

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------|--|
| 都城工業高等専門学校                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                     | 開講年度                            | 令和04年度 (2022年度)            |                                 | 授業科目                                             | 音楽                                      |  |
| 科目基礎情報                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| 科目番号                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                     | 0007                            |                            | 科目区分                            | 一般 / 選択                                          |                                         |  |
| 授業形態                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                     | 講義                              |                            | 単位の種別と単位数                       | 履修単位: 1                                          |                                         |  |
| 開設学科                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                     | 建築学科                            |                            | 対象学年                            | 1                                                |                                         |  |
| 開設期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                     | 前期                              |                            | 週時間数                            | 2                                                |                                         |  |
| 教科書/教材                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                     | 音楽 I Tutti (教育出版)               |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| 担当教員                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                     | 今村 祐子                           |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| 到達目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| 1) 歌詞や曲調を味わいながら表現できる。<br>2) リコーダーの奏法を習熟し、人前で演奏できる。<br>3) 楽譜についての基本的な理論や音楽史を理解できる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| ルーブリック                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                     | 理想的な到達レベルの目安<br>A               | 標準的な到達レベルの目安<br>B          | 未到達レベルの目安<br>C                  | (学生記入欄)<br>到達したレベルに○をすること。                       |                                         |  |
| 評価項目1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     | 歌詞や曲調を暗譜で自己表現できる。               | 歌詞や曲調をほぼ理解して歌唱できる。         | 歌詞や曲調を覚えて、少しは表現できる。             | A ・ B ・ C                                        |                                         |  |
| 評価項目2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     | 人前でリコーダーを上手に演奏することができる。         | 人前でリコーダーを曲の最後まで演奏することができる。 | 人前でリコーダーを演奏することが少しはできる。         | A ・ B ・ C                                        |                                         |  |
| 評価項目3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     | 音楽の歴史や基本的な理論をより幅広い観点で理解できる。     | 音楽の歴史や基本的な理論を理解することができる。   | 音楽の歴史や基本的な理論について一部は理解することができる。  | A ・ B ・ C                                        |                                         |  |
| 学科の到達目標項目との関係                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| 学習・教育到達度目標 3-3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| 教育方法等                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| 概要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 音楽の幅広い活動を通して、さらに関心を深め、芸術的な事物を生涯愛好する心情を育てるとともに、その能力を伸ばし、理解を深め、豊かな感性を養う。                                                                              |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| 授業の進め方・方法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 5年間の高専生活で授業時数の少ない、貴重な時間として受講してほしい。<br>授業ではリコーダーを使用するので、楽器の忘れ物がないよう注意する。<br>任意の歌の練習を行うので、声が出せるよう体調に気を付けること。<br>諸課題については、自学自習し、資料などを用いて発表できるよう準備すること。 |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| 注意点                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| ポートフォリオ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| (学生記入欄)<br>【理解の度合】理解の度合について記入してください。<br>(記入例) ファラデーの法則、交流の発生についてはほぼ理解できたが、渦電流についてはあまり理解できなかった。<br>・前期中間試験まで：<br><br>・前期末試験まで：<br><br>【試験の結果】定期試験の点数を記入し、試験全体の総評をしてください。<br>(記入例) ファラデーの法則に関する基礎問題はできたが、応用問題が解けず、理解不足だった。<br>・前期中間試験 点数： 総評：<br>・前期末試験 点数： 総評：<br><br>【総合到達度】「到達目標」どおりに達成することができたかどうか、記入してください。<br>・総合評価の点数： 総評：<br><br>-----<br>(教員記入欄)<br>【授業計画の説明】実施状況を記入してください。<br><br>【授業の実施状況】実施状況を記入してください。<br>・前期中間試験まで：<br><br>・前期末試験まで：<br><br>【評価の実施状況】総合評価を出した後に記入してください。 |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| 授業の属性・履修上の区分                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
| <input type="checkbox"/> アクティブラーニング                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                     | <input type="checkbox"/> ICT 利用 |                            | <input type="checkbox"/> 遠隔授業対応 |                                                  | <input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業 |  |
| 授業計画                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                     |                                 |                            |                                 |                                                  |                                         |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                     | 週                               | 授業内容                       |                                 | 週ごとの到達目標                                         |                                         |  |
| 前期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1stQ                                                                                                                                                | 1週                              | 授業計画の説明<br>1. 歌唱<br>芸術歌曲   |                                 | 授業計画・達成目標・成績の評価方法等の説明<br>譜面上の事柄をある程度理解し、読譜力をつける。 |                                         |  |

|  |      |     |                                                 |                                                                      |
|--|------|-----|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|  |      | 2週  | 劇音楽<br>世界の歌                                     | 歌詞（言葉）や季節感を味わいながら、曲を表現できる。<br>原語（英語・独語・イタリア語）による歌唱を習得する。             |
|  |      | 3週  | 日本の歌                                            |                                                                      |
|  |      | 4週  | 2. 器楽（アルト・リコーダー）<br>呼吸法                         | アルト・リコーダーの奏法を習熟し、発表することにより、集中力・表現力及びその達成感を得る。                        |
|  |      | 5週  | 基本的奏法                                           | アルト・リコーダーの奏法を習熟し、発表することにより、集中力・表現力及びその達成感を得る。                        |
|  |      | 6週  | 独奏曲                                             | アルト・リコーダーの奏法を習熟し、発表することにより、集中力・表現力及びその達成感を得る。                        |
|  |      | 7週  | 独奏曲                                             | アルト・リコーダーの奏法を習熟し、発表することにより、集中力・表現力及びその達成感を得る。                        |
|  |      | 8週  | 3. 楽典<br>楽譜についての基本的な理論                          | 楽典の学習により、音楽の仕組み、諸要素を理解できたか確認する。                                      |
|  | 2ndQ | 9週  | 4. 歌唱<br>齊唱                                     |                                                                      |
|  |      | 10週 | 二部合唱                                            |                                                                      |
|  |      | 11週 | 合唱の楽しみ                                          |                                                                      |
|  |      | 12週 | 合唱の楽しみ                                          |                                                                      |
|  |      | 13週 | 手話による歌                                          |                                                                      |
|  |      | 14週 | 5. 西洋音楽史<br>古代、中世、ルネサンス、バロック、<br>古典派、ロマン派、近代、現代 | 音楽史の学習や、楽曲の鑑賞を通して豊かな感性を磨き、より幅広い観点で音楽を理解できるようにする。<br>・西洋音楽史に沿った各時代の特徴 |
|  |      | 15週 | 6. 鑑賞<br>日本の伝統音楽<br>民族音楽                        | 郷土の伝統音楽、諸外国の音楽                                                       |
|  |      | 16週 |                                                 |                                                                      |

#### モデルコアカリキュラムの学習内容と到達目標

| 分類                | 分野   | 学習内容 | 学習内容の到達目標 | 到達レベル | 授業週 |
|-------------------|------|------|-----------|-------|-----|
| 評価割合              |      |      |           |       |     |
|                   | 小テスト | 口頭発表 | 成果品実技     | その他   | 合計  |
| 総合評価割合            | 10   | 30   | 50        | 10    | 100 |
| 知識の基本的な理解         | 10   | 0    | 0         | 0     | 10  |
| 思考・推論・創造への<br>適応力 | 0    | 0    | 0         | 0     | 0   |
| 汎用的技能             | 0    | 0    | 20        | 0     | 20  |
| 態度・志向性（人間力）       | 0    | 0    | 30        | 10    | 40  |
| 総合的な学習経験と創造的思考力   | 0    | 30   | 0         | 0     | 30  |