

舞鶴工業高等専門学校		開講年度	令和02年度 (2020年度)		授業科目	古典 B
科目基礎情報						
科目番号	0099		科目区分	一般 / 必修		
授業形態	授業		単位の種別と単位数	履修単位: 1		
開設学科	一般科目		対象学年	1		
開設期	後期		週時間数	2		
教科書/教材	検定教科書『国語総合改訂版 古典編』（大修館書店） 参考書 『完全マスター古典文法』（第一学習社） , 『新訂総合国語便覧』（第一学習社）					
担当教員	荻田 みどり					
到達目標						
1 古典の表現に触れ、人物の行動や心情を読み解くことができる。 2 いくつかの代表的な古典に描かれた、ものの見方を理解し、自分の意見を述べることができる。 3 多角的に探究し、自己の表現力・創造力・想像力の向上に資することができる。 4 他者の考えに傾聴し、建設的な評価や助言ができる。						
ルーブリック						
	理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安	
評価項目1	古典の表現に触れ、人物の行動や心情を十分に読み解くことができる。		古典の表現に触れ、人物の行動や心情を読み解くことができると認められる。		古典の表現に触れ、人物の行動や心情を読み解くことができない。	
評価項目2	いくつかの代表的な古典に描かれた、ものの見方を理解し、自分の意見を述べることが十分にできる。		いくつかの代表的な古典に描かれた、ものの見方を理解し、自分の意見を述べることができると認められる。		いくつかの代表的な古典に描かれた、ものの見方を理解し、自分の意見を述べることができない。	
評価項目3	多角的に探究し、自己の表現力・創造力・想像力の向上に資することができる。		多角的に探究し、自己の表現力・創造力・想像力の向上に資することができる。		多角的に探究し、自己の表現力・創造力・想像力の向上に資することができない。	
評価項目4	他者の考えに傾聴し、建設的な評価や助言が十分にできる。		他者の考えに傾聴し、建設的な評価や助言ができる。		他者の考えに傾聴できず、建設的な評価や助言ができない。	
学科の到達目標項目との関係						
学習・教育到達度目標 (E)						
教育方法等						
概要	古典作品の読解を通して日本文化や言葉に馴染み、ものの見方・考え方を広げる。 古典作品について自身で探究し、レポートや口頭発表により他者に伝える。					
授業の進め方・方法	【授業方法】 授業は講義形式だけでなく、適宜提出課題やグループワーク、発表等を課す。 【学習方法】 予習・復習は必ず行い、「なぜこうなのか」と、自分で主体的に考える。 分からないところは質問すること。					
注意点	【成績の評価基準・評価方法】 定期試験は中間試験のみ実施する。 中間試験（40％）・提出課題（30％）・口頭発表・質疑応答（30％）から総合的に成績を評価する。 到達目標への到達度を評価基準とする。 【備考】 辞書は毎回持参すること。 【教員の連絡先】 研究室 B棟3階 (B-301) 内線電話 8904 e-mail: m.ogita@maizuru-ct.ac.jp （アットマークは@に変えること。）					
授業計画						
		週	授業内容		週ごとの到達目標	
後期	3rdQ	1週	シラバス内容の説明, 軍記物語		1, 2, 3, 4	
		2週	軍記物語		1, 2, 3, 4	
		3週	軍記物語		1, 2, 3, 4	
		4週	芸能		1, 2, 3	
		5週	芸能		1, 2, 3	
		6週	レポート課題（図書館の使い方, 出典の書き方）		1, 2, 3	
		7週	レポート課題		1, 2, 3	
		8週	中間試験			
	4thQ	9週	中間試験返却・達成度確認, 仮名の歴史		1, 2, 3	
		10週	AIを使ってくずし字を読む		1, 2, 3	
		11週	発表準備		1, 2, 3	
		12週	口頭発表		1, 2, 3, 4	
		13週	口頭発表		1, 2, 3, 4	
		14週	口頭発表		1, 2, 3, 4	
		15週	口頭発表		1, 2, 3, 4	
		16週	(15週目の後に期末試験は実施しない) 発表講評・達成度確認			

モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標							
分類	分野	学習内容	学習内容の到達目標			到達レベル	授業週
評価割合							
	試験	発表	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	40	30	0	0	30	0	100
基礎的能力	40	30	0	0	30	0	100
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0