

都城工業高等専門学校		開講年度	平成30年度 (2018年度)	授業科目	建築設計演習
科目基礎情報					
科目番号	0002		科目区分	専門 / 必修	
授業形態	演習		単位の種別と単位数	学修単位: 4	
開設学科	建築学専攻		対象学年	専1	
開設期	通年		週時間数	2	
教科書/教材					
担当教員	中村 孝至, 杉本 弘文				
到達目標					
1) 社会状況や、今日的なデザインの状況を読み取る能力を身に着けること。2) 設計の目標に従い、具体的な“かたち”にできる能力を身に着けること。3) 高度なプレゼンテーション能力を身に着けること。					
ルーブリック					
	理想的な到達レベルの目安	標準的な到達レベルの目安	未到達レベルの目安		
評価項目1	(B)・(C)を前提とし、調査した設計条件をもととした、社会的に価値のある独創的な提案が盛り込まれている。	計画・設計に必要な情報収集が適切に行われ、問題点を発見し、解決策を考察できていること。	目標とする建築空間を計画・設計するにあたり、どのような設計条件を調査する必要があるかを知っている。		
評価項目2	2 (B)・(C)を前提とし、意匠的な手法が研究され、求められている生活空間に相応しい手法が試みられていること。	基本的な計画・設計方法の十分な理解をもとに、求められている建築空間が合理的にまとめられる。	求められている建築空間の機能、動線など基本的な計画の知識を知っている。		
評価項目3	(B)・(C)を前提とし、プレゼンテーションの様々な技巧を研究し	(C)を前提とし、各自の設計コンセプトを他者を理解させる構成・内容となるよう工夫がなされていること。	設計図書としての図面を作成するに当たり、製図および各種図面の規則・書式を知っている。		
学科の到達目標項目との関係					
教育方法等					
概要	学外の企画による設計競技等のテーマに基づき、企画からプレゼンテーションまで行い、またコンペの場合は応募することによって、本科で学んだ企画・計画・設計の能力を高める。				
授業の進め方・方法	設計テーマに基づき、情報収集と整理・事例研究等をおこない、設計条件の解釈や構想について議論しながら集約し完成させる。				
注意点	1) 十分な諸状況の現状把握を行うこと。 2) 1) で把握した内容を分析し、設計目標を立てること。 3) 高度なデザイン手法およびプレゼンテーション技法を研究すること。				
ポートフォリオ					
授業計画					
	週	授業内容		週ごとの到達目標	
前期	1stQ	1週	1. 第1課題：コンペなどの設定課題の設計課題説明 (1)課題分析と設計方針の決定		・課題のテーマや与条件を検討、スケジュールを決定。 ・必要な資料を収集・分析し、設計コンセプト案を作成。 ・案について議論し、設計方針を決定。
		2週	(2)プレゼンテーション研究 (3)企画		・プレゼンテーション事例の研究 ・企画案の作成 ・敷地選定
		3週	(4)現地調査		・選定した敷地の調査 ・資料収集
		4週	(5)現地調査に基づ企画案を再検討する		・企画案の再検討
		5週	(6)企画書の作成-1		企画書の作成
		6週	(6)企画書の作成-2		企画書を作成する。(敷地模型やボリューム模型等を作成する)
		7週	(7)エスキース-1		平面・立面・断面を計画・作図 (1)
		8週	(7)エスキース-2		スタディ模型の作成 案について議論、問題点の洗い出し、設計方針の検討
	2ndQ	9週	(7)エスキース-3		平面・立面・断面を計画・作図 (2)
		10週	(7)エスキース-4		スタディ模型の作成 案について議論、問題点の洗い出し、設計方針の検討
		11週	(8)プレゼンテーション-1		配置図・平面図・立面図・断面図等の図面の作成
		12週	(8)プレゼンテーション-2		配置図・平面図・立面図・断面図等の図面の作成
		13週	(9)3次元プレゼンテーション-1		作成視図(内観・外観)を作成する。 透視模型
		14週	(9)3次元プレゼンテーション-2		透視図(内観・外観)を作成する。 透視模型
		15週	(10)最終プレゼンテーション図面		レイアウトを行いプレゼンテーション図面を完成させる。
		16週	(11)作品発表・講評		講評会 ポートフォリオの記入。データ整理・提出。
後期	3rdQ	1週	2. 第2課題：コンペもしくは設定課題の設計 (1)課題分析と設計方針の決定		・課題のテーマや与条件を検討、スケジュールを決定。 ・必要な資料を収集・分析し、設計コンセプト案を作成。
		2週	(2)プレゼンテーション研究 (3)企画		・プレゼンテーション事例の研究 ・企画案の作成
		3週	(4)現地調査		・選定した敷地の調査 ・資料収集

分野横断的能力	0	0	0	0	0	0	20	20
---------	---	---	---	---	---	---	----	----