

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 和歌山工業高等専門学校                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                | 開講年度                                       | 令和05年度 (2023年度)                          |                                            | 授業科目                                                          | 地域と文化C                                  |
| 科目基礎情報                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| 科目番号                                                                                                      | 0111                                                                                                                                                                                                                                           |                                            | 科目区分                                     | 一般 / 選択                                    |                                                               |                                         |
| 授業形態                                                                                                      | 授業                                                                                                                                                                                                                                             |                                            | 単位の種別と単位数                                | 履修単位: 1                                    |                                                               |                                         |
| 開設学科                                                                                                      | 知能機械工学科                                                                                                                                                                                                                                        |                                            | 対象学年                                     | 5                                          |                                                               |                                         |
| 開設期                                                                                                       | 後期                                                                                                                                                                                                                                             |                                            | 週時間数                                     | 2                                          |                                                               |                                         |
| 教科書/教材                                                                                                    | 教科書は使用せず、各種のメディアを活用して授業を進める。                                                                                                                                                                                                                   |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| 担当教員                                                                                                      | 森岡 隆                                                                                                                                                                                                                                           |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| 到達目標                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| ①技術工学と人間と大自然の三者の関係について考えながら、国際的視野を持った技術者の育成を目指す。宗教や多民族社会など異文化理解を深める。(A)<br>②「アメリカ合衆国」なる地域の文化的特質の概要を知る。(A) |                                                                                                                                                                                                                                                |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| ルーブリック                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
|                                                                                                           | 理想的な到達レベルの目安                                                                                                                                                                                                                                   |                                            | 標準的な到達レベルの目安                             |                                            | 未到達レベルの目安                                                     |                                         |
| アメリカ合衆国の発展史についての理解                                                                                        | 到達目標の最低80%を習得している。                                                                                                                                                                                                                             |                                            | 到達目標の最低70%を習得している。                       |                                            | 到達目標の60%に達していない。                                              |                                         |
| アメリカ合衆国の技術工学の発展史についての理解                                                                                   | 到達目標の最低80%を習得している。                                                                                                                                                                                                                             |                                            | 到達目標の最低70%を習得している。                       |                                            | 到達目標の60%に達していない。                                              |                                         |
| 授業で扱う小説や唄に扱われた物語の、技術工学からの理解                                                                               | 到達目標の最低80%を習得している。                                                                                                                                                                                                                             |                                            | 到達目標の最低70%を習得している。                       |                                            | 到達目標の60%に達していない。                                              |                                         |
| 学科の到達目標項目との関係                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| A<br>JABEE A                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| 教育方法等                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| 概要                                                                                                        | アメリカ合衆国の歴史を、アメリカ小説と唄を用いて体系的に紹介し、そこから技術工学と人間と大自然の三者の関係について考える。<br>トランプ前大統領が白人保守層によって今なお熱烈に支持される理由に触れながら、産業や工業技術の発展と人とのつながりを大自然を軸に紹介する。<br>英語は用いずすべて日本語で表記し、説明する。                                                                                |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| 授業の進め方・方法                                                                                                 | 毎回、担当者が板書を用いて説明し、講義形式で授業を行う。適宜学生に個別に質問を投げかけ、学生とのやりとりを交えながら授業を進める。内容的には、アメリカでの、技術工学と人間と大自然の関係について、小説と唄を用いて体系的かつ時系列で説明する。ただし各小説はほんの一節しか紹介できないだろう。それらの教材を用いて「アメリカ」での技術工学の広がりを重層的に紹介する。                                                            |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| 注意点                                                                                                       | アメリカ国内や世界の情勢は時々刻々と変化するため、シラバスから離れた授業を行うことがしばしば発生する。あらかじめご了承ください。<br>評価の4割を占める「授業中の参加度」は授業態度を加味して評価している。この「授業態度」とは、基本的な学習習慣（教科書やノートをちゃんと持ってくる。寝たり、授業に関係のない考えごとや内職などをせず、授業をしっかり聞く。ノートを適切にとる。など）と、自主性、積極性、深い学び（理解しづらい箇所は適宜教員に質問して理解を深める。など）を見ている。 |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| 授業の属性・履修上の区分                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> アクティブラーニング                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                | <input checked="" type="checkbox"/> ICT 利用 |                                          | <input checked="" type="checkbox"/> 遠隔授業対応 |                                                               | <input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業 |
| 授業計画                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                |                                            |                                          |                                            |                                                               |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 週                                          | 授業内容                                     |                                            | 週ごとの到達目標                                                      |                                         |
| 後期                                                                                                        | 3rdQ                                                                                                                                                                                                                                           | 1週                                         | ガイダンス：アメリカ小説と唄                           |                                            | 授業に参加し、アメリカ小説と唄を用いて技術工学と人間そして大自然についての概観を理解する。                 |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 2週                                         | 建国前夜 1（W. アーヴィング『開拓者たち』）                 |                                            | 授業に参加し、小説『開拓者たち』から先住民時代の技術工学や開発について理解する。                      |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 3週                                         | 建国前夜 2（W. アーヴィング『開拓者たち』）                 |                                            | 授業に参加し、小説『開拓者たち』から先住民時代の技術工学や開発について理解を深める。                    |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 4週                                         | 建国～1700年代（B. フランクリン『自伝』）                 |                                            | 授業に参加し、建国時の合衆国と近代的人間像、科学について理解する。                             |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 5週                                         | 1800年代前半（N. ホーソー「美と芸術家」）                 |                                            | 授業に参加し、産業革命下での科学力と、美を追求する芸術家と人間の技術力の対比について考察する。               |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 6週                                         | 1800年代前半（N. ホーソー「瘧（あざ）」）                 |                                            | 授業に参加し、産業革命下での科学力と、神の如く美を追求する人間の対比について考察する。                   |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 7週                                         | 1800年代後半（M. トウエイ『ミシシッピ河上の生活』）            |                                            | 授業に参加し、西部開拓が終焉を迎えつつある時期の蒸気船と、社会背景について考察する。                    |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 8週                                         | 1800年代末（S. クレイ『赤い武功章』）                   |                                            | 授業に参加し、南北戦争が機械類のように実行されたことを知り、後の社会に与えた影響を考える。                 |                                         |
|                                                                                                           | 4thQ                                                                                                                                                                                                                                           | 9週                                         | 1900年代初頭（唄：「ジョン・ヘンリー」）                   |                                            | 授業に参加し、鉄道線路建設者の黒人のジョン・ヘンリーが機械と戦ったことを象徴的に捉える。                  |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 10週                                        | 1800年代末（T.ドライサー『シスター・キャリー』）とW. フォークナーの紹介 |                                            | 授業に参加し、ドライサー描くシカゴで生きるキャリーの鉄鋼業の衰退について考察する。翌週からのフォークナーについて紹介する。 |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 11週                                        | 1900年代前半（W. フォークナー「熊」）                   |                                            | 授業に参加し、第2次大戦前の朽ち果てゆく大自然と人間の手による開発について考察する。                    |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 12週                                        | 1900年代後半（W. フォークナー「デルタの秋」）               |                                            | 授業に参加し、第2次大戦後の朽ち果てゆく大自然と森林伐採などの開発について考察する。                    |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 13週                                        | 1980年代（唄：ビリー・ジョエル「アレントاون」）              |                                            | 授業に参加し、当時の錆びた地域（ラストベルト）のホワイト・ワーキングクラスについて考察する。                |                                         |
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                | 14週                                        | 2000年代（J. D. ヴァンス『ヒルビリー・エレジー』）           |                                            | 授業に参加し、錆びた地域（ラストベルト）のホワイト・ワーキングクラスの現代の姿について考察する。              |                                         |

|                       |      |         |      |                                                |       |     |
|-----------------------|------|---------|------|------------------------------------------------|-------|-----|
|                       |      | 15週     | まとめ  | 授業に参加し、アメリカ小説と唄を通じて、技術工学と人間そして大自然の関連性について熟考する。 |       |     |
|                       |      | 16週     |      |                                                |       |     |
| モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標 |      |         |      |                                                |       |     |
| 分類                    |      | 分野      | 学習内容 | 学習内容の到達目標                                      | 到達レベル | 授業週 |
| 評価割合                  |      |         |      |                                                |       |     |
|                       | 定期試験 | 授業中の参加度 |      |                                                |       | 合計  |
| 総合評価割合                | 60   | 40      | 0    | 0                                              | 0     | 100 |
| 基礎的能力                 | 60   | 40      | 0    | 0                                              | 0     | 100 |
|                       | 0    | 0       | 0    | 0                                              | 0     | 0   |
|                       | 0    | 0       | 0    | 0                                              | 0     | 0   |