山月記(中島敦)④                                                     | 上記1. 2. 3に同じ                                                                                                                                |                                                                        |                                         |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5週                              | 小説 山月記(中島敦)⑤                                                     | 上記1. 2. 3に同じ                                                                                                                                |                                                                        |                                         |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 6週                              | 文学のふるさと(坂口安吾)①                                                   | 4. 随想・評論作品の今日的な表現に使われる漢字・語句について, 正確な読み書きと用法を習得している<br>5. 随想の持つ表現上の特色を理解することができる<br>6. 随想・評論について, 作者の意図を理解し, 論理の展開を把握することができる.               |                                                                        |                                         |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 7週                              | 文学のふるさと(坂口安吾)②                                                   | 上記4. 5. 6に同じ                                                                                                                                |                                                                        |                                         |

|    |      |     |                                   |                                                                                                 |
|----|------|-----|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 後期 | 2ndQ | 8週  | 前期中間試験                            | 前期中間試験                                                                                          |
|    |      | 9週  | 文学のふるさと（坂口安吾）③                    | 上記４．５．６に同じ                                                                                      |
|    |      | 10週 | 文学のふるさと（坂口安吾）④                    | 上記４．５．６に同じ                                                                                      |
|    |      | 11週 | 日本近代文学史                           | 7.日本の近代における文学史の概略を理解する。                                                                         |
|    |      | 12週 | サフラン（森鷗外）①                        | 上記４．５．６に同じ                                                                                      |
|    |      | 13週 | サフラン（森鷗外）②                        | 上記４．５．６に同じ                                                                                      |
|    |      | 14週 | サフラン（森鷗外）③                        | 上記４．５．６に同じ                                                                                      |
|    |      | 15週 | サフラン（森鷗外）④<br>前期末までの復習            | 上記４．５．６に同じ<br>上記１～７の学習内容を理解している。                                                                |
|    |      | 16週 |                                   |                                                                                                 |
|    | 3rdQ | 1週  | 前期末試験の解説と総括<br>評論 ミロのヴィーナス（清岡卓行）① | 上記４．５．６に同じ<br>８．前期定期試験の内容を理解する。                                                                 |
|    |      | 2週  | 評論 ミロのヴィーナス（清岡卓行）②                | 上記４．５．６に同じ                                                                                      |
|    |      | 3週  | 評論 ミロのヴィーナス（清岡卓行）③                | 上記４．５．６に同じ                                                                                      |
|    |      | 4週  | 評論 ミロのヴィーナス（清岡卓行）④                | 上記４．５．６に同じ                                                                                      |
|    |      | 5週  | 詩 萩原朔太郎①                          | ９．詩歌について，文学史的知識を身につけ，作品が書かれた時代背景を理解することができる。<br>１０．詩歌作品の文学的な表現に使われる漢字・語句について，正確な読み書きと用法を習得している。 |
|    |      | 6週  | 詩 萩原朔太郎②                          | 上記９．１０．１１に同じ                                                                                    |
|    |      | 7週  | 詩 萩原朔太郎③<br>後期中間までの復習             | 上記９．１０．１１に同じ                                                                                    |
|    |      | 8週  | 後期中間試験                            | 上記１～11について理解し，説明することができる。                                                                       |
|    | 4thQ | 9週  | 後期中間試験の解説と総括<br>随筆 科学者とあたま（寺田寅彦）① | 上記４．５．６に同じ                                                                                      |
|    |      | 10週 | 随筆 科学者とあたま（寺田寅彦）②                 | 上記４．５．６に同じ                                                                                      |
|    |      | 11週 | 随筆 科学者とあたま（寺田寅彦）③                 | 上記４．５．６に同じ                                                                                      |
|    |      | 12週 | 小説 夢十夜①                           | 上記１．２．３に同じ<br>１２．小説について，鑑賞能力を養い，自分の感想を文章にまとめることができる。                                            |
|    |      | 13週 | 小説 夢十夜②                           | 上記１．２．３．１２に同じ                                                                                   |
|    |      | 14週 | 小説 夢十夜③                           | 上記１．２．３．１２に同じ                                                                                   |
|    |      | 15週 | 学年末までの復習<br>年間授業のまとめ（アンケート）       | 上記１～１２の学習内容を理解している。                                                                             |
|    |      | 16週 |                                   |                                                                                                 |

#### モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

| 分類    |         | 分野 | 学習内容 | 学習内容の到達目標                                                 | 到達レベル | 授業週 |
|-------|---------|----|------|-----------------------------------------------------------|-------|-----|
| 基礎的能力 | 人文・社会科学 | 国語 | 国語   | 論理的な文章(論説や評論)の構成や展開を的確にとらえ、要約できる。                         | 3     |     |
|       |         |    |      | 論理的な文章(論説や評論)に表された考えに対して、その論拠の妥当性の判断を踏まえて自分の意見を述べることができる。 | 3     |     |
|       |         |    |      | 文学的な文章(小説や随筆)に描かれた人物やものの見方を表現に即して読み取り、自分の意見を述べるすることができる。  | 3     |     |
|       |         |    |      | 常用漢字の音訓を正しく使える。主な常用漢字が書ける。                                | 3     |     |
|       |         |    |      | 類義語・対義語を思考や表現に活用できる。                                      | 3     |     |
|       |         |    |      | 社会生活で使われている故事成語・慣用語の意味や内容を説明できる。                          | 3     |     |
|       |         |    |      | 専門の分野に関する用語を思考や表現に活用できる。                                  | 3     |     |
|       |         |    |      | 実用的な文章(手紙・メール)を、相手や目的に応じた体裁や語句を用いて作成できる。                  | 3     |     |
|       |         |    |      | 報告・論文の目的に応じて、印刷物、インターネットから適切な情報を収集できる。                    | 3     |     |
|       |         |    |      | 収集した情報を分析し、目的に応じて整理できる。                                   | 3     |     |
|       |         |    |      | 報告・論文を、整理した情報を基にして、主張が効果的に伝わるように論理の構成や展開を工夫し、作成することができる。  | 3     |     |
|       |         |    |      | 作成した報告・論文の内容および自分の思いや考えを、的確に口頭発表することができる。                 | 3     |     |
|       |         |    |      | 課題に応じ、根拠に基づいて議論できる。                                       | 3     |     |
|       |         |    |      | 相手の立場や考えを尊重しつつ、議論を通して集団としての思いや考えをまとめることができる。              | 3     |     |
|       |         |    |      | 新たな発想や他者の視点の理解に努め、自分の思いや考えを整理するための手法を実践できる。               | 3     |     |

#### 評価割合

|        | 試験 | 小テスト | 課題・提出 |   | 合計  |
|--------|----|------|-------|---|-----|
| 総合評価割合 | 60 | 20   | 20    | 0 | 100 |
| 配点     | 60 | 20   | 20    | 0 | 100 |