

熊本高等専門学校	開講年度	令和04年度(2022年度)	授業科目	CAD演習
科目基礎情報				
科目番号	0037	科目区分	専門 / 必修	
授業形態	演習	単位の種別と単位数	履修単位: 1	
開設学科	建築社会デザイン工学科	対象学年	2	
開設期	後期	週時間数	2	
教科書/教材	配布資料による			
担当教員	川口 彩希			
到達目標				
1. 各手法の表現方法や操作技術を習得し活用できる。 2. 建物の立体情報や形態といった造形に関する情報を理解し、アウトプットすることができる。 3. 決められた期限内に作品を完成できる。				
ルーブリック				
評価項目1	理想的な到達レベルの目安 各手法の表現方法や操作技術を習得しており、応用的な様々な機能を活用して作品制作を行うことができる。	標準的な到達レベルの目安 各手法の基本的な表現方法や操作技術を習得しており、作品制作に活用できる。	未到達レベルの目安 各手法の基本的な表現方法や操作技術を習得できない。	
評価項目2	建物の立体情報や形態といった造形に関する情報を理解し、すべてアウトプットすることができる。	建物の立体情報や形態といった造形に関する情報を理解し、アウトプットすることができる。	建物の立体情報や形態といった造形に関する情報を理解し、アウトプットすることができない。	
評価項目3	計画的に作業を行い、決められた期限内に優れた作品を完成できる。	決められた期限内に作品を完成できる。	提出期限を守ることができない。	
学科の到達目標項目との関係				
教育方法等				
概要	情報化社会において建築社会デザイン分野で必要とされるCAD, CG, プレゼンテーション, デザインの基礎となる形態の知識について、課題として設定された作品を作り上げながら習得する。			
授業の進め方・方法	授業方針課題設定に当たっては実際の「建築作品」を通して造形理論、表現理論を学ぶものとし、作品の平面情報を読み取り作図し、立体へ表現することができる。			
注意点	限られた時間のなかで制作しなければならないので、時間を有効に使うことが必要である。柔軟な発想で表現することにチャレンジする精神が求められる。安易に妥協や満足しないことが重要である。質問は隨時受け付ける。Teamsを積極的に活用してもらいたい。			
授業の属性・履修上の区分				
<input type="checkbox"/> アクティブラーニング	<input type="checkbox"/> ICT 利用	<input type="checkbox"/> 遠隔授業対応	<input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業	
授業計画				
	週	授業内容	週ごとの到達目標	
後期	3rdQ	1週	授業ガイド(授業内容・構成について / デジタルツールの役割について) + AutoCADインストール手順・実践	
		2週	AutoCADの基本操作_建具の作図(1)	
		3週	AutoCADの基本操作_建具の作図(2)	
		4週	AutoCADの基本操作_空間の測定「書架レイアウト」	
		5週	演習：図面作成(1) 「塔の家/東孝光」平面図作図	
		6週	演習：図面作成(2) 「塔の家/東孝光」平面図作図	
		7週	演習：図面作成(3) 「塔の家/東孝光」立面図作図	
		8週	演習：図面作成(4) 「塔の家/東孝光」断面図作図	
	4thQ	9週	SketchUpの基本操作	
		10週	演習：基礎製図Ⅱ設計課題のモデリング	
		11週	演習：基礎製図Ⅱ設計課題のモデリング	
		12週	演習：基礎製図Ⅱ設計課題のモデリング	
		13週	演習：基礎製図Ⅱ設計課題のモデリング	
		14週	演習：基礎製図Ⅱ設計課題のモデリング	

		15週	演習：基礎製図Ⅱ 設計課題のモデリング	SketchUPを用いて木造住宅のモデリングを行うことができる。
		16週	ふりかえり	SketchUPと模型、手描きとCADのメリットデメリットについて理解できる。

モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

分類	分野	学習内容	学習内容の到達目標	到達レベル	授業週
専門的能力	分野別の専門工学	建設系分野	線と文字の種類を説明できる。	3	
			平面図形と投影図の描き方について、説明できる。	3	
			CADソフトウェアの機能を説明できる。	3	
			図形要素の作成と修正について、説明できる。	3	
			画層の管理を説明できる。	3	
			設計した物をCADソフトで描くことができる。	3	
		建築系分野	設計・製図	ソフトウェアを用い、各種建築図面を作成できる。	3

評価割合

	演習	毎回の取り組み状況				合計
総合評価割合	80	20	0	0	0	100
	80	20	0	0	0	100
	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0