

Kure College		Year	2022	Course Title	Classical Japanese Literature II
Course Information					
Course Code	0032		Course Category	General / 選択必修	
Class Format	Lecture		Credits	School Credit: 1	
Department	Electrical Engineering and Information Science		Student Grade	2nd	
Term	Second Semester		Classes per Week	2	
Textbook and/or Teaching Materials	『国語総合 古典編』（数研出版）（1年次から継続使用）				
Instructor	Ueshiba Reiko,				
Course Objectives					
1、随筆の古典的名作を読むことで、過去の言語文化に対する関心を深め、心情を読みとる能力を育てる。 2、漢文の文法と訓読に習熟し、ことわざの語源について学び、日本語能力の基礎とする。 3、口承文芸の古典的名作を読むことで、想像力を身に付け、言語感覚を磨く。 4、俳諧文学に親しみ、伝統的な感情を読みとることで、想像力を身に付ける。 5、総合的な日本語能力や教養、想像力を身に付け、人間的感性を涵養する。					
Rubric					
	理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安
評価項目1	随筆の古典的名作を読むことで、過去の言語文化に対する関心を深め、心情を読みとることが適切にできる。		随筆の古典的名作を読むことで、過去の言語文化に対する関心を深め、心情を読みとることができる。		随筆の古典的名作を読むことで、過去の言語文化に対する関心を深め、心情を読みとることができない。
評価項目2	漢文の文法と訓読に習熟し、ことわざの語源について学び、日本語能力の基礎とすることが適切にできる。		漢文の文法と訓読に習熟し、ことわざの語源について学び、日本語能力の基礎とすることができる。		漢文の文法と訓読に習熟し、ことわざの語源について学び、日本語能力の基礎とすることができない。
評価項目3	俳諧文学に親しみ、伝統的な感情を読みとることで、想像力を身に付けることが適切にできる。		俳諧文学に親しみ、伝統的な感情を読みとることができる。		俳諧文学に親しみ、伝統的な感情を読みとることができない。
Assigned Department Objectives					
学習・教育到達度目標 本科の学習・教育目標 (HA)					
Teaching Method					
Outline	古典の授業を通して、日本文化と東アジアの文化に対する教養や心情を涵養する。各作品の読解により、古人に対する想像力を身に付け、文学表現に対する深い理解を学ぶ。古典読解は人間力育成のために必要である。				
Style	講義を基本とする。適宜課題提出も課す。				
Notice	授業態度を重視する。積極的な授業参加を求める。語彙力、読解力、感受性を養い、東洋文化の基底を理解し、多様な価値観ある人間力を育成したい。 また、新型コロナウイルスの影響により、授業内容を一部変更する可能性がある。				
Characteristics of Class / Division in Learning					
☐ Active Learning		☐ Aided by ICT		☐ Applicable to Remote Class	
				☐ Instructor Professionally Experienced	
Course Plan					
			Theme	Goals	
2nd Semester	3rd Quarter	1st	ガイダンス、中世の文学史	1、古典文学史の素養を身につける。	
		2nd	「徒然草」（「つれづれなるままに」）	2、随筆「徒然草」文学史的知識を身に付け、導入に「徒然草」の批評眼の立ち位置を学ぶ。	
		3rd	徒然草「ある人、弓射ることを習ふに」	3、随筆「徒然草」人生の知恵を読解し体得できる能力を育てる。文中の文法、語彙を読みとる能力を育てる。	
		4th	徒然草「ある人、弓射ることを習ふに」		
		5th	漢文訓読の基本		
		6th	「塞翁馬」	4、「塞翁馬」漢文の文法と訓読に習熟し、ことわざの語源について学ぶ。	
		7th	中間試験		
		8th	答案返却・解説、漢詩のきまり、「春暁」	5、漢詩「春暁」～「春望」漢詩の鑑賞能力を身につけ、それらの表現から人生の意味について考える。	
	4th Quarter	9th	「送元二使安西」		
		10th	「静夜思」		
		11th	「春望」		
		12th	「奥の細道」「漂白の思ひ」	6、「奥の細道」俳諧、芭蕉に関する基礎的知識を身につける。鑑賞を通して、作者の価値観・自己観照のあり方を読みとる。	
		13th	「奥の細道」「平泉」		
		14th	「奥の細道」「平泉」・まとめ		
		15th	期末試験		
		16th	答案返却・解説		

Evaluation Method and Weight (%)							
	試験	発表	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	Total
Subtotal	70	0	0	0	30	0	100
基礎的能力	70	0	0	0	30	0	100
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0