

広島商船高等専門学校	開講年度	令和02年度(2020年度)	授業科目	知的財産マネジメント論
科目基礎情報				
科目番号	19専26026	科目区分	専門 / 選択	
授業形態	講義	単位の種別と単位数	学修単位: 2	
開設学科	海事システム工学専攻	対象学年	専2	
開設期	前期	週時間数	2	
教科書/教材	ポケット六法			
担当教員	金子 春生			

### 到達目標

- 1) 社会に出るにあたり、最低限必要な法的素養を身につける。
- 2) 知的財産法についての一般的な事柄については、しっかり身につける。
- 3) 上記について7000字程度のレポートにまとめて提出してもらう。

### ルーブリック

	理想的な到達レベルの目安	標準的な到達レベルの目安	未到達レベルの目安
評価項目1	法学の基本的事項、法律行為、契約、債務不履行、不法行為などを理解し説明できる。	法学の基本的事項を理解し説明できる。	法学の基本的事項を理解し説明できない。
評価項目2	知的財産法の基本的事項、著作物、著作権、特許権などを理解し説明できる。	知的財産法の基本的事項を理解し説明できる。	知的財産法の基本的事項を理解し説明できない。
評価項目3	実際の判例を読み、分析し、自分の考えを示すことができる。	実際の判例を読み、理解することができる。	実際の判例を読み、理解することができない。

### 学科の到達目標項目との関係

#### 教育方法等

概要	近年、法令順守の意識は高まっている。そのような中、社会出てビジネスパーソンになるために必要な法的知識を確認する。知的財産法をメインで取り上げ、発表形式で学習していく。
授業の進め方・方法	法的素養の習得を目指す。具体的はわが国の法、その基礎を確認し、重要判例の検討を通じて目的を達成したい。こうした学習を通して、身の回りの社会における問題点を発見する能力や、論理的な発表能力を身に付ける。
注意点	(1)初回のガイダンスには必ず出席すること。ガイダンスにおいて履修上の注意点を説明する。ガイダンス出席せずに履修することは認めない。履修を希望しており、ガイダンスに出席できない場合は、事前に必ず申し出ること。(2)六法を必ず持ってきて、実際に条文を読む癖をつけましょう。法律独特の言い回しに慣れましょう。(3)課題レポートを提出すること。(4)最低一回(できれば2回)は報告してもらいます。(5)学習内容についてわからないことがあれば、積極的に質問すること。

### 授業計画

	週	授業内容	週ごとの到達目標
前期	1stQ	1週 ガイダンス、法学概論	法学一般について、法律がなぜあるか、法を守らないとはどう言うことを意味するのかを理解し、説明できる。
		2週 民法	知的財産法を理解するのに必要な基本的事項を理解し、説明できる。
		3週 知的財産法	知的財産法の概要を理解し、説明できる。
		4週 著作権法 1	著作者、著作物について理解し、説明できる。
		5週 著作権法 2	著作権、著作者人格権について理解し、説明できる。
		6週 著作権法 3	侵害に対する救済方法について理解し、説明できる。
		7週 特許法 1	特許要件について理解し、説明できる。
		8週 特許法 2	特許登録手続について理解し、説明できる。
	2ndQ	9週 特許法 3	特許権侵害について理解し、説明できる。
		10週 事例確認 1	判例を分析するうえで必要な知識を確認する。
		11週 判例報告 1	確認した知識をもとに判例報告を行い、自らの考えを示す。
		12週 事例確認 2	判例を分析するうえで必要な知識を確認する。
		13週 判例報告 2	確認した知識をもとに判例報告を行い、自らの考えを示す。
		14週 事例確認 3	判例を分析するうえで必要な知識を確認する。
		15週 判例報告 3	確認した知識をもとに判例報告を行い、自らの考えを示す。
		16週 レポート作成期末試験	

### 評価割合

	試験	レポート・課題	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	0	90	0	10	0	0	100
基礎的能力	0	40	0	10	0	0	50
専門的能力	0	50	0	0	0	0	50
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0