

和歌山工業高等専門学校		開講年度	平成29年度 (2017年度)	授業科目	音楽	
科目基礎情報						
科目番号	0008	科目区分	一般 / 必修			
授業形態	授業	単位の種別と単位数	履修単位: 1			
開設学科	電気情報工学科	対象学年	1			
開設期	後期	週時間数	2			
教科書/教材	『高校生の音楽1』教育芸術社、配布プリント、アルトリコーダー					
担当教員	柏木 かな					
到達目標						
音楽の諸活動を通して、音楽の良さや楽しさを感じ取る。グループ活動での発表によって表現力、協調性を身につけ、創り上げる喜びを味わう。鑑賞する力を高め、音楽文化について理解を深める。						
ルーブリック						
	理想的な到達レベルの目安	標準的な到達レベルの目安	未到達レベルの目安			
評価項目 1	音楽の諸活動を通して、音楽の良さや楽しさを感じ取れる	音楽の諸活動を通して、音楽の良さや楽しさをおおむね感じ取れる	音楽の諸活動を通して、音楽の良さや楽しさを感じ取れない			
評価項目 2	グループ活動での発表によって表現力、協調性を身につけ、創り上げる喜びを味わえる	グループ活動での発表によって表現力、協調性を身につけ、創り上げる喜びをおおむね味わえる	グループ活動での発表によって表現力、協調性を身につけ、創り上げる喜びを味わえない			
評価項目 3	鑑賞する力を高め、音楽文化について理解を深められる	鑑賞する力を高め、音楽文化についてある程度理解を深められる	鑑賞する力を高め、音楽文化について理解を深められない			
学科の到達目標項目との関係						
教育方法等						
概要	歌唱・鑑賞・器楽・理論を柱として、表現方法、考え方や見方、楽しみ方を学ぶ。					
授業の進め方・方法	小テストや実技試験を実施する					
注意点	事前学習 グループ活動では、事前によく話し合い、練習しておくようにすること。事後学習 プリント類は記入漏れがないか確認し、ファイルを整理しておくこと。					
授業計画						
	週	授業内容	週ごとの到達目標			
後期	3rdQ	1週	(歌唱) 校歌練習、発声法など / (鑑賞) オリエンテーション / (器楽) 簡単なアンケート / (理論)			
		2週	「翼をください」「世界に一つだけの花」 / アルトリコーダー 簡単な曲で基礎練習 / 音階、音名について 音符の種類			
		3週	原語(独語)に挑戦「野ばら」 / 音楽を描こう「展覧会の絵」 / リコーダー練習「アメーzingグレイス」 / リズム打ちの練習			
		4週	「野ばら」の練習 / 作曲家シリーズ1~シューベルト ~ / リコーダー アンサンブル / リズム打ちの練習			
		5週	思いを込めて歌う「ひまわりの約束」 / リコーダー アンサンブル / リズムアンサンブルを楽しむ			
		6週	「ありがとう」 / 作曲家シリーズ2~モーツァルト ~ / リコーダー アンサンブル / リズムアンサンブル			
		7週	/ リコーダーテスト / リズムアンサンブルテスト			
		8週	日本の歌曲を歌う / 作曲家シリーズ3~ショパン ~ / 楽典と音楽用語について			
	4thQ	9週	歌唱テスト曲「喜びの歌」練習 / グループ活動「高専サテライトスタジオ」について / ミュージックベル「喜びの歌」 / 音程について			
		10週	「喜びの歌」練習 / グループ分け / ミュージックベル /			
		11週	「喜びの歌」練習 / 作曲家シリーズ4~ベートーヴェン ~ / 理論のまとめ			
		12週	「喜びの歌」練習 / サテライト準備 / 理論小テスト			
		13週	「喜びの歌」歌唱テスト / サテライト準備 /			
		14週	(独語で暗譜) / サテライト発表1 /			
		15週	/ サテライト発表2 /			
		16週				
モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標						
分類	分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週	
評価割合						
	実技試験(歌唱)	実技試験(器楽)	小テスト(授業時に行う)	自主活動、提出物やレポート	出欠など授業態度	合計
総合評価割合	20	20	30	20	10	100
配点	20	20	30	20	10	100