

明石工業高等専門学校		開講年度	平成29年度 (2017年度)		授業科目	建築情報デザイン
科目基礎情報						
科目番号	0015		科目区分		専門 / 必修	
授業形態	講義		単位の種別と単位数		学修単位: 2	
開設学科	建築学科		対象学年		4	
開設期	前期		週時間数		2	
教科書/教材	Vectorworksベーシックマスター 建築とインテリアのためのPhotoshop Illustratorテクニック配布プリント					
担当教員	工藤 和美					
到達目標						
1、CAD(VectorWorks) と レンダリングソフトの操作による3Dの基本操作の習得と3D図面表現の作成プロセスの理解。 2、図や画像作成をはじめとして、グラフィックデザインに関する基礎的事項を理解し、卒業研究や各種レポート課題に活かせる実践的な表現能力を身につけることをめざす。						
ルーブリック						
	理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安	
評価項目1	建築の3Dモデリングを的確に行うことができる。		建築の3Dモデリングを行うことができる。		建築の3Dモデリングを行うことができない。	
評価項目2	建築の3Dモデルのレンダリングを的確に行うことができる。		建築の3Dモデルのレンダリングを行うことができる。		建築の3Dモデルのレンダリングを行うことができない。	
評価項目3	ビットマップデータとベクターデータを的確に扱え、ポスターを作成することができる。		ビットマップデータとベクターデータを扱え、ポスターを作成することができる。		ビットマップデータとベクターデータを扱え、ポスターを作成することができない。	
評価項目4	レイアウトデザインの基礎を理解し的確に実践できる。		レイアウトデザインの基礎を理解し実践できる。		レイアウトデザインの基礎を理解していない。	
学科の到達目標項目との関係						
学習・教育目標 (D) 学習・教育目標 (E)						
教育方法等						
概要	建築設計や都市計画の分野におけるコンピューター利用の基礎を習得し、積極的にコンピューターを利用する姿勢を身につける。VectorWorksによる3Dの基本操作を習得し、建築設計演習の課題等で図面作成に活用できるような基礎的能力とコンピューター利用を日常化できるような基本的姿勢を育成する。そうしたCADやCGなどによる図面などの視覚的表現能力とともに、図やグラフなどを多用した文章表現を習得する。					
授業の進め方・方法	チュートリアル課題を通して、CADとCGを使用して建築モデルを表現する技術を習得する。					
注意点	各授業ごとに理解すべき内容を適格に把握し、積極的なコンピューター利用を通じて基礎的な操作法を身につけること。 合格の対象としない欠席条件(割合) 1/3以上の欠課					
授業計画						
		週	授業内容		週ごとの到達目標	
前期	1stQ	1週	CAD(VectorWorks)ソフトの3D基本操作 基本操作である3Dツール、コマンド、モデリング、視点と投影方法、レンダリングと光源について理解し操作方法を習得する。		3 D-CADにより建築モデリングの基礎が理解出来る。	
		2週	建物のモデリング1 建築平面図を元に、屋根、壁、ドアなどをモデリングして外観パースを作成する。モデリング1では基礎と壁、屋根を作成する。		3 D-CADにより建築モデルを作成できる。	
		3週	建物のモデリング2 建築平面図を元に、屋根、壁、ドアなどをモデリングして外観パースを作成する。モデリング2では建物の外形を完成させ、ドアとアプローチを作成する。		3 D-CADにより建築モデルを作成できる。	
		4週	建物のモデリング3 建築平面図を元に、屋根、壁、ドアなどをモデリングして外観パースを作成する。モデリング3では地面をつくり、光源を追加し、完成したパースを映像ファイルにして保存する。		3 D-CADにより建築モデルを作成できる。	
		5週	モデリングの応用操作 建築モデリングのポイントである壁・屋根・建具について詳しく解説し、レイヤリングとシンボルの使い方、床、壁の変形方法についても解説する。		3 D-CADにより建築モデルを作成できる。	
		6週	レンダリング Render Worksを用いたレンダリングの基本操作を習得する。テクスチャの編集と作成、画像ファイルの保存について学習する。		3 D-CADにより建築レンダリングの基礎が理解出来る。	
		7週	建物のレンダリング 4週までにモデリングした建物をRender Worksを用いてレンダリングを行い光源操作を学習する。		3 D-CADにより建築モデルのレンダリングを行い、光源操作ができる。	
		8週	建物のレンダリング 4週までにモデリングした建物をRender Worksを用いてレンダリングを行い完成させて提出する。		3 D-CADにより建築モデルのレンダリングを作成できる。	
	2ndQ	9週	Illustrattoの基礎 チュートリアルメニューを活用し基本操作を確認する。		ソフトウェアを用い、各種建築図面を作成でき、プレゼンテーションのためのポスターが作成のためのデータの相互利用ができる。	
		10週	Illustrattoの実践 サンプルデータを使い、実際に操作しながらIllustratorの機能を体験		ソフトウェアを用い、各種建築図面を作成でき、ベクターデータの基礎で操作ができる。	
		11週	画像処理の基礎 画像の加工法を学ぶ。		ソフトウェアを用い、各種建築図面を作成でき、画像処理ができる。	

		12週	応用技術の習得 プロジェクト、文字入力と編集、特殊効果など、 Illustratorを使いこなす技術を学ぶ。 VectorWorksから のデータの取り込みや変換を学ぶ。	ソフトウェアを用い、各種建築図面を作成でき、プレ ゼンテーションのためのテキストデータの基礎的技術 を使用することができる。
		13週	レイアウト技術の基礎 ジャンプ率、視覚度、図版率、色相にかんする基礎的 な技術を学ぶ。	ソフトウェアを用い、各種建築図面を作成でき、ポス ターレイアウトの基礎が理解できる。
		14週	ポスター作成の技術習得 作品例を参照しながら、自分の興味のある事柄につい てポスターの構想を練る。	ソフトウェアを用い、各種建築図面を作成でき、プレ ゼンテーションのためのポスターが作成できる。
		15週	ポスター作成 自分で選んだ事柄を表現するA3大のポスターを製作す る。	ソフトウェアを用い、各種建築図面を作成でき、プレ ゼンテーションのためのポスターが作成できる。
		16週	期末試験実施せず	

#### モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

分類	分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週
----	----	------	-----------	-------	-----

#### 評価割合

	試験	住宅3Dモデル	演習課題3Dモデ ル	名刺ほか	ポスター	その他	合計
総合評価割合	0	30	70	20	80	0	200
基礎的能力	0	0	0	0	0	0	0
専門的能力	0	30	70	20	80	0	200
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0