

|                                                                               |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------|------------------------------|----------|-----------------------------|-----|
| 新居浜工業高等専門学校                                                                   |                                                                                                   | 開講年度 | 平成31年度 (2019年度)                  |                              | 授業科目     | 国文学                         |     |
| 科目基礎情報                                                                        |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 科目番号                                                                          | 600102                                                                                            |      |                                  | 科目区分                         | 一般 / 選択  |                             |     |
| 授業形態                                                                          | 講義                                                                                                |      |                                  | 単位の種別と単位数                    | 学修単位: 2  |                             |     |
| 開設学科                                                                          | 生産工学専攻（機械工学コース）                                                                                   |      |                                  | 対象学年                         | 専1       |                             |     |
| 開設期                                                                           | 前期                                                                                                |      |                                  | 週時間数                         | 2        |                             |     |
| 教科書/教材                                                                        | 自作プリント                                                                                            |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 担当教員                                                                          | 野田 善弘                                                                                             |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 到達目標                                                                          |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 1. 文学作品を正しく理解する。<br>2. 文学作品について解説文を作成することができる。<br>3. 文学作品を鑑賞し、感想を持ち、それを表現できる。 |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
| ルーブリック                                                                        |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
|                                                                               | 理想的な到達レベルの目安                                                                                      |      |                                  | 標準的な到達レベルの目安                 |          | 未到達レベルの目安                   |     |
| 評価項目1                                                                         | 文学作品の内容をその背景を含めて正確に理解できる。                                                                         |      |                                  | 文学作品の内容について一定の理解ができる。        |          | 文学作品の内容を理解できない。             |     |
| 評価項目2                                                                         | 文学作品の内容に関して論理的で説得力のある解説文をつることができる。                                                                |      |                                  | 文学作品の内容に関して解説文を作ることができる。     |          | 文学作品の内容に関する解説文をつくることができない。  |     |
| 評価項目3                                                                         | 文学作品を鑑賞し、感想を持ち、それを適切な表現で伝えることができる。                                                                |      |                                  | 文学作品を鑑賞し、感想を持ち、ある程度それを表現できる。 |          | 文学作品を鑑賞し、感想を持ち、表現することができない。 |     |
| 学科の到達目標項目との関係                                                                 |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 教養・技術者倫理 (D)                                                                  |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 教育方法等                                                                         |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 概要                                                                            | 中国残留日本人の運命を描いた名作、山崎豊子『大地の子』を読み解きながら、その時代について考える。さらに、戦争および日本と中国の関係について描いた他の作品を参考にしつつ、自ら考え表現する力を養う。 |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 授業の進め方・方法                                                                     | 本科の国語をふまえて戦後文学に特化した講義を行う。関連資料（自作プリント）を用いて、文学が生成される背景等に重点を置く。                                      |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 注意点                                                                           | 学習単位を導入するので、レポートの提出は必ず行うこと。日頃から、戦争や日中近代史に関して、新聞や書籍に目を通し、視野を広げてほしい。                                |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 本科目の区分                                                                        |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 授業計画                                                                          |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 週    | 授業内容                             |                              | 週ごとの到達目標 |                             |     |
| 前期                                                                            | 1stQ                                                                                              | 1週   | ガイダンス／「父二人」                      |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 2週   | 日中戦争とは何か                         |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 3週   | 文学作品の中の「日中戦争」                    |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 4週   | 文学作品の中の「終戦」                      |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 5週   | 「流刑」／文化大革命について（1）                |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 6週   | 「再会」／文化大革命について（2）                |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 7週   | 「黒災」／国交回復後の日中関係（1）               |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 8週   | 「長城」／国交回復後の日中関係（2）               |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               | 2ndQ                                                                                              | 9週   | 「日本」／残留孤児問題（1）                   |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 10週  | 「兄弟」／残留孤児問題（2）                   |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 11週  | 「密告」／戦争を考える（1）－司馬遼太郎「この国のかたち」    |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 12週  | 「父と子」／戦争を考える（2）－司馬遼太郎「坂の上の雲」     |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 13週  | 「冤罪」／戦争を考える（3）－司馬遼太郎「街道を行く 台湾紀行」 |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 14週  | 「長江」／戦争を考える（4）－司馬遼太郎「街道を行く 台湾紀行」 |                              | 1        |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 15週  | 戦後文学の戦争観・意見交換                    |                              | 1,3      |                             |     |
|                                                                               |                                                                                                   | 16週  | 期末試験・レポート提出・まとめ                  |                              | 2,3      |                             |     |
| モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標                                                         |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
| 分類                                                                            | 分野                                                                                                | 学習内容 | 学習内容の到達目標                        |                              |          | 到達レベル                       | 授業週 |
| 評価割合                                                                          |                                                                                                   |      |                                  |                              |          |                             |     |
|                                                                               | 試験                                                                                                | 発表   | 相互評価                             | 態度                           | ポートフォリオ  | その他                         | 合計  |
| 総合評価割合                                                                        | 80                                                                                                | 0    | 0                                | 0                            | 0        | 20                          | 100 |
| 基礎的能力                                                                         | 80                                                                                                | 0    | 0                                | 0                            | 0        | 20                          | 100 |
| 専門的能力                                                                         | 0                                                                                                 | 0    | 0                                | 0                            | 0        | 0                           | 0   |
| 分野横断的能力                                                                       | 0                                                                                                 | 0    | 0                                | 0                            | 0        | 0                           | 0   |