

|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                     |           |                                                          |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------|-----|
| 有明工業高等専門学校                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 開講年度 | 平成29年度 (2017年度)                     |           | 授業科目                                                     | 文学Ⅲ |
| 科目基礎情報                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                     |           |                                                          |     |
| 科目番号                                                                                                                                                                                                                                            | 0009                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      | 科目区分                                | 一般 / 選択   |                                                          |     |
| 授業形態                                                                                                                                                                                                                                            | 授業                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |      | 単位の種別と単位数                           | 履修単位: 2   |                                                          |     |
| 開設学科                                                                                                                                                                                                                                            | 電気工学科                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      | 対象学年                                | 3         |                                                          |     |
| 開設期                                                                                                                                                                                                                                             | 通年                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |      | 週時間数                                | 前期:1 後期:1 |                                                          |     |
| 教科書/教材                                                                                                                                                                                                                                          | 『現代文B』（筑摩書房）『4～2 級 新漢字の学習』（三省堂書店）『新訂 総合国語便覧』（第一学習社）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |                                     |           |                                                          |     |
| 担当教員                                                                                                                                                                                                                                            | 焼山 廣志,藤崎 祐二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |                                     |           |                                                          |     |
| 到達目標                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                     |           |                                                          |     |
| 1. 近代以降の優れた文章や作品を読解し鑑賞する能力を高めるとともに、多面的なものの見方、感じ方を深め、進んで表現し読書することによって人生を豊かにする態度を身につけることができる。<br>2. 古文を読解し鑑賞する能力を養うとともに、多面的なものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典に親しむことによって人生を豊かにする態度を身につけることができる。<br>3. 適切かつ円滑に表現ができる日本語の表現能力を向上させるため、その基礎となる漢字 に習熟し、適切な文章表現ができる。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                     |           |                                                          |     |
| ルーブリック                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                     |           |                                                          |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 | 理想的な到達レベルの目安                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      | 標準的な到達レベルの目安                        |           | 未到達レベルの目安                                                |     |
| 評価項目1                                                                                                                                                                                                                                           | 文章や作品を読解し、文脈と要点を適切に把握することができる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      | 文章や作品を読解し、文脈と要点を把握することができる。         |           | 文章や作品を読解し、文脈と要点を把握することができない。                             |     |
| 評価項目2                                                                                                                                                                                                                                           | 現代文・古文に関する基礎知識を深く理解し、身につけることができる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      | 現代文・古文に関する基礎知識を理解し、身につけることができる。     |           | 現代文・古文に関する基礎知識を理解し、身につけることができない。                         |     |
| 評価項目3                                                                                                                                                                                                                                           | 常用漢字に習熟し、定められた時間・字数で優れた文章を作成することができる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      | 常用漢字を身につけ、定められた時間・字数で文章を作成することができる。 |           | 常用漢字を身につけられず、定められた時間・字数で文章を作成することができない。                  |     |
| 学科の到達目標項目との関係                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                     |           |                                                          |     |
| 学習教育到達目標 A-1 学習教育到達目標 A-3                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                     |           |                                                          |     |
| 教育方法等                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                     |           |                                                          |     |
| 概要                                                                                                                                                                                                                                              | 現代文・古文の作品読解を行い、鑑賞文を書く。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |                                     |           |                                                          |     |
| 授業の進め方・方法                                                                                                                                                                                                                                       | 毎回、古今東西の著名な文学作品を紹介し、それについての小レポート（鑑賞文）を課すことで、適切かつ円滑な文章読解・表現能力を培う。授業は現代文と古文を2対1の割合で進めていく。特定の分野だけに偏ることのないように幅広く作品を取り上げる。辞典や国語便覧等によって予習を行い、自発的に調べる力を身につける。また常用漢字の修得の徹底を図るために副教材の漢字問題集を活用した授業を展開し、漢字検定試験では少なくとも準2級を取得可能な学力を身につけることができる。古典においては1年次に学習したことをふまえ、古語や修辞法、及び漢文の句法についても学習する。現代文のみならず、古典の基礎的な文章を的確にとらえ、その内容について自分の感じたこと、考えたことを論理的に説明できる力を培うことができる。古典から現代までの代表的な文学者、作品について 学び、大きな文学史の流れを把握することができる。 |      |                                     |           |                                                          |     |
| 注意点                                                                                                                                                                                                                                             | 漢字検定3級程度の語彙力。 文学Ⅰ・文学Ⅱを履修していること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                     |           |                                                          |     |
| 授業計画                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                     |           |                                                          |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 週    | 授業内容                                |           | 週ごとの到達目標                                                 |     |
| 前期                                                                                                                                                                                                                                              | 1stQ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1週   | ・ガイダンス<br>・夏目漱石『こころ』の 導入            |           | ・学習目標と授業の進め方を理解できる。<br>・作品と作者についての知識を身につける。              |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2週   | ・ 第一段落                              |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・文中の難解な表現を理解できる。                   |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3週   | ・ 第二段落                              |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・文中の難解な表現を理解できる。                   |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 4週   | ・ 第三段落                              |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・文中の難解な表現を理解できる。                   |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 5週   | ・ 漢字小テスト<br>・ 第四段落                  |           | ・漢字検定準2級の漢字を身につける。<br>・登場人物の心理と行動を理解できる。                 |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 6週   | ・ 第五段落                              |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・文中の難解な表現を理解できる。                   |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 7週   | ・ 第六段落                              |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・文中の難解な表現を理解できる。                   |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8週   | ・ 中間試験                              |           |                                                          |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 | 2ndQ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9週   | ・テスト返却と解説<br>・ 第七段落                 |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。                                       |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 10週  | ・ 第八段落                              |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・文中の難解な表現を理解できる。                   |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 11週  | ・ 第九段落                              |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・文中の難解な表現を理解できる。                   |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 12週  | ・ 第十段落<br>・ 漢字テスト                   |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・漢字検定準2級の漢字を身につける。                 |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 13週  | ・ 第十一段落<br>・ 第十二段落                  |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・文中の難解な表現を理解できる。                   |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 14週  | ・ 第十三段落                             |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・本文を注意深く分析し、作品を多角的に味わ うことができる。     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 15週  | 期末試験                                |           |                                                          |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 16週  | テスト返却と解説                            |           |                                                          |     |
| 後期                                                                                                                                                                                                                                              | 3rdQ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1週   | ・菅原孝標女『更級日記』 の導入                    |           | ・平安時代の文学に関する知識を獲得する。<br>・作品と作者に関する知識を獲得する。               |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2週   | ・ 門出                                |           | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・文章に和歌の表現を取り込むことの効果を理解し、味わうことができる。 |     |

|  |      |     |                       |                                                         |
|--|------|-----|-----------------------|---------------------------------------------------------|
|  |      | 3週  | ・竹芝寺伝説<br>・漢字テスト      | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・説話の成立背景を理解する。 漢字検定 2 級の漢字を身につける。 |
|  |      | 4週  | ・『伊勢物語』               | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・『伊勢物語』との関連を理解する。                 |
|  |      | 5週  | ・遊女と今様                | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・平安時代後期に流行した今様についての知識 を獲得する。      |
|  |      | 6週  | ・『源氏物語』               | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・作者が懂れた『源氏物語』に関する知識を獲 得する。        |
|  |      | 7週  | ・長恨歌                  | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・長恨歌に関する和歌の贈答を理解し味わうこ とができる。      |
|  |      | 8週  | 中間試験                  |                                                         |
|  | 4thQ | 9週  | ・テスト返却と解説<br>・かばね尋ぬる宮 | ・『風葉和歌集』によって、物語の概要を推測 することができる。                         |
|  |      | 10週 | ・哀傷歌                  | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・哀傷歌の技巧を理解し、味わうことができる。            |
|  |      | 11週 | ・『浜松中納言物語』<br>・漢字テスト  | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・漢字検定 2 級の漢字を身につける。               |
|  |      | 12週 | ・連歌                   | ・登場人物の心理と行動を理解できる。 ・連歌に関する基本的な知識を獲得し、味わう ことができる。        |
|  |      | 13週 | ・春秋の争い<br>・物詣で        | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・寺社参詣等の平安時代の文化を理解する。              |
|  |      | 14週 | ・晩年<br>・作品名について       | ・登場人物の心理と行動を理解できる。<br>・『更級日記』という題名の由来を理解できる。            |
|  |      | 15週 | 期末試験                  |                                                         |
|  |      | 16週 | テスト返却と解説              |                                                         |

#### モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

| 分類      | 分野 | 学習内容 | 学習内容の到達目標 | 到達レベル | 授業週     |     |     |
|---------|----|------|-----------|-------|---------|-----|-----|
| 評価割合    |    |      |           |       |         |     |     |
|         | 試験 | 発表   | 相互評価      | 態度    | ポートフォリオ | その他 | 合計  |
| 総合評価割合  | 75 | 0    | 0         | 0     | 20      | 5   | 100 |
| 基礎的能力   | 75 | 0    | 0         | 0     | 20      | 5   | 100 |
| 専門的能力   | 0  | 0    | 0         | 0     | 0       | 0   | 0   |
| 分野横断的能力 | 0  | 0    | 0         | 0     | 0       | 0   | 0   |