

香川高等専門学校		開講年度	令和03年度 (2021年度)		授業科目	芸術 I（美術）	
科目基礎情報							
科目番号	180011			科目区分	一般 / 必修		
授業形態	授業・実技・鑑賞			単位の種別と単位数	履修単位: 1		
開設学科	機械工学科（2018年度以前入学者）			対象学年	1		
開設期	後期			週時間数	2		
教科書/教材							
担当教員	永井 崇幸,澤田 功						
到達目標							
1. 基本的な描写力を養うことができる。 2. イメージを連鎖させる発想力を養い、伸ばすことができる。 3. 言葉では表現できないことを感じる美意識を深めることができる。 4. 写実描写、構想画、デザイン画などの絵画表現や鑑賞を通して、豊かな感性と心情を養うことができる。							
ルーブリック							
	理想的な到達レベルの目安			標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安	
評価項目1	対象物をよく観察し、形、質感が良く表現された描写ができています。			対象物を観察し、形、質感の描写ができています。		対象物の観察があまく、形、質感の描写が不十分である。	
評価項目2	自発的にイメージを連鎖をさせて、豊かな発想を湧かせて作品に表現することができています。			イメージを連鎖をさせて、作品に表現できている。		イメージの連鎖が乏しく、発想をまとめることができない。	
評価項目3	作品から視覚芸術の魅力を感じることができている。			作品から視覚芸術の魅力を感じさせようと努力している。		作品から視覚芸術の魅力を感じない。	
評価項目4	独自の創造性を感じさせる作品であり、完成度の高い制作を楽しむことができています。			創造性を感じさせる作品であり、制作を楽しむことができています。		創造性を感じさない作品であり、制作を楽しむことができていない。	
学科の到達目標項目との関係							
教育方法等							
概要	1年、2年生を通して、発想力を養い、イマジネーションを膨らませ、人にわかりやすい視覚的な表現ができる力を養う。そして、写実描写、構想画、デザイン画などの絵画表現や鑑賞を通して、創造力を伸ばし、豊かな感性と心情を養う。言葉では表現できないことを感じる美意識を深める。						
授業の進め方・方法	イメージの連鎖を学び、相対し比較することでその本質を見定める発想力を養う。イメージを膨らませて自己の表現を追求させる。						
注意点	課題に興味を持たせることが重要である。参考作品を掲示して、完成度を高めさせる。						
授業の属性・履修上の区分							
☐ アクティブラーニング		☐ ICT 利用		☐ 遠隔授業対応		☐ 実務経験のある教員による授業	
授業計画							
		週	授業内容		週ごとの到達目標		
後期	3rdQ	1週	ガイダンス デッサン	ペンを持った手の	鉛筆で明暗を付け、立体感と質感を表現する。		
		2週	デザイン・構想画 く（1）	記憶の絵地図を描く	幼少期における遊びの原体験を絵地図として表現する。 楽しいイメージとなるように下描きをする。		
		3週	デザイン・構想画 く（2）	記憶の絵地図を描く	あらゆる表現方法を用いて、着色をする。		
		4週	デザイン・構想画 く（3）	記憶の絵地図を描く	着色、文字を書き込み、完成させる。		
		5週	色彩表現・デザイン 表現（1）	楽しい・悲しいの	色彩の学習をし、言葉では表現できない感覚的なことが視覚的に表現できることを知る。		
		6週	色彩表現・デザイン 現（1）	暖かい・寒い表	アイデアと下書き。正方形を二分割して「寒い」「暖かい」イメージを表現する。		
		7週	色彩表現・デザイン 現（2）	暖かい・寒い表	着色し完成。相反する要素をイメージすることは、相互の表現をより明確化させる。		
		8週	色彩表現・鉛筆描写 （1）	重い・軽い表現	アイデアと下書き。鉛筆描写を進める。		
	4thQ	9週	色彩表現・鉛筆描写 （2）	重い・軽い表現	鉛筆描写を完成させ、着色する。		
		10週	色彩表現・鉛筆描写 （3）	重い・軽い表現	着色。色彩の明度差が軽重感に深くかかわっていることを理解する。		
		11週	精密描写 （1）	空き缶を描く	精密に描こうとする対象物「缶」がどのように出来ているかを検証し、基本的な描き方を知る。		
		12週	精密描写 （2）	空き缶を描く	対象物をよく見て形をとる。対象物をよく観察し、縦横の比率を間違わないようにする。		
		13週	精密描写 （3）	空き缶を描く	立体感を表現し、ロゴも円柱に書かれていることを理解しながら描く。		
		14週	精密描写 （4）	空き缶を描く	着色、淡彩表現をする。薄く塗り重ねることで色を徐々に濃くする。		
		15週	精密描写 （5）	空き缶を描く	着色、淡彩表現をし、完成させる。		
		16週					
モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標							
分類	分野	学習内容	学習内容の到達目標			到達レベル	授業週

分野横断的能力	態度・志向性(人間力)	態度・志向性	態度・志向性	周囲の状況と自身の立場に照らし、必要な行動をとることができる。	2		
				自らの考えで責任を持ってものごとに取り組むことができる。	2		
				目標の実現に向けて計画ができる。	2		
				目標の実現に向けて自らを律して行動できる。	2		
				日常生活における時間管理、健康管理、金銭管理などができる。	2		
				社会の一員として、自らの行動、発言、役割を認識して行動できる。	2		
				法令やルールを遵守した行動をとれる。	2		
				他者のおかれている状況に配慮した行動がとれる。	2		
				技術が社会や自然に及ぼす影響や効果を認識し、技術者が社会に負っている責任を挙げることができる。	2		
評価割合							
	試験	実技	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	0	90	0	10	0	0	100
基礎的能力	0	60	0	10	0	0	70
専門的能力	0	30	0	0	0	0	30
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0