

| | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------|----------|
| 舞鶴工業高等専門学校 | | 開講年度 | 令和05年度 (2023年度) | 授業科目 | 総合国語 I A |
| 科目基礎情報 | | | | | |
| 科目番号 | 0023 | | 科目区分 | 一般 / 必修 | |
| 授業形態 | 授業 | | 単位の種別と単位数 | 履修単位: 1 | |
| 開設学科 | 一般科目 | | 対象学年 | 2 | |
| 開設期 | 前期 | | 週時間数 | 2 | |
| 教科書/教材 | 『高等学校改訂版現代文 B』 (第一学習社), 『新訂七訂 総合国語便覧』 (第一学習社), 『新しい常用漢字』 (数研出版) | | | | |
| 担当教員 | 大西 洋平 | | | | |
| 到達目標 | | | | | |
| 1 文学作品に親しみ、鑑賞することができる。 2 論理的な文章を読み解くことができる。 3 実用的な文章(手紙・メール)を、相手や目的に応じた体裁や語句を用いて作成できる。 4 報告・論文の目的に応じて、印刷物、インターネットなどから適切な情報を収集できる。 5 収集した情報を分析し、目的に応じて整理できる。 6 報告・論文を、整理した情報を基にして、主張が効果的に伝わるように論理の構成や展開を工夫し、作成することができる。 | | | | | |
| ルーブリック | | | | | |
| | 理想的な到達レベルの目安 | 標準的な到達レベルの目安 | 未到達レベルの目安 | | |
| 評価項目1 | 文学作品に親しみ、鑑賞することができる。 | 文学作品に親しみ、鑑賞することができる。 | 文学作品に親し、鑑賞することができない。 | | |
| 評価項目2 | 論理的な文章を読み解くことが顕著にできる。 | 論理的な文章を読み解くことができる。 | 論理的な文章を読み解くことができない。 | | |
| 評価項目3 | 実用的な文章(手紙・メール)を、相手に応じた体裁や語句を用いて作成することが顕著にできる。 | 実用的な文章(手紙・メール)を、相手や目的に応じた体裁や語句を用いて作成できる。 | 実用的な文章(手紙・メール)を、相手や目的に応じた体裁や語句を用いて作成できない。 | | |
| 評価項目4 | 報告・論文の目的に応じて、印刷物、インターネットなどから適切な情報を顕著に収集できる。 | 報告・論文の目的に応じて、印刷物、インターネットなどから適切な情報を収集できる。 | 報告・論文の目的に応じて、印刷物、インターネットなどから適切な情報を収集できない。 | | |
| 評価項目5 | 収集した情報を分析し、目的に応じて整理することが顕著にできる。 | 収集した情報を分析し、目的に応じて整理できる。 | 収集した情報を分析し、目的に応じて整理できない。 | | |
| 評価項目6 | 報告・論文を、整理した情報を基にして、主張が効果的に伝わるように論理の構成や展開を工夫し、作成することが顕著にできる。 | 報告・論文を、整理した情報を基にして、主張が効果的に伝わるように論理の構成や展開を工夫し、作成することができる。 | 報告・論文を、整理した情報を基にして、主張が効果的に伝わるように論理の構成や展開を工夫し、作成することができない。 | | |
| 学科の到達目標項目との関係 | | | | | |
| 学習・教育到達度目標 (iv) | | | | | |
| 教育方法等 | | | | | |
| 概要 | 評論、文学作品を精読する。また、実用的な文章の書き方、情報収集・論文の書き方のトレーニングを行う。 | | | | |
| 授業の進め方・方法 | 【授業方法】 ・講義形式・グループ学習を必要に応じて用いる。 【学習方法】 ・復習は必ず行うこと。 ・情報収集・文章作成については主体的な学習が求められる。 | | | | |
| 注意点 | 【成績の評価方法・評価基準】 上述の到達目標を基準とする定期試験(70%)、課題レポートなどの提出物・小テスト(15%)、口頭発表・質疑応答・音読(15%)を加えた総合評価とする。試験時間は50分とする。 【教員の連絡先】 研究室 非常勤講師控室 内線電話 - e-mail: - | | | | |
| 授業の属性・履修上の区分 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> アクティブラーニング | | <input type="checkbox"/> ICT 利用 | | <input type="checkbox"/> 遠隔授業対応 | |
| <input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業 | | | | | |
| 授業計画 | | | | | |
| | | 週 | 授業内容 | 週ごとの到達目標 | |
| 前期 | 1stQ | 1週 | シラバス内容の説明、実用的な文章(手紙・メール)の作成 | 3 | |
| | | 2週 | 評論 日高敏隆「ユクスキュルの環世界」 | 2 | |
| | | 3週 | 評論 日高敏隆「ユクスキュルの環世界」 | 2 | |
| | | 4週 | 評論 立川健二「記号論と生のリアリティ」 | 2 | |
| | | 5週 | 評論 立川健二「記号論と生のリアリティ」 | 2 | |
| | | 6週 | 評論 立川健二「記号論と生のリアリティ」 | 2 | |
| | | 7週 | 評論 立川健二「記号論と生のリアリティ」 | 2 | |
| | | 8週 | 中間試験 | | |
| | 2ndQ | 9週 | 試験返却、到達度確認、評論 ドミニク・チェン「未来をつくる言葉」 | 2 | |
| | | 10週 | 評論 ドミニク・チェン「未来をつくる言葉」 | 2 | |
| | | 11週 | 評論 ドミニク・チェン「未来をつくる言葉」 | 2 | |

| | | | | |
|--|--|-----|----------------------------------|------------|
| | | 12週 | 小説 中島敦「山月記」 | 1, 4, 5, 6 |
| | | 13週 | 小説 中島敦「山月記」 | 1, 4, 5, 6 |
| | | 14週 | 小説 中島敦「山月記」 | 1, 4, 5, 6 |
| | | 15週 | 小説 中島敦「山月記」 | 1, 4, 5, 6 |
| | | 16週 | (15週目の後に期末試験を実施) 期末試験返却・達成度確認 | |

モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

| 分類 | 分野 | 学習内容 | 学習内容の到達目標 | 到達レベル | 授業週 | |
|-------|---------|------|-----------|----------------------------------------------------------|-----|-----------------|
| 基礎的能力 | 人文・社会科学 | 国語 | 国語 | 実用的な文章(手紙・メール)を、相手や目的に応じた体裁や語句を用いて作成できる。 | 3 | 前1 |
| | | | | 報告・論文の目的に応じて、印刷物、インターネットから適切な情報を収集できる。 | 3 | 前12,前13,前14,前15 |
| | | | | 収集した情報を分析し、目的に応じて整理できる。 | 3 | 前12,前13,前14,前15 |
| | | | | 報告・論文を、整理した情報を基にして、主張が効果的に伝わるように論理の構成や展開を工夫し、作成することができる。 | 3 | 前12,前13,前14,前15 |

評価割合

| | 試験 | 発表 | 相互評価 | 実技等 | ポートフォリオ | その他 | 合計 |
|--------|----|----|------|-----|---------|-----|-----|
| 総合評価割合 | 70 | 15 | 0 | 0 | 15 | 0 | 100 |
| 基礎的能力 | 70 | 15 | 0 | 0 | 15 | 0 | 100 |