

広島商船高等専門学校	開講年度	令和04年度(2022年度)	授業科目	古典Ⅱ
科目基礎情報				
科目番号	1921002	科目区分	一般 / 必修	
授業形態	講義	単位の種別と単位数	履修単位: 1	
開設学科	一般教科	対象学年	2	
開設期	前期	週時間数	2	
教科書/教材	『新 探求古典B』(古文編) (漢文編) (桐原書店)、『古典文法クリアノート』(尚文出版)。その他、必要に応じて配布する。			
担当教員	朝倉 和			
到達目標				
(1) 代表的な古文・漢文を読み、言葉や表現方法の特徴をふまえて人物・情景などを理解し、人間・社会・自然などについて考えを深めたり広げたりすることができる。 (2) 古文・漢文について、音読・朗読もしくは暗唱することにより、特有のリズムや韻などを味わうことができる。 (3) 代表的な古文・漢文について、日本文学史および中国文学史における位置を理解し、作品の意義について意見を述べることができる。また、それらに親しもうとすることができる。 (4) 教材として取り上げた作品について、用いられている言葉の現代の言葉とのつながりや、時代背景などに関する古文・漢文の基礎的知識を習得できる。				
ルーブリック				
	理想的な到達レベルの目安	標準的な到達レベルの目安	未到達レベルの目安	
評価項目1	幅広く古文・漢文を読み、言葉や表現方法の特徴をふまえて人物・情景などを理解し、人間・社会・自然などについて考えを深めたり広げたりすることができる。	代表的な古文・漢文を読み、言葉や表現方法の特徴をふまえて人物・情景などを理解し、人間・社会・自然などについて考えを深めたり広げたりすることができる。	基礎的な古文・漢文を読み、言葉や表現方法の特徴をふまえて人物・情景などを理解したり、人間・社会・自然などについて考えを深めたり広げたりすることができない。	
評価項目2	古文・漢文について、音読・朗読もしくは暗唱することにより、特有のリズムや韻などを味わうことができ、それを踏まえた音読・朗読ができる。	古文・漢文について、音読・朗読もしくは暗唱することにより、特有のリズムや韻などを味わうことができる。	古文・漢文について、音読・朗読もしくは暗唱することにより、特有のリズムや韻などを味わうことができない。	
評価項目3	幅広い古文・漢文について、日本文学史および中国文学史における位置を理解し、作品の意義について意見を述べることができる。また、それらに親しもうとすることができる。	代表的な古文・漢文について、日本文学史および中国文学史における位置を理解し、作品の意義について意見を述べることができる。また、それらに親しもうとすることができる。	基礎的な古文・漢文について、日本文学史および中国文学史における位置を理解したり、作品の意義について意見を述べることができない。また、それらに親しもうとすることができる。	
評価項目4	教材として取り上げた作品以外についても、用いられている言葉の現代の言葉とのつながりや、時代背景などに関する古文・漢文の基礎的知識を習得できる。	教材として取り上げた作品について、用いられている言葉の現代の言葉とのつながりや、時代背景などに関する古文・漢文の基礎的知識を習得できる。	教材として取り上げた作品について、用いられている言葉の現代の言葉とのつながりや、時代背景などに関する古文・漢文の基礎的知識を習得できない。	
学科の到達目標項目との関係				
教育方法等				
概要	古典(古文・漢文)を読むことで、日本文化の歴史を理解し、国際人としての基盤を養成することを目的とする。国際人として行動するためには、自国の理解が欠かせない。1年次よりも長文の古典を読むことで、日本文化の多彩な様相について認識を深め、現代の文化の源流を学ぶことができ、日本についてさらに深い理解を得ることができる。古典を学習することは、現代とは違う「ものの見方・感じ方・考え方」を知ることでもある。現代とは異なる価値観を理解しようとし、馴染みのない表現に目を開くことは、広い視野を養い、他者(異文化間・自国間)とのコミュニケーションを実現させる力を養う基礎となる。なお、大学受験を想定しないため、古文の文法や漢文の句法は基礎の習得に留め、内容の理解に重点を置く。			
授業の進め方・方法	(1) 随時、古典文法や、漢文の訓読に関する小テストを行う。 (2) ノートの取り方は事前に指導するので、毎回、授業範囲分の教科書の本文を写していくこと。			
注意点	(1) 電子辞書や古語辞典、漢和辞典を持参することが望ましい。 (2) 学習内容についてわからないことがあれば、積極的に質問すること。			
授業の属性・履修上の区分				
<input checked="" type="checkbox"/> アクティブラーニング		<input type="checkbox"/> ICT 利用	<input type="checkbox"/> 遠隔授業対応	<input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業
授業計画				
	週	授業内容	週ごとの到達目標	
前期 1stQ	1週	1. 『論語』	1-(1) 孔子や論語について確認する。 1-(2) 正確に訓読し、現代語訳を施す。 1-(3) 孔子の政治・学問・教育に関して理解する。 1-(4) 「君子」に関する孔子の考え方を理解する。	
			同上	
	3週	2. 陶潛「桃花源記」	2-(1) 書き下し文を正しく書くことによって、漢文に慣れることができる。 2-(2) 口語訳を通じて、中国の古人の物の見方、考え方、感じ方を知ることができます。 2-(3) 物語の展開に沿って正確に読解する。 2-(4) 桃源郷を作られた理由をさぐる。桃源郷と大崎上島を比較する。グループに分かれて、「ユートピア(理想郷)」に関して探究する。	
			同上	
	4週	同上	同上	
	5週	同上	同上	
	6週	同上	同上	
	7週	同上	同上	

	8週	前期中間試験 答案返却・解説	
2ndQ	9週	3. 古文の基礎	3-(1)動詞・形容詞・形容動詞を復習する。 3-(2)助動詞の識別ができる。 3-(3)助動詞の「す」「る・らる」「す・さす・しむ」「き・けり」「べし」「なり」等が理解できる。 3-(4)係り結びの法則が理解できる。
	10週	同上	同上
	11週	4. 『徒然草』「あだし野の露消ゆるときなく」「これも仁和寺の法師」「ある者、子を法師になして」等	4-(1)古文の特徴に注意しながら読解する。重要単語・文法事項を注意する。 4-(2)口語訳を通して、兼好の物の見方、考え方、感じ方及び無常観を知る。 4-(3)兼好の考え方に関する意見を自由に討論する。 4-(4)ビデオ鑑賞。英訳の読解。
	12週	同上	同上
	13週	同上	同上
	14週	同上	同上
	15週	同上	同上
	16週	前期期末試験 答案返却・解説	

評価割合

	試験	小テスト	レポート・課題	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	70	10	20	0	0	0	100
基礎的能力	70	10	20	0	0	0	100
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0