

|                                                                                                                             |                                                                                                                                      |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------|
| 佐世保工業高等専門学校                                                                                                                 |                                                                                                                                      | 開講年度                                       | 令和05年度 (2023年度)               |                                            | 授業科目                     | 音楽                                      |
| 科目基礎情報                                                                                                                      |                                                                                                                                      |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
| 科目番号                                                                                                                        | 2E2530                                                                                                                               |                                            | 科目区分                          | 一般 / 必修                                    |                          |                                         |
| 授業形態                                                                                                                        | 講義                                                                                                                                   |                                            | 単位の種別と単位数                     | 履修単位: 1                                    |                          |                                         |
| 開設学科                                                                                                                        | 電気電子工学科                                                                                                                              |                                            | 対象学年                          | 2                                          |                          |                                         |
| 開設期                                                                                                                         | 前期                                                                                                                                   |                                            | 週時間数                          | 2                                          |                          |                                         |
| 教科書/教材                                                                                                                      | Tutti (教育出版社)、Music Navigation、配布プリント                                                                                                |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
| 担当教員                                                                                                                        | 伊藤 康博                                                                                                                                |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
| 到達目標                                                                                                                        |                                                                                                                                      |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
| 1. 歌唱による自己表現ができる。<br>2. 鑑賞によりイメージを文章にして表現できる。<br>3. 鑑賞の態度を身につけることができる。<br>4. 音楽を楽しむことができる。<br>5. 色々なジャンル・国々の音楽を受け入れることができる。 |                                                                                                                                      |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
| ルーブリック                                                                                                                      |                                                                                                                                      |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
|                                                                                                                             | 理想的な到達レベルの目安                                                                                                                         |                                            | 標準的な到達レベルの目安                  |                                            | 未到達レベルの目安                |                                         |
| 評価項目1<br>(到達目標 1, 2)                                                                                                        | デュナーミク・アゴーギクを理解して、楽譜に忠実に歌う事ができる。                                                                                                     |                                            | デュナーミク・アゴーギクを理解して歌う事ができる。     |                                            | デュナーミク・アゴーギクを感じる事ができない。  |                                         |
| 評価項目2<br>(到達目標 3)                                                                                                           | 長い曲でも集中して聴くことができ、感じる事を文章で表現する事ができる。                                                                                                  |                                            | 好みが分かれているが、感じる事を文章で表現する事ができる。 |                                            | 集中して鑑賞ができない。文章での表現ができない。 |                                         |
| 評価項目3<br>(到達目標 4, 5)                                                                                                        | 元氣よく歌い、感受性も高く、いかなる時代のどこの国の音楽も受け入れる事ができる。                                                                                             |                                            | いかなる時代のどこの国の音楽も受け入れる事ができる。    |                                            | 好みがはっきりと分かれ偏りがある。        |                                         |
| 学科の到達目標項目との関係                                                                                                               |                                                                                                                                      |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
| 教育方法等                                                                                                                       |                                                                                                                                      |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
| 概要                                                                                                                          | 色々な国、色々なジャンルの音楽に触れる。                                                                                                                 |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
| 授業の進め方・方法                                                                                                                   | 予備知識：小、中学校での基礎<br>講義室：大講義室<br>授業形式：ピアノ、VHS、LD、DVD、CD等を使用<br>学生が用意するもの：教科書                                                            |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
| 注意点                                                                                                                         | 評価方法：歌唱試験(25%)、小テスト（ノート含む）(25%)、授業態度(50%)により評価し、60点以上を合格とする。<br>自己学習の指針：テキストを中心として、毎回授業の予習・復習に取り組むと同時に、普段から音楽に興味を持ち、鑑賞する機会を見つけてください。 |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
| 授業の属性・履修上の区分                                                                                                                |                                                                                                                                      |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> アクティブラーニング                                                                              |                                                                                                                                      | <input checked="" type="checkbox"/> ICT 利用 |                               | <input checked="" type="checkbox"/> 遠隔授業対応 |                          | <input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業 |
| 授業計画                                                                                                                        |                                                                                                                                      |                                            |                               |                                            |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 週                                          | 授業内容                          | 週ごとの到達目標                                   |                          |                                         |
| 前期                                                                                                                          | 1stQ                                                                                                                                 | 1週                                         | 音楽の基礎知識の確認（翼をください歌唱）          | ・音名・音符の確認と認識。<br>・確認した音符等を楽譜上で理解を高める。      |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 2週                                         | 「少年時代」歌唱、または合唱曲               | ・正しい音程で歌える。（斉唱）<br>・正しい表現ができる。（二部合唱）       |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 3週                                         | 「オーケストラって何？」DVD鑑賞、合唱曲         | ・色々な楽器の名前を理解でき、色々な楽器の音色の違いを理解できる。          |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 4週                                         | 「ミュージカル」鑑賞・オペラ座の怪人、合唱曲        | ミュージカルの特徴を理解できる。                           |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 5週                                         | 「ミュージカル」鑑賞・オペラ座の怪人、合唱曲        | ミュージカルの楽しみ方を理解できる。                         |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 6週                                         | 「ふるさと」・「オーソレ・ミヨ」歌唱、合唱曲        | 日本語とイタリア語の発音の違い、歌唱の違いを理解できる。               |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 7週                                         | イタリアオペラ鑑賞、合唱曲                 | ミュージカルとの違いを理解し、総合芸術を理解する。                  |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 8週                                         | イタリアオペラ鑑賞、合唱曲                 | イタリアオペラを理解する。                              |                          |                                         |
|                                                                                                                             | 2ndQ                                                                                                                                 | 9週                                         | 「オペラ」鑑賞・カルメン、合唱曲              | 国によって、作曲家によっての音楽の違いを理解する。                  |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 10週                                        | 「オペラ」鑑賞・カルメン、合唱曲              | 言葉の違いと表現の違いを理解する。                          |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 11週                                        | Oh Happy Day歌唱                | ジャズを理解する。                                  |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 12週                                        | 「のぼら」歌唱（ドイツ語）                 | シューベルトとウェルナーの違いを理解する。                      |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 13週                                        | 「のぼら」歌唱（ドイツ語）                 | イタリア歌曲とドイツリートの特徴を理解できる。                    |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 14週                                        | 歌唱試験                          | 歌唱力の確認する。                                  |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 15週                                        | 前期復習                          | 研究ノートを使用して理解度を確認する。                        |                          |                                         |
|                                                                                                                             |                                                                                                                                      | 16週                                        |                               |                                            |                          |                                         |
| 評価割合                                                                                                                        |                                                                                                                                      |                                            |                               |                                            |                          |                                         |

|         | 歌唱試験 | 小テスト（ノート含む） | 授業態度 | 合計  |
|---------|------|-------------|------|-----|
| 総合評価割合  | 25   | 25          | 50   | 100 |
| 基礎的能力   | 25   | 25          | 0    | 50  |
| 専門的能力   | 0    | 0           | 0    | 0   |
| 分野横断的能力 | 0    | 0           | 50   | 50  |