

| | | | | | | | | |
|--|--|--------------------------|--|-----|--|--|--|--|
| 久留米工業高等専門学校 | 開講年度 | 平成30年度(2018年度) | 授業科目 | 英語Ⅱ | | | | |
| 科目基礎情報 | | | | | | | | |
| 科目番号 | 2M08 | 科目区分 | 一般 / 必修 | | | | | |
| 授業形態 | 講義 | 単位の種別と単位数 | 履修単位: 3 | | | | | |
| 開設学科 | 材料システム工学科(2017年度以降入学生、但し、令和4年度は材料工学科を含む) | 対象学年 | 2 | | | | | |
| 開設期 | 通年 | 週時間数 | 前期:4 後期:2 | | | | | |
| 教科書/教材 | Revised Polestar English Communication II (数研出版)、Revised Polestar English Communication ナビゲーション (数研出版)、Vital 3000 英単語・熟語3000語レベル (文英堂) | | | | | | | |
| 担当教員 | 清原 恵子 | | | | | | | |
| 到達目標 | | | | | | | | |
| 1. 英文の構造を正確に理解する力と、語彙を増やし、やや高度な英文を講読する力を養うとともに、基本的な英語で、自ら表現できるようになる。 2. 1年時に学習した英文法の基礎を確認し、さらに高度な文法を理解する。 3. 幅広い分野の文章を読み、理解し、考察することによって、コミュニケーションに不可欠な思考力や洞察力を発展させる。 | | | | | | | | |
| ループリック | | | | | | | | |
| | 理想的な到達レベルの目安 | 標準的な到達レベルの目安 | 未到達レベルの目安 | | | | | |
| 英語表現 | 1年次に学習した語彙を使用して、英語で表現できる。 | 中学で学習した語彙を使用して、英語で表現できる。 | 中学で学習した語彙を使用して、英語で表現できない。 | | | | | |
| 文法 | 2年次で学習した英文法を理解している。 | 1年次で学習した英文法を理解している。 | 1年次で学習した英文法を理解していない。 | | | | | |
| 読解 | 文章を読んで、内容について自分の意見を持つことができる。 | 文章を読んで、内容を理解することができる。 | 文章を読んで、内容を理解することができない。 | | | | | |
| 学科の到達目標項目との関係 | | | | | | | | |
| 教育方法等 | | | | | | | | |
| 概要 | 英語 I や、英語演習 I で学習した内容を基に、さらに進展させた高度な英語表現の学習等の授業を通して、リーディング、リスニング、スピーキング、ライティングの四技能をバランスよく発展させる。 | | | | | | | |
| 授業の進め方・方法 | 授業では、1年時に学習した英文法を確認しながら教科書を読み、さらに高度な表現を理解していく。 授業は、教科書に沿ってすすめる。適宜、小テスト、課題レポートを課す。 | | | | | | | |
| 注意点 | (1) 点数配分：中間試験と定期試験で80%、小テストと課題で20%とする。 (2) 評価基準：60点以上を合格とする。 (3) 再試：課題等において問題がない場合、再試を行うことがある。 | | | | | | | |
| 英和辞書（書籍の辞書、電子辞書）及び1年で使用した文法参考書を必ず持参してください。 | | | | | | | | |
| 授業計画 | | | | | | | | |
| | 週 | 授業内容 | 週ごとの到達目標 | | | | | |
| 前期 | 1stQ | 1週 | オリエンテーション | | | | | |
| | | 2週 | Lesson 1: Japan Through Foreign Eyes | | | | | |
| | | 3週 | Lesson 1: Japan Through Foreign Eyes | | | | | |
| | | 4週 | Lesson 1: Japan Through Foreign Eyes | | | | | |
| | | 5週 | Lesson 2: Universal Design—Making Everyone Safer and HappierSaving | | | | | |
| | | 6週 | Lesson 2: Saving the Koalas in Australia | | | | | |
| | | 7週 | Lesson 2: Saving the Koalas in Australia | | | | | |
| | | 8週 | Lesson 3: Table for Two--Helping Others as You Eat / | | | | | |
| 後期 | 2ndQ | 9週 | Lesson 3: Table for Two--Helping Others as You Eat | | | | | |
| | | 10週 | Lesson 3: Table for Two--Helping Others as You Eat | | | | | |
| | | 11週 | Lesson 3: Table for Two--Helping Others as You Eat | | | | | |
| | | 12週 | Lesson 4: The Story of the Ertugrul | | | | | |
| | | 13週 | Lesson 4: The Story of the Ertugrul | | | | | |
| | | 14週 | Lesson 4: The Story of the Ertugrul | | | | | |
| | | 15週 | Lesson 4: The Story of the Ertugrul | | | | | |
| | | 16週 | 中間試験 | | | | | |
| 後期 | 3rdQ | 1週 | Lesson 5: Let's Stop Saying "That's Impossible" | | | | | |
| | | 2週 | Lesson 5: Let's Stop Saying "That's Impossible" | | | | | |
| | | 3週 | Lesson 6: The Miracle of Curitiba | | | | | |
| | | 4週 | Lesson 6: The Miracle of Curitiba | | | | | |
| | | 5週 | Lesson 7: Rakugo in English | | | | | |
| | | 6週 | Lesson 7: Sawada Miki--Mother of Two Thousand | | | | | |
| | | 7週 | Lesson 8: Nelson Mandela and the Springboks | | | | | |

| | | | |
|------|-----|--|--|
| | 8週 | Lesson 8: Nelson Mandela and the Springboks | 関係代名詞の継続用法 (~+of which) 、仮定法現在、結果を表すto-不定詞 |
| 4thQ | 9週 | Lesson 9: The Most Advanced Water--"NEWater" | 過去分詞の分詞構文、いろいろな仮定法 |
| | 10週 | Lesson 9:The Most Advanced Water--"NEWater" | 過去分詞の分詞構文、いろいろな仮定法 |
| | 11週 | Lesson 9:The Most Advanced Water--"NEWater" | 過去分詞の分詞構文、いろいろな仮定法 |
| | 12週 | Lesson 10: Less Is More | 主語の省略、付帯状況のwith, 関係詞節中に他の節を含む場合 |
| | 13週 | Lesson 10: Less Is More | 主語の省略、付帯状況のwith, 関係詞節中に他の節を含む場合 |
| | 14週 | Lesson 10: Less Is More | 主語の省略、付帯状況のwith, 関係詞節中に他の節を含む場合 |
| | 15週 | 復習 | |
| | 16週 | | |

モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

| 分類 | 分野 | 学習内容 | 学習内容の到達目標 | 到達レベル | 授業週 |
|---------|---------|----------------|--|-------|-----------|
| 基礎的能力 | 人文・社会科学 | 英語運用の基礎となる知識 | 聞き手に伝わるよう、句・文における基本的なリズムやイントネーション、音のつながりに配慮して、音読あるいは発話できる。 | 2 | 前2,後7 |
| | | | 明瞭で聞き手に伝わるような発話ができるよう、英語の発音・アクセントの規則を習得して適切に運用できる。 | 2 | 前3,後8 |
| | | | 中学で既習の語彙の定着を図り、高等学校学習指導要領に準じた新出語彙、及び専門教育に必要となる英語専門用語を習得して適切な運用ができる。 | 2 | 前4,後9 |
| | | | 中学で既習の文法や文構造に加え、高等学校学習指導要領に準じた文法や文構造を習得して適切に運用できる。 | 2 | 前5,後10 |
| | | 英語運用能力の基礎固め | 日常生活や身近な話題に関して、毎分100語程度の速度ではっきりとした発音で話された内容から必要な情報を聞くことができる。 | 2 | 前6,後11 |
| | | | 日常生活や身近な話題に関して、自分の意見や感想を基本的な表現を用いて英語で話すことができる。 | 2 | 前7,後12 |
| | | | 説明や物語などの文章を毎分100語程度の速度で聞き手に伝わるように音読ができる。 | 2 | 後13,後14 |
| | | | 平易な英語で書かれた文章を読み、その概要を把握し必要な情報を読み取ることができる。 | 2 | 後4,後14 |
| | | | 日常生活や身近な話題に関して、自分の意見や感想を整理し、100語程度のまとまりのある文章を英語で書くことができる。 | 2 | 前2,前8,後14 |
| | | | 母国以外の言語や文化を理解しようとする姿勢をもち、実際の場面で積極的にコミュニケーションを図ることができる。 | 2 | 前3,前9,後14 |
| | | | 実際の場面や目的に応じて、基本的なコミュニケーション方略(ジェスチャー、アイコンタクト)を適切に用いることができる。 | 2 | 前4,前10 |
| | | | 自分の専門分野などの予備知識のある内容や関心のある事柄に関する報告や対話などを毎分120語程度の速度で聞いて、概要を把握し、情報を聞き取ることができる。 | 2 | 前5,前11 |
| | | 英語運用能力向上のための学習 | 英語でのディスカッション(必要に応じてディベート)を想定して、教室内でのやり取りや教室外での日常的な質問や応答などができる。 | 2 | 前6,前12 |
| | | | 英語でディスカッション(必要に応じてディベート)を行うため、学生自ら準備活動や情報収集を行い、主体的な態度で行動できる。 | 2 | 前7,前13 |
| | | | 母国以外の言語や文化を理解しようとする姿勢をもち、教室内外で英語で円滑なコミュニケーションをとることができる。 | 2 | 前8,前14 |
| | | | 関心のあるトピックについて、200語程度の文章をパラグラフライティングなど論理的文章の構成に留意して書くことができる。 | 2 | 前9,前15 |
| | | | 関心のあるトピックや自分の専門分野のプレゼン等にもつながる平易な英語での口頭発表や、内容に関する簡単な質問や応答などのやりとりができる。 | 2 | 前10,前16 |
| | | | 関心のあるトピックや自分の専門分野に関する論文やマニュアルなどの概要を把握し、必要な情報を読み取ることができる。 | 2 | 前12,後1 |
| | | | 英文資料を、自分の専門分野に関する論文の英文アブストラクトや口頭発表用の資料等の作成にもつながるよう、英文テクニカルライティングにおける基礎的な語彙や表現を使って書くことができる。 | 2 | 前13,後1,後2 |
| | | | 実際の場面や目的に応じて、効果的なコミュニケーション方略(ジェスチャー、アイコンタクト、代用表現、聞き返しなど)を適切に用いることができる。 | 2 | 前14,後3 |
| 分野横断的能力 | 汎用的技能 | 汎用的技能 | 日本語と特定の外国語の文章を読み、その内容を把握できる。 | 2 | 前15,後4 |
| | | | 他者とコミュニケーションをとるために日本語や特定の外国語で正しい文章を記述できる。 | 2 | 後2,後5 |
| | | | 他者が話す日本語や特定の外国語の内容を把握できる。 | 2 | 後3,後6 |
| | | | 日本語や特定の外国語で、会話の目標を理解して会話を成立させることができる。 | 2 | 後4,後7 |

評価割合

| | 試験 | 小テスト・課題 | | | | | 合計 |
|--------|----|---------|---|---|---|---|-----|
| 総合評価割合 | 80 | 20 | 0 | 0 | 0 | 0 | 100 |
| 基礎的能力 | 80 | 20 | 0 | 0 | 0 | 0 | 100 |
| 専門的能力 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|---|
| 分野横断的能力 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|---------|---|---|---|---|---|---|