

|                                                                       |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|---------------------------------|-----------|-----------------------------------------|-----|
| 新居浜工業高等専門学校                                                           |                                                        | 開講年度                            | 令和05年度 (2023年度)             |                                 | 授業科目      | 音楽（後期）                                  |     |
| 科目基礎情報                                                                |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 科目番号                                                                  | 104610（後期）                                             |                                 |                             | 科目区分                            | 一般 / 選択必修 |                                         |     |
| 授業形態                                                                  | 実技                                                     |                                 |                             | 単位の種別と単位数                       | 履修単位: 1   |                                         |     |
| 開設学科                                                                  | 環境材料工学科                                                |                                 |                             | 対象学年                            | 1         |                                         |     |
| 開設期                                                                   | 後期                                                     |                                 |                             | 週時間数                            | 2         |                                         |     |
| 教科書/教材                                                                | MOUSA 1 小原 光一 著（教育芸術社）                                 |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 担当教員                                                                  | 長野 由記子                                                 |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 到達目標                                                                  |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 1. 歌唱および楽器を用いて音楽を表現できる。<br>2. 音楽を鑑賞し、感想を口頭あるいは文章で表現することができる。          |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| ルーブリック                                                                |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
|                                                                       | 理想的な到達レベルの目安                                           |                                 |                             | 標準的な到達レベルの目安                    |           | 未到達レベルの目安                               |     |
| 評価項目1                                                                 | 歌唱および楽器を用いて音楽を正確に表現できる。                                |                                 |                             | 歌唱および楽器を用いて音楽を表現できる。            |           | 歌唱および楽器を用いて音楽を表現できない。                   |     |
| 評価項目2                                                                 | 音楽を鑑賞し、感想を文章で表現することができる。                               |                                 |                             | 音楽を鑑賞し、感想を口頭で表現することができる。        |           | 音楽を鑑賞し、感想を表現することができない。                  |     |
| 評価項目3                                                                 |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 学科の到達目標項目との関係                                                         |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 教養 (D)                                                                |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 教育方法等                                                                 |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 概要                                                                    | 小・中学校の音楽教育をふまえて、さらに豊かな表現と創造的な音楽活動ができるように、表現と鑑賞を中心に進める。 |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 授業の進め方・方法                                                             | 日常生活の中で気軽に歌える機会を増やし、学校を離れても、より良い音楽に親しめる習慣を身につけて貰いたい。   |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 注意点                                                                   | 正しい呼吸法、発声法をマスターすること。                                   |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 本科目の区分                                                                |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| Webシラバスと本校履修要覧の科目区分では表記が異なるので注意すること。<br>本科目は履修要覧(p.9)に記載する「④選択科目」である。 |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 授業の属性・履修上の区分                                                          |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| <input type="checkbox"/> アクティブラーニング                                   |                                                        | <input type="checkbox"/> ICT 利用 |                             | <input type="checkbox"/> 遠隔授業対応 |           | <input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業 |     |
| 授業計画                                                                  |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 週                               | 授業内容                        |                                 | 週ごとの到達目標  |                                         |     |
| 後期                                                                    | 3rdQ                                                   | 1週                              | 歌唱 校歌、呼吸法、発声法               |                                 | 1         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 2週                              | 歌唱・器楽 「日本の歌」花               |                                 | 1         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 3週                              | 鑑賞 音楽の歴史の流れ 古代ギリシャ・中世・ルネサンス |                                 | 2         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 4週                              | 鑑賞 音楽の歴史の流れ バロックの音楽         |                                 | 2         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 5週                              | 歌唱・器楽 モーツァルト交響曲第2 5 番       |                                 | 1         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 6週                              | 鑑賞 音楽の歴史の流れ 古典派の音楽          |                                 | 2         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 7週                              | 歌唱・器楽 ベートーヴェン交響曲第9 番        |                                 | 2         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 8週                              | 歌唱・器楽                       |                                 | 2         |                                         |     |
|                                                                       | 4thQ                                                   | 9週                              | 鑑賞 音楽の歴史の流れ ロマン派の音楽         |                                 | 2         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 10週                             | 鑑賞 音楽の歴史の流れ ロマン派の音楽         |                                 | 2         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 11週                             | 試験 実技試験 歌唱, 器楽              |                                 | 1         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 12週                             | 試験 実技試験 歌唱, 器楽              |                                 | 1         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 13週                             | 鑑賞 音楽の歴史の流れ 近代・現代の音楽 音楽療法   |                                 | 2         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 14週                             | 歌唱・器楽 「日本の歌」むこうむこう          |                                 | 1         |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 15週                             |                             |                                 |           |                                         |     |
|                                                                       |                                                        | 16週                             |                             |                                 |           |                                         |     |
| モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標                                                 |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
| 分類                                                                    | 分野                                                     | 学習内容                            | 学習内容の到達目標                   |                                 |           | 到達レベル                                   | 授業週 |
| 評価割合                                                                  |                                                        |                                 |                             |                                 |           |                                         |     |
|                                                                       | 試験                                                     | 発表                              | 相互評価                        | 態度                              | ポートフォリオ   | その他                                     | 合計  |
| 総合評価割合                                                                | 0                                                      | 0                               | 0                           | 0                               | 0         | 100                                     | 100 |
| 基礎的能力                                                                 | 0                                                      | 0                               | 0                           | 0                               | 0         | 100                                     | 100 |
| 専門的能力                                                                 | 0                                                      | 0                               | 0                           | 0                               | 0         | 0                                       | 0   |
| 分野横断的能力                                                               | 0                                                      | 0                               | 0                           | 0                               | 0         | 0                                       | 0   |