

高知工業高等専門学校		開講年度	令和03年度 (2021年度)	授業科目	中国文化論
科目基礎情報					
科目番号	1492	科目区分	一般 / 選択		
授業形態	講義	単位の種別と単位数	履修単位: 1		
開設学科	総合科学科	対象学年	4		
開設期	後期	週時間数	2		
教科書/教材	教科書:「新・中国ってこんな国! -日々是変化-」(朝日出版社) 参考書:辞書などとあわせて、授業中に随時紹介する。*中国の文学作品および中国語会話に関する資料は別途プリントなどで補充する。				
担当教員	小谷 李子				
到達目標					
【到達目標】					
1. 中国の現代文化や風習を理解し、異文化の相互理解に努めることができる。					
2. 各時代の文学作品の背景にある、中国文化および思想について理解することができる。					
3. 中国語で書かれた文章(新聞や雑誌など)の概要をつかむことができる。					
4. 日常生活でよく使われる文を暗唱し、初歩的な中国語会話ができる。					
ルーブリック					
	理想的な到達レベルの目安	標準的な到達レベルの目安	未到達レベルの目安		
評価項目1	中国に関する基本データや中国人の日常生活や感情理解のための話題に加え、中国の地域的多様性、社会事情が理解でき、様々な角度から中国をみるることができる。	広く見わたす視点からも、小さなことを観察する視点からも、中国語を理解することができる。	広範囲的に見ることができず、部分だけみて、全体を評価する傾向がある。		
評価項目2	中国に関する基本データを中国語で音読でき、意味が理解できる。	中国に関する基本データを中国語で大体音読でき(少しピンインを頼って)、意味が理解できる。	中国語の語彙、基本知識が乏しい為、中国の文化を深く理解できず、論理的に説明できない。		
評価項目3	中国文化を理解し、急速に変化しつつある中国の社会事情などについても詳しく理解できるようになる。	中国文化を理解し、急速に変化しつつある中国の社会事情などについても理解できるようになる。	先入観を持つと、より深く理解することができない。		
学科の到達目標項目との関係					
JABEE (E)					
教育方法等					
概要	中国の人々との交流が盛んな昨今、文化的相互理解は必須である。まずは、中国の現代文化や風習にふれ、異文化を理解することの重要性を学ぶ。また、各時代の中国文学作品をもとに、中国思想の概要を理解する。一方、将来の交流も視野に入れ、初歩的な中国語会話の知識および中国語で書かれた文章の読解力を身につけることを目指す。				
授業の進め方・方法	教科書の内容と中国文学作品、最新のニュースなどをプリントして、講義形式で行う。異文化に関して、論理的かつ客観的な判断ができる力を身につける。				
注意点	前期期末試験の成績を70%、平素の学習状況等(提出課題・小テストや授業態度等を含む)を30%の割合で総合的に評価する。技術者が身につけるべき専門基礎として、到達目標に対する達成度を試験等において評価する。				
授業の属性・履修上の区分					
<input type="checkbox"/> アクティブラーニング		<input type="checkbox"/> ICT 利用		<input type="checkbox"/> 遠隔授業対応	
<input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業					
授業計画					
	週	授業内容	週ごとの到達目標		
後期	3rdQ	1週	オリエンテーション: 中国文化へのいざない、中国語という言語の紹介[1]	中国語という言語の紹介と、中国の最新の基本データを理解する。	
		2週	. 中国文化論 [2-15]: 教科書の教材をもとに、簡体字の読解力を身につけながら、現代中国の文化および風習への理解を深める。また、各時代の文学作品にふれることで、中国思想の概要を理解する。 3. 中国語会話 [2-15]: 難解な中国語の発音を繰り返し練習し、初歩的な会話の能力を身につけるために、基本的会話文を暗唱する。	基本的な会話文を暗唱し、難解な中国語の発音を身につける。現代中国の文化および風習への理解を深める。また、各時代の文学作品にふれることで、中国思想の概要を理解する。	
		3週	. 中国文化論 [2-15]: 教科書の教材をもとに、簡体字の読解力を身につけながら、現代中国の文化および風習への理解を深める。また、各時代の文学作品にふれることで、中国思想の概要を理解する。 3. 中国語会話 [2-15]: 難解な中国語の発音を繰り返し練習し、初歩的な会話の能力を身につけるために、基本的会話文を暗唱する。	現代中国の文化および風習への理解を深める。基本的会話文を暗唱する	
		4週	. 中国文化論 [2-15]: 教科書の教材をもとに、簡体字の読解力を身につけながら、現代中国の文化および風習への理解を深める。また、各時代の文学作品にふれることで、中国思想の概要を理解する。 3. 中国語会話 [2-15]: 難解な中国語の発音を繰り返し練習し、初歩的な会話の能力を身につけるために、基本的会話文を暗唱する。 中国語を日本語に訳すコツを少しずつ身に付けていく。	簡体字の読解力を身につけながら、現代中国の文化および風習への理解を深める。また、各時代の文学作品にふれることで、中国思想の概要を理解する。	
		5週	. 中国文化論 [2-15]: 教科書の教材をもとに、簡体字の読解力を身につけながら、現代中国の文化および風習への理解を深める。また、各時代の文学作品にふれることで、中国思想の概要を理解する。 3. 中国語会話 [2-15]: 難解な中国語の発音を繰り返し練習し、初歩的な会話の能力を身につけるために、基本的会話文を暗唱する。 中国語を日本語に訳すコツを少しずつ身に付けていく。	簡体字の読解力を身につけながら、現代中国の文化および風習への理解を深める。また、各時代の文学作品にふれることで、中国思想の概要を理解する。	

			民族、宗教、生活文化の多様性を理解し、異なる文化・社会が共存することの重要性について考察できる。	3	
			近代化を遂げた欧米諸国が、19世紀に至るまでに、日本を含む世界を一体化していく過程について、その概要を説明できる。	3	
			帝国主義諸国の抗争を経て二つの世界大戦に至る日本を含む世界の動向の概要を説明し、平和の意義について考察できる。	3	
			第二次世界大戦後の冷戦の展開からその終結に至る日本を含む世界の動向の概要を説明し、そこで生じた諸問題を歴史的に考察できる。	3	
			19世紀後期以降の日本とアジア近隣諸国との関係について、その概要を説明できる。	3	

評価割合

	試験	発表	相互評価	態度	ポートフォリオ	その他	合計
総合評価割合	70	0	0	0	0	30	100
基礎的能力	70	0	0	0	0	30	100
専門的能力	0	0	0	0	0	0	0
分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	0