

| | | | | | |
|---|---|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--------|
| 舞鶴工業高等専門学校 | | 開講年度 | 令和04年度 (2022年度) | 授業科目 | 建築デザイン |
| 科目基礎情報 | | | | | |
| 科目番号 | 0070 | | 科目区分 | 専門 / 必修 | |
| 授業形態 | 授業 | | 単位の種別と単位数 | 履修単位: 2 | |
| 開設学科 | 建設システム工学科 | | 対象学年 | 4 | |
| 開設期 | 後期 | | 週時間数 | 4 | |
| 教科書/教材 | 尾上亮介, 竹内正明, 小池志保子「図解 ニッポン住宅建築」(学芸出版社) | | | | |
| 担当教員 | 尾上 亮介, 西井 正志 | | | | |
| 到達目標 | | | | | |
| 1 住宅のコンセプトを企画することができる。 2 住宅の設計ができる。 3 住宅の図面が描ける。 4 住宅の模型が作れる。 5 提案内容を発表できる。 | | | | | |
| ルーブリック | | | | | |
| | 理想的な到達レベルの目安 | 標準的な到達レベルの目安 | 未到達レベルの目安 | | |
| 評価項目1 | 正確に住宅のコンセプトを企画することができる | 適切に住宅のコンセプトを企画することができる | 適切に住宅のコンセプトを企画することができない | | |
| 評価項目2 | 正確に住宅の設計ができる | 適切に住宅の設計ができる | 適切に住宅の設計ができない | | |
| 評価項目3 | 正確に住宅の図面が描ける | 適切に住宅の図面が描ける | 適切に住宅の図面が描けない | | |
| 評価項目4 | 正確に住宅の模型を作ることができる | 適切に住宅の模型を作ることができる | 適切に住宅の模型を作ることができない | | |
| 評価項目5 | 正確に提案内容を発表できる | 適切に提案内容を発表できる | 適切に提案内容を発表できない | | |
| 学科の到達目標項目との関係 | | | | | |
| 教育方法等 | | | | | |
| 概要 | この科目は、企業で建築やインテリアの設計を担当していた教員が、その経験を活かして、建築の設計に関する内容を演習形式で授業を行うものである。 【授業目的】 住宅の設計案の制作を通して、設計条件の分析、住宅の機能、寸法、空間構成、構法、製図法、プレゼンテーションなどについて学ぶ。 【Course Objectives】 1.Skills for design of housing space 2.Skills for presentation and drafting | | | | |
| 授業の進め方・方法 | 【授業方法】 ・演習形式で毎週進行状況と内容を確認しながら進める。 【学習方法】 ・演習授業のため、授業内で分からないことは各自質問すること。 ・黒板で解説した内容はノートを取ること。 ・課題ごとに提出を行う。 | | | | |
| 注意点 | 【定期試験の実施方法】 定期試験は行わない。提出物による。 【成績の評価方法・評価基準】 提出作品+プレゼンテーションで総合評価(100%)を行う。 コンセプト企画力、設計、製図、模型製作、提案書作成についての到達度を評価基準とする。 【履修上の注意】 エスキースは手書きのスケッチを行う。図面制作にはCADを用いる。 【教員の連絡先】 研究室 A棟3階(A-306) 内線電話 8963 e-mail onoe@attマークmaizuru-ct.ac.jp (アットマークは@に変えること。) | | | | |
| 授業の属性・履修上の区分 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> アクティブラーニング | | <input type="checkbox"/> ICT 利用 | | <input type="checkbox"/> 遠隔授業対応 | |
| <input checked="" type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業 | | | | | |
| 授業計画 | | | | | |
| | | 週 | 授業内容 | 週ごとの到達目標 | |
| 後期 | 3rdQ | 1週 | シラバス内容の説明、住宅の設計課題1出題と解説、設計条件の整理 | 1 | |
| | | 2週 | 設計案の立案とチェック、コンセプトの抽出、エスキース | 1 | |
| | | 3週 | 設計案の立案とチェック、設計1 | 2 | |
| | | 4週 | 設計案の立案とチェック、設計2 | 2 | |
| | | 5週 | 製図 | 3 | |
| | | 6週 | 製図・模型製作 | 3 | |
| | | 7週 | 模型製作 | 4 | |
| | | 8週 | プレゼンテーション | 5 | |
| | 4thQ | 9週 | 住宅の設計課題2出題と解説、設計条件の整理 | 1 | |
| | | 10週 | 設計案の立案とチェック、コンセプトの抽出、エスキース | 2 | |

| | | | |
|--|-----|------------------|------|
| | 11週 | 設計案の立案とチェック, 設計1 | 2 |
| | 12週 | 設計案の立案とチェック, 設計2 | 2 |
| | 13週 | 製図 | 3 |
| | 14週 | 製図・模型製作 | 3, 4 |
| | 15週 | プレゼンテーション | 5 |
| | 16週 | | |

モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

| 分類 | 分野 | 学習内容 | 学習内容の到達目標 | 到達レベル | 授業週 | | |
|---------|----|------|-----------|-------|---------|-----|-----|
| 評価割合 | | | | | | | |
| | 試験 | 発表 | 相互評価 | 態度 | ポートフォリオ | その他 | 合計 |
| 総合評価割合 | 0 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 |
| 基礎的能力 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 専門的能力 | 0 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 |
| 分野横断的能力 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |