

新居浜工業高等専門学校		開講年度	令和06年度 (2024年度)		授業科目	国際文化理解	
科目基礎情報							
科目番号	600107			科目区分	一般 / 選択		
授業形態	講義			単位の種別と単位数	学修単位: 2		
開設学科	生産工学専攻（機械工学コース）			対象学年	専1		
開設期	前期			週時間数	2		
教科書/教材	j授業プリント等						
担当教員	佐伯 徳哉						
到達目標							
1、16世紀の石見銀山開発と和銀の生産の増大が東西文明交流史・日本史の動きに大きな影響を与えたことを多角的・論理的に説明できる。 2、16世紀に出会った日本文化と西欧文化をさまざまな角度から比較できる。 3、今日の生活文化の中の南蛮文化に由来するモノ・コトを、過去の世界史レベルの交流から説明し、それらが日本文化に与えた影響や役割を述べることができる。							
ルーブリック							
		理想的な到達レベルの目安		標準的な到達レベルの目安		未到達レベルの目安	
評価項目1		目標1を、交流・国内の動きを相互に関連づけ、多角的・論理的に文章説明ができる。		目標1の事象・概要を、史実としてひととおり文章で説明できる。		目標1の動きを説明できない。	
評価項目2		16世紀日欧文化の違いを見出し、その由来について様々な角度から検証することができる。		16世紀日欧文化の違いを見出し、整理して述べることができる。		16世紀日欧文化の違いは認識できる。	
評価項目3		今日の生活文化の中に過去の世界史的交流の遺産を見出し、日本の今日に至る長い歴史の中における意義を述べることができる。		今日の生活文化の中に過去の世界史的交流の遺産を見出し、日本史への影響・意義を述べることができる。		世界史的交流の事象は見いだせても日本史への影響・意義までは述べられない。	
学科の到達目標項目との関係							
教養 (D)							
教育方法等							
概要		石見銀山遺跡の世界遺産登録理由のひとつである「同銀山の開発によって東西文明間交流が促進された」ことを切り口に、画像・文献・考古遺物・歴史資料、そして外来の文物・今日に遺る大航海時代の痕跡を通じて、16世紀におけるヨーロッパ文化の伝来と日本文化との間の軋轢を比較検証する。また、それが以後の日本文化に与えた影響や意義について具体的に検証していく。博物館展観事業である世界遺産登録記念特別展のマネージメントから今日の異文化交流の在り方について考える。					
授業の進め方・方法		受講生に、画像を見、文献や古地図を読んでもらいながら、調べ学習を交えて異文化どうしの比較や外来文化のルーツを探り、その違いがどこに由来するのかを考えるとともに、共有できる価値観とは何かについて考えます。					
注意点		外来文化や異文化への知的好奇心が持てる学生諸君に受講してもらいたいと思います。歴史1で勉強した大航海時代の歴史と、歴史2で勉強した戦国・織豊政権・いわゆる鎖国体制の歴史についておさらいをしてください。 なお、この科目は専攻科講義科目（2単位）であり、総学習時間は90時間である。（内訳は授業時間30時間、自学自習時間60時間である。）単位認定には60時間に相当する自学自習が必須であり、この学習時間には、担当教員からの自学自習課題、授業のための予習復習時間、理解を深めるための演習課題の考察時間、および試験準備のための学習時間を含むものとする。					
本科目の区分							
授業の属性・履修上の区分							
☐ アクティブラーニング		☐ ICT 利用		☐ 遠隔授業対応		☒ 実務経験のある教員による授業	
授業計画							
		週	授業内容		週ごとの到達目標		
前期	1stQ	1週	ガイダンス 石見銀山遺跡の世界遺産登録		1、16世紀の石見銀山開発と和銀の生産の増大が東西文明交流史・日本史の動きに大きな影響を与えたことを多角的・論理的に説明できる。		
		2週	生活の中に大航海時代の外来文化とそのルーツを探るモノ・コト・外来語から		3、今日の生活文化の中の南蛮文化に由来するモノ・コトを、過去の世界史レベルの交流から説明し、それらが日本文化に与えた影響や役割を述べることができる。		
		3週	ポルトガルに見える大航海時代の痕跡		3、今日の生活文化の中の南蛮文化に由来するモノ・コトを、過去の世界史レベルの交流から説明し、それらが日本文化に与えた影響や役割を述べることができる。		
		4週	16世紀欧州製東アジア図・日本地図から見る南蛮人の日本認識		1、16世紀の石見銀山開発と和銀の生産の増大が東西文明交流史・日本史の動きに大きな影響を与えたことを多角的・論理的に説明できる。		
		5週	16世紀欧州製東アジア図・日本地図から見る南蛮人の日本認識		1、16世紀の石見銀山開発と和銀の生産の増大が東西文明交流史・日本史の動きに大きな影響を与えたことを多角的・論理的に説明できる。		
		6週	南蛮人が伝える日本と日欧文化比較		2、16世紀に出会った日本文化と西欧文化をさまざまな角度から比較できる。		
		7週	南蛮人が伝える日本と日欧文化比較		2、16世紀に出会った日本文化と西欧文化をさまざまな角度から比較できる。		
		8週	石見銀山開発の世界史・日本史への影響（1）		1、16世紀の石見銀山開発と和銀の生産の増大が東西文明交流史・日本史の動きに大きな影響を与えたことを多角的・論理的に説明できる。		
	2ndQ	9週	石見銀山開発の世界史・日本史への影響（2）		1、16世紀の石見銀山開発と和銀の生産の増大が東西文明交流史・日本史の動きに大きな影響を与えたことを多角的・論理的に説明できる。		

		10週	宣教師が見た16世紀の日本（1）	1、16世紀の石見銀山開発と和銀の生産の増大が東西文明交流史・日本史の動きに大きな影響を与えたことを多角的・論理的に説明できる。
		11週	宣教師が見た16世紀の日本（2）	1、16世紀の石見銀山開発と和銀の生産の増大が東西文明交流史・日本史の動きに大きな影響を与えたことを多角的・論理的に説明できる。
		12週	宣教師が見た16世紀の日本（3）	1、16世紀の石見銀山開発と和銀の生産の増大が東西文明交流史・日本史の動きに大きな影響を与えたことを多角的・論理的に説明できる。
		13週	特別展「輝きふたたび石見銀山展」の展示からみた東西文化交流	2、16世紀に出会った日本文化と西欧文化をさまざまな角度から比較できる。
		14週	異文化間の共有できる価値・共通の価値を考える	2、16世紀に出会った日本文化と西欧文化をさまざまな角度から比較できる。3、今日の生活文化の中の南蛮文化に由来するモノ・コトを、過去の世界史レベルの交流から説明し、それらが日本文化に与えた影響や役割を述べることができる。
		15週	期末試験	
		16週	試験返却 総括	

モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

分類	分野	学習内容	学習内容の到達目標				到達レベル	授業週
評価割合								
	試験	発表	提出物	態度・取組姿勢	ポートフォリオ	その他	合計	
総合評価割合	80	0	10	10	0	0	100	
基礎的能力	80	0	10	10	0	0	100	
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0	
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0	