

和歌山工業高等専門学校		開講年度	平成29年度 (2017年度)		授業科目	音楽	
科目基礎情報							
科目番号	0009		科目区分	一般 / 必修			
授業形態	授業		単位の種別と単位数	履修単位: 1			
開設学科	環境都市工学科		対象学年	1			
開設期	前期		週時間数	2			
教科書/教材	『高校生の音楽1』教育芸術社、配布プリント、アルトリコーダー						
担当教員	柏木 かな						
到達目標							
音楽の諸活動を通して、音楽の良さや楽しさを感じ取る。グループ活動での発表によって表現力、協調性を身につけ、創り上げる喜びを味わう。鑑賞する力を高め、音楽文化について理解を深める。							
ルーブリック							
	理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安		
評価項目 1	音楽の諸活動を通して、音楽の良さや楽しさを感じ取れる		音楽の諸活動を通して、音楽の良さや楽しさをおおむね感じ取れる		音楽の諸活動を通して、音楽の良さや楽しさを感じ取れない		
評価項目 2	グループ活動での発表によって表現力、協調性を身につけ、創り上げる喜びを味わえる		グループ活動での発表によって表現力、協調性を身につけ、創り上げる喜びをおおむね味わえる		グループ活動での発表によって表現力、協調性を身につけ、創り上げる喜びを味わえない		
評価項目 3	鑑賞する力を高め、音楽文化について理解を深められる		鑑賞する力を高め、音楽文化についてある程度理解を深められる		鑑賞する力を高め、音楽文化について理解を深められない		
学科の到達目標項目との関係							
教育方法等							
概要	歌唱・鑑賞・器楽・理論を柱として、表現方法、考え方や見方、楽しみ方を学ぶ。						
授業の進め方・方法	小テストや実技試験を実施する						
注意点	事前学習 グループ活動では、事前によく話し合い、練習しておくようにすること。事後学習 プリント類は記入漏れがないか確認し、ファイルを整理しておくこと。						
授業計画							
		週	授業内容		週ごとの到達目標		
後期	3rdQ	1週	(歌唱) 校歌練習、発声法など／(鑑賞) オリエンテーション／(器楽) 簡単なアンケート／(理論)				
		2週	「翼をください」「世界に一つだけの花」／／アルトリコーダー 簡単な曲で基礎練習／音階、音名について 音符の種類				
		3週	原語(独語)に挑戦「野ばら」／音楽を描こう「展覧会の絵」／リコーダー練習「アメージンググレイス」／リズム打ちの練習				
		4週	「野ばら」の練習／作曲家シリーズ1～シューベルト～／リコーダー アンサンブル／リズム打ちの練習				
		5週	思いを込めて歌う「ひまわりの約束」／／リコーダー アンサンブル／リズムアンサンブルを楽しむ				
		6週	「ありがとう」／作曲家シリーズ2～モーツァルト～／リコーダー アンサンブル／リズムアンサンブル				
		7週	／／リコーダーテスト／リズムアンサンブルテスト				
		8週	日本の歌曲を歌う／作曲家シリーズ3～ショパン～／／楽典と音楽用語について				
	4thQ	9週	歌唱テスト曲「喜びの歌」練習／グループ活動「高専サテライトスタジオ」について／ミュージックベル「喜びの歌」／音程について				
		10週	「喜びの歌」練習／グループ分け／ミュージックベル／				
		11週	「喜びの歌」練習／作曲家シリーズ4～ベートーヴェン～／／理論のまとめ				
		12週	「喜びの歌」練習／サテライト準備／／理論小テスト				
		13週	「喜びの歌」歌唱テスト／サテライト準備／／				
		14週	(独語で暗譜)／サテライト発表1／／				
		15週	／サテライト発表2／／				
		16週					
モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標							
分類	分野	学習内容	学習内容の到達目標			到達レベル	授業週
評価割合							
	実技試験(歌唱)	実技試験(器楽)	小テスト(授業時に行う)	自主活動、提出物やレポート	出欠など授業態度	合計	
総合評価割合	20	20	30	20	10	100	
配点	20	20	30	20	10	100	