

|                                                                                                                                 |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------|------------------|------------------------|----------------------------------------|----------------------|
| 弓削商船高等専門学校                                                                                                                      |       | 開講年度                   | 平成29年度 (2017年度)  |                        | 授業科目                                   | 国語                   |
| 科目基礎情報                                                                                                                          |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
| 科目番号                                                                                                                            | 0049  |                        | 科目区分             | 一般 / 必修                |                                        |                      |
| 授業形態                                                                                                                            | 授業    |                        | 単位の種別と単位数        | 履修単位: 2                |                                        |                      |
| 開設学科                                                                                                                            | 情報工学科 |                        | 対象学年             | 3                      |                                        |                      |
| 開設期                                                                                                                             | 通年    |                        | 週時間数             | 2                      |                                        |                      |
| 教科書/教材                                                                                                                          |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
| 担当教員                                                                                                                            | 要 弥由美 |                        |                  |                        |                                        |                      |
| 到達目標                                                                                                                            |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
| 古代から近代にかけての様々な文章や文学作品を享受し、理解と表現の能力を育成する。特に「正確な読解力」「柔軟な思考力」「適切な表現力」を調和的に伸ばすことで、総合的な国語力を身につける。人間・社会・歴史・自然などに広く目を向け、豊かな人間性や社会性を育む。 |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
| ルーブリック                                                                                                                          |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
|                                                                                                                                 |       | 理想的な到達レベルの目安           |                  | 標準的な到達レベルの目安           |                                        | 未到達レベルの目安            |
| 文章や文学作品の構造をとらえ、正確に内容を理解し、分析・読解する。                                                                                               |       | 文章や文学作品を十分に読解することができる。 |                  | 文章や文学作品をほぼ読解することができる。  |                                        | 文章や文学作品を理解することができない。 |
| 国語の言語能力を高め、物事を適切かつ効果的に表現する。                                                                                                     |       | 適切かつ効果的に、十分表現することができる。 |                  | 適切かつ効果的に、ほぼ表現することができる。 |                                        | 適切かつ効果的に表現することができない。 |
| ものの見方、感じ方、考え方を深め、豊かな感性や情緒を育む。                                                                                                   |       | 柔軟に思考することが十分にできる。      |                  | 柔軟に思考することがほぼできる。       |                                        | 柔軟に思考することができない。      |
| 学科の到達目標項目との関係                                                                                                                   |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
| 教養 D2                                                                                                                           |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
| 教育方法等                                                                                                                           |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
| 概要                                                                                                                              |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
| 授業の進め方・方法                                                                                                                       |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
| 注意点                                                                                                                             |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
| 実務経験のある教員による授業科目                                                                                                                |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
| 授業計画                                                                                                                            |       |                        |                  |                        |                                        |                      |
|                                                                                                                                 |       | 週                      | 授業内容             |                        | 週ごとの到達目標                               |                      |
| 前期                                                                                                                              | 1stQ  | 1週                     | ガイダンス            |                        | 学習の流れと内容を把握できる。                        |                      |
|                                                                                                                                 |       | 2週                     | 〈現代文〉「みどりのゆび」    |                        | 表現や展開を的確に読み取り、それぞれの主題を理解することができる。      |                      |
|                                                                                                                                 |       | 3週                     | 「山椒魚」            |                        | 表現や展開を的確に読み取り、それぞれの主題を理解することができる。      |                      |
|                                                                                                                                 |       | 4週                     | 「山椒魚」            |                        | 表現や展開を的確に読み取り、それぞれの主題を理解することができる。      |                      |
|                                                                                                                                 |       | 5週                     | 〈古典〉 「伊勢物語」      |                        | 登場人物の心情や行動について理解することができる。              |                      |
|                                                                                                                                 |       | 6週                     | 「源氏物語」           |                        | 登場人物の心情や行動について理解することができる。              |                      |
|                                                                                                                                 |       | 7週                     | 〈国語表現〉言葉・表現の学習   |                        | 一定水準の表現が活用できる。                         |                      |
|                                                                                                                                 |       | 8週                     | 中間試験             |                        |                                        |                      |
|                                                                                                                                 | 2ndQ  | 9週                     | 〈現代文〉「こころ」       |                        | 表現や展開を的確に読み取り、それぞれの主題を理解することができる。      |                      |
|                                                                                                                                 |       | 10週                    | 「藤野先生」           |                        | 表現や展開を的確に読み取り、それぞれの主題を理解することができる。      |                      |
|                                                                                                                                 |       | 11週                    | 「藤野先生」           |                        | 表現や展開を的確に読み取り、それぞれの主題を理解することができる。      |                      |
|                                                                                                                                 |       | 12週                    | 「藤野先生」           |                        | 表現や展開を的確に読み取り、それぞれの主題を理解することができる。      |                      |
|                                                                                                                                 |       | 13週                    | 〈古典〉 「故事と寓話」     |                        | 思想や生き方・考え方を通して、思索を深めることができる。           |                      |
|                                                                                                                                 |       | 14週                    | 〈古典〉 「故事と寓話」     |                        | 思想や生き方・考え方を通して、思索を深めることができる。           |                      |
|                                                                                                                                 |       | 15週                    | 〈国語表現〉言葉・表現の学習   |                        | 一定水準の表現が活用できる。                         |                      |
|                                                                                                                                 |       | 16週                    | 〈現代文〉「さくらさくらさくら」 |                        | どのような問題がどのように取り上げられているか、的確に読み取ることができる。 |                      |
| 後期                                                                                                                              | 3rdQ  | 1週                     | 「ミロのヴィーナス」       |                        | どのような問題がどのように取り上げられているか、的確に読み取ることができる。 |                      |
|                                                                                                                                 |       | 2週                     | 「言葉と世界」          |                        | どのような問題がどのように取り上げられているか、的確に読み取ることができる。 |                      |
|                                                                                                                                 |       | 3週                     | 「言葉と世界」          |                        | どのような問題がどのように取り上げられているか、的確に読み取ることができる。 |                      |
|                                                                                                                                 |       | 4週                     | 〈古典〉 「平家物語」      |                        | 歴史上の人物、出来事の語られかたを読み取ることができる。           |                      |
|                                                                                                                                 |       | 5週                     | 〈古典〉 「平家物語」      |                        | 歴史上の人物、出来事の語られかたを読み取ることができる。           |                      |
|                                                                                                                                 |       | 6週                     | 〈国語表現〉言葉・表現の学習   |                        | 一定水準の表現が活用できる。                         |                      |
|                                                                                                                                 |       | 7週                     | 中間試験             |                        |                                        |                      |

|  |      |     |                   |                                        |
|--|------|-----|-------------------|----------------------------------------|
|  |      | 8週  | 〈現代文〉「塩一トンの読書」    | どのような問題がどのように取り上げられているか、的確に読み取ることができる。 |
|  | 4thQ | 9週  | 「「おのずから」を感じ取る」    | どのような問題がどのように取り上げられているか、的確に読み取ることができる。 |
|  |      | 10週 | 「もう一つの知性」         | どのような問題がどのように取り上げられているか、的確に読み取ることができる。 |
|  |      | 11週 | 「もう一つの知性」         | どのような問題がどのように取り上げられているか、的確に読み取ることができる。 |
|  |      | 12週 | 〈古典〉 「漢の皇祖と韓信・張良」 | 思想や生き方・考え方を通して、思索を深めることができる。           |
|  |      | 13週 | 〈古典〉 「漢の皇祖と韓信・張良」 | 思想や生き方・考え方を通して、思索を深めることができる。           |
|  |      | 14週 | 〈国語表現〉言葉・表現の学習    | 一定水準の表現が活用できる。                         |
|  |      | 15週 | 期末試験              |                                        |
|  |      | 16週 | 試験解説／成績確認         |                                        |

#### 評価割合

|                    | 試験 | 小テスト | 口頭発表 | 成果物・実技 | ポートフォリオ | その他 | 合計  |
|--------------------|----|------|------|--------|---------|-----|-----|
| 総合評価割合             | 70 | 20   | 10   | 0      | 0       | 0   | 100 |
| 知識の基本的な理解          | 50 | 10   | 0    | 0      | 0       | 0   | 60  |
| 思考・推論・創造への適応力      | 10 | 0    | 0    | 0      | 0       | 0   | 10  |
| 汎用的技能              | 10 | 0    | 0    | 0      | 0       | 0   | 10  |
| リーダーシップ・コミュニケーション力 | 0  | 0    | 10   | 0      | 0       | 0   | 10  |
| 態度・志向性(人間力)        | 0  | 10   | 0    | 0      | 0       | 0   | 10  |