阿南工業高等専門学校			開講年度	平成26年度 (2	2014年度)	授業科目	 環境デザイン	,	
科目基础		AI LLIL	<u> </u>		<u></u>	1 XXIII	<u> </u>		
<u>17日至1</u> 科目番号		0034			科目区分	市門 / 翌+			
授業形態 授業				単位の種別と単位	専門 / 選択 位数 履修単位: 1				
					対象学年		投影手位,1 4		
開設期 前期		7 五工子科(十成23年及以前八子王)		週時間数		2			
			料を適宜配布		阿时间数				
担当教員	X1/2]	加藤研二							
<u>2000</u> 到達目		/JH/08/ 14/1_							
1. 地域	の問題を考え								
ルーブリ		2137207 2	12 CIRR CC 0	0					
<u>ν </u>	<i></i>		理想的が到達!		標準的な到達レベ	日安	未到達レベルの	 カ日安	
				理想的な到達レベルの目安 地域の問題を考え、説明ができる		地域の問題を考えることができる		地域の問題を考えることができた	
到達目標1			0	地域の問題解決を行えるデザイン		0			
到達目標2			をポスター等でできる。	で分かりやすく提案	地域の問題解決を をポスター等で提	地域の問題解決を行えるデザイン をポスター等で提案できる。		地域の問題解決を行えるデザイン をポスター等で提案できない。	
学科の	到達目標項	1目との関]係						
教育方法									
概要		本講義はを目的と		然、自然とモノが対:	立することなく協働	動し、互いを生か	すような関係づく	くりを学習すること	
授業の進	 め方・方法	CHI	. 7 00						
<u>スペッと</u> 主意点	· /5//								
授業計画	面								
		週	授業内容		:	 週ごとの到達目標			
		1週		 【ター作成・模型作成		授業目標の説明・諸注意・タイムスケジュール説明			
		2週		<u>(クード/級・模型(F/級</u> (ター作成・模型作成	授業目標の説明・諸注意・タイムスケジュール説明				
		3週		<u>、クーロス </u>		授業目標の説明・諸注意・タイムスケジュール説明			
		4週		<u>、 </u>	·	創作物の設計			
	1stQ	5週		<u> </u>		創作物の設計			
		<u> </u>	2 2 2 22 11 110						
		6调	プラン設計・ポス	/y — 1/E/DV • 1/B/22/1/E/DV.	. 13	創作物の設計			
		6週 7调	プラン設計・ポスプラン設計・ポス			創作物の設計 創作物の設計			
		7週	プラン設計・ポス	(ター作成・模型作成	. 1	創作物の設計	作成		
前期			プラン設計・ポス プラン設計・ポス		j 1				
前期		7週 8週	プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス	、ター作成・模型作成 、ター作成・模型作成 、ター作成・模型作成	i 1 i 1	創作物の設計 創作物のポスター	作成		
前期		7週 8週 9週 10週	プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス	ター作成・模型作成 くター作成・模型作成 くター作成・模型作成 くター作成・模型作成 くター作成・模型作成	; 1 ; 1 ; 1	創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター	作成 作成		
前期		7週 8週 9週	プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス	、ター作成・模型作成 、ター作成・模型作成 、ター作成・模型作成	; 1 ; 1 ; 1 ; 1	創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター	作成 作成 作成		
前期	2ndQ	7週 8週 9週 10週 11週	プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス	ター作成・模型作成 (ター作成・模型作成 (ター作成・模型作成 (ター作成・模型作成 (ター作成・模型作成	i 1 i 1 i 1 i 1 i 1 i 1 i 1 i 1 i 1 i 1	創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター	作成 作成 作成		
前期	2ndQ	7週 8週 9週 10週 11週 12週	プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス	ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 スター作成・模型作成		創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物の模型作成	作成 作成 作成		
前期	2ndQ	7週 8週 9週 10週 11週 12週 13週	プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス	ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成		創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物の模型作成 創作物の模型作成	作成 作成 作成		
前期	2ndQ	7週 8週 9週 10週 11週 12週 13週 14週	プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス プラン設計・ポス	ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成		創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成	作成 作成 作成		
		7週 8週 9週 10週 11週 12週 13週 14週 15週 16週	プラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポス	ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成		創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成	作成 作成 作成		
モデルニ		7週 8週 9週 10週 11週 12週 13週 14週 15週 16週	プラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン	ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成		創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成	作成作成作成	■レベル 授業调	
モデル: ^{分類}	コアカリキ	7週 8週 9週 10週 11週 12週 13週 14週 15週 16週	プラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポス	ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成		創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成	作成作成作成	もない 授業週	
モデル: ^{分類}	コアカリキ	7週 8週 9週 10週 11週 12週 13週 14週 15週 16週 テュラムの	プラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン	ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成		創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物の横型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成	作成作成作成		
モデル : 分類 評価割:	コアカリキ	7週 8週 9週 10週 11週 12週 13週 14週 15週 16週 テュラムの	プラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン	ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 オター作成・模型作成 オター作成・模型作成	票	創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成	作成作成作成作成	合計	
モデル <u>:</u> 分類 評価割食 総合評価	コアカリキ 合 割合 0	7週 8週 9週 10週 11週 12週 13週 14週 15週 16週 テュラムの	プラン設計・ポスプラン	ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 オター作成・模型作成 オター作成・模型作成 オター作成・模型作成	票 態度 0	創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成	作成 作成 作成 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	合計 100	
モデルニ	コアカリキ 合 割合 0 カ 0	7週 8週 9週 10週 11週 12週 13週 14週 15週 16週 テュラムの	プラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン設計・ポスプラン	ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 ター作成・模型作成 オター作成・模型作成 オター作成・模型作成	票	創作物の設計 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物のポスター 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成 創作物の模型作成	作成作成作成作成	合計	