

|                                                                                |                                                                                                                                                                                 |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 鹿児島工業高等専門学校                                                                    |                                                                                                                                                                                 | 開講年度                                       | 令和03年度 (2021年度)                                                   |                                                                                              | 授業科目                                                             | 国語 I                                    |
| 科目基礎情報                                                                         |                                                                                                                                                                                 |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
| 科目番号                                                                           | 0013                                                                                                                                                                            |                                            | 科目区分                                                              | 一般 / 必修                                                                                      |                                                                  |                                         |
| 授業形態                                                                           | 講義                                                                                                                                                                              |                                            | 単位の種別と単位数                                                         | 履修単位: 2                                                                                      |                                                                  |                                         |
| 開設学科                                                                           | 電気電子工学科                                                                                                                                                                         |                                            | 対象学年                                                              | 1                                                                                            |                                                                  |                                         |
| 開設期                                                                            | 通年                                                                                                                                                                              |                                            | 週時間数                                                              | 2                                                                                            |                                                                  |                                         |
| 教科書/教材                                                                         | 高等学校 国語総合 (数研出版) / 国語総合 学習課題ノート (数研出版) / 新版六訂 カラー版 新国語便覧 (第一学習社) / 常用漢字ダブルクリア四訂版 (尚文出版) / 各種辞書                                                                                  |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
| 担当教員                                                                           | 松田 信彦                                                                                                                                                                           |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
| 到達目標                                                                           |                                                                                                                                                                                 |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
| 国語を的確に理解し、適切に表現する基礎的能力を身に付けるとともに、言語文化に対する関心を高め、言語感覚を豊かにし、国語を尊重してその向上を図る態度を育てる。 |                                                                                                                                                                                 |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
| ルーブリック                                                                         |                                                                                                                                                                                 |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
|                                                                                | 理想的な到達レベルの目安                                                                                                                                                                    |                                            | 標準的な到達レベルの目安                                                      |                                                                                              | 未到達レベルの目安                                                        |                                         |
| 評価項目1<br>代表的な文学作品を読み、表現方法や語句の用いられ方について理解できる。                                   | 作品中の語句（漢字、熟語）と表現（慣用句、修飾語など）の働きを理解し、講義の概要を踏まえた上で、表現について説明することができ、自己の表現に応用できる。                                                                                                    |                                            | 作品中の語句（漢字、熟語）と表現（慣用句、修飾語など）の働きを理解し、講義の概要を踏まえた上で、表現について理解することができる。 |                                                                                              | 作品中の語句（漢字、熟語）と表現（慣用句、修飾語など）についての知識が不十分であり、表現について説明することができない。     |                                         |
| 評価項目2<br>様々な文章をととして、人間・社会・自然などについて考えを深め、広げることができる。                             | 作品の読解をととして、そこに表れている人間・社会・自然などについて深く理解した上で、自己の考えを説明することができる。                                                                                                                     |                                            | 作品の読解をととして、その内容について十分理解し、そこに表れている人間・社会・自然などについて理解し、説明することができる。    |                                                                                              | 作品の読解をととして、その内容についての知識が不十分であり、そこに表れている人間・社会・自然などについて説明することができない。 |                                         |
| 評価項目3<br>様々な文章をととして言語文化に対する関心を高め、言語感覚を豊かにできる。                                  | 作品に表れている言語についての知識の十分な理解に基づき、我が国の言語文化の特徴について説明することができ、自己の表現に応用できる。                                                                                                               |                                            | 作品に表れている言語についての知識の十分な理解に基づき、我が国の言語文化の特徴について理解することができる。            |                                                                                              | 作品に表れている言語についての十分な知識がなく、我が国の言語文化の特徴について説明することができない。              |                                         |
| 学科の到達目標項目との関係                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
| 教育方法等                                                                          |                                                                                                                                                                                 |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
| 概要                                                                             | 本学国語関係科目の基礎的意義を有する。現代文を中心に古文、漢文の各領域において、基本的な読解能力を養うと同時に、それに基づく考える力を身につけ、国語能力の基礎形成を図る。                                                                                           |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
| 授業の進め方・方法                                                                      | 教科書の音読をととして、より深く文章の内容理解に努め、教材の中の様々な問題について自分の意見を持ち、的確に表現できるようにする。さらに、常用漢字、重要語句を確実に修得するよう努める。また、授業に積極的に関わり、教師からの質問にも進んで答えるよう心がける。前後期において中間試験を実施し、学力の確実な定着とその確認を行う。この科目は中間試験を実施する。 |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
| 注意点                                                                            | 教科書の内容とは別に、毎時間、読書の時間を作り、読書ノートに記録した上で、毎月ノートのチェックを行う。また、サブテキストを使用し、毎月、漢字の小テストを行う。また、必要に応じ、遠隔授業の教材や小テストを併用する。                                                                      |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
| 授業の属性・履修上の区分                                                                   |                                                                                                                                                                                 |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
| <input type="checkbox"/> アクティブラーニング                                            |                                                                                                                                                                                 | <input checked="" type="checkbox"/> ICT 利用 |                                                                   | <input checked="" type="checkbox"/> 遠隔授業対応                                                   |                                                                  | <input type="checkbox"/> 実務経験のある教員による授業 |
| 授業計画                                                                           |                                                                                                                                                                                 |                                            |                                                                   |                                                                                              |                                                                  |                                         |
|                                                                                |                                                                                                                                                                                 | 週                                          | 授業内容                                                              | 週ごとの到達目標                                                                                     |                                                                  |                                         |
| 前期                                                                             | 1stQ                                                                                                                                                                            | 1週                                         | 評論：コインは円形か                                                        | 文章の構成や展開を確かめ、筆者の意図をとらえることができる。<br>「レトリック感覚」がどのようなものであるかを理解し、その必要性が理解できる。                     |                                                                  |                                         |
|                                                                                |                                                                                                                                                                                 | 2週                                         | 評論：コインは円形か                                                        | 文章の構成や展開を確かめ、筆者の意図をとらえることができる。<br>「レトリック感覚」がどのようなものであるかを理解し、その必要性が理解できる。                     |                                                                  |                                         |
|                                                                                |                                                                                                                                                                                 | 3週                                         | 評論：コインは円形か                                                        | 文章の構成や展開を確かめ、筆者の意図をとらえることができる。<br>「レトリック感覚」がどのようなものであるかを理解し、その必要性が理解できる。                     |                                                                  |                                         |
|                                                                                |                                                                                                                                                                                 | 4週                                         | 評論：評論：ネットが崩す公私の境                                                  | 文章の構成や展開を確かめ、内容や表現の仕方について評価できる。<br>インターネットにまつわる現況を正しく把握できる。<br>メディアの変化に伴い何がどのように変化したかを理解できる。 |                                                                  |                                         |
|                                                                                |                                                                                                                                                                                 | 5週                                         | 評論：評論：ネットが崩す公私の境                                                  | 文章の構成や展開を確かめ、内容や表現の仕方について評価できる。<br>インターネットにまつわる現況を正しく把握できる。<br>メディアの変化に伴い何がどのように変化したかを理解できる。 |                                                                  |                                         |
|                                                                                |                                                                                                                                                                                 | 6週                                         | 評論：評論：ネットが崩す公私の境                                                  | 文章の構成や展開を確かめ、内容や表現の仕方について評価できる。<br>インターネットにまつわる現況を正しく把握できる。<br>メディアの変化に伴い何がどのように変化したかを理解できる。 |                                                                  |                                         |
|                                                                                |                                                                                                                                                                                 | 7週                                         | 小説：羅生門（文学史の確認）                                                    | 作者についての正しい知識を前提に、作品の成立した背景を十分に理解し、文学史上の位置づけを説明することができる。                                      |                                                                  |                                         |

|    |      |     |                 |                                                                                                                 |
|----|------|-----|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 後期 | 2ndQ | 8週  | 小説：羅生門          | 小説特有の表現を踏まえ、人物・情景・心情などに注意しながら、作者の表現したい意図（主題）を説明することができる。<br>語句の意味を理解し、語彙を豊かにできる。                                |
|    |      | 9週  | 小説：羅生門          | 小説特有の表現を踏まえ、人物・情景・心情などに注意しながら、作者の表現したい意図（主題）を説明することができる。<br>語句の意味を理解し、語彙を豊かにできる。                                |
|    |      | 10週 | 小説：羅生門          | 小説特有の表現を踏まえ、人物・情景・心情などに注意しながら、作者の表現したい意図（主題）を説明することができる。<br>語句の意味を理解し、語彙を豊かにできる。                                |
|    |      | 11週 | 小説：羅生門          | 小説特有の表現を踏まえ、人物・情景・心情などに注意しながら、作者の表現したい意図（主題）を説明することができる。<br>語句の意味を理解し、語彙を豊かにできる。                                |
|    |      | 12週 | 小説：羅生門          | 小説特有の表現を踏まえ、人物・情景・心情などに注意しながら、作者の表現したい意図（主題）を説明することができる。<br>語句の意味を理解し、語彙を豊かにできる。                                |
|    |      | 13週 | 短歌と俳句：俳句        | 五・七・五の定型・季語・切れ（切れ字）など俳句の基礎知識、概念を理解できる。<br>俳人・俳誌・流派などを確認し、俳句への興味を喚起し、俳句の概要を把握できる。                                |
|    |      | 14週 | 短歌と俳句：俳句        | 五・七・五の定型・季語・切れ（切れ字）など俳句の基礎知識、概念を理解できる。<br>俳人・俳誌・流派などを確認し、俳句への興味を喚起し、俳句の概要を把握できる。                                |
|    |      | 15週 | 試験答案の返却・解説      | 授業項目について達成度を確認する。<br>試験において間違えた部分を理解できる。                                                                        |
|    |      | 16週 |                 |                                                                                                                 |
|    | 3rdQ | 1週  | 奥の細道：文学史の確認     | 作品及び作者の文学史上の価値・位置づけが説明できる。                                                                                      |
|    |      | 2週  | 奥の細道：平泉         | 句と地の文とが一体になった芭蕉の文章を味わい、俳諧紀行文の文章として理解できる。<br>俳諧における季語や切れ字の働きについて理解し、説明できる。<br>日本の故事や漢文など、様々な要素を含んだ文章であることが理解できる。 |
|    |      | 3週  | 奥の細道：平泉         | 句と地の文とが一体になった芭蕉の文章を味わい、俳諧紀行文の文章として理解できる。<br>俳諧における季語や切れ字の働きについて理解し、説明できる。<br>日本の故事や漢文など、様々な要素を含んだ文章であることが理解できる。 |
|    |      | 4週  | 奥の細道：平泉         | 句と地の文とが一体になった芭蕉の文章を味わい、俳諧紀行文の文章として理解できる。<br>俳諧における季語や切れ字の働きについて理解し、説明できる。<br>日本の故事や漢文など、様々な要素を含んだ文章であることが理解できる。 |
|    |      | 5週  | 漢文：入門一          | 漢文訓読のきまりについて理解し、説明できる。<br>訓点の基本を理解し、説明できる。                                                                      |
|    |      | 6週  | 漢文：矛盾           | 「矛盾」という故事成語の成り立ちに触れ、原文で正しく読解できる。<br>漢文を正しく書き下し文に直せる。<br>「莫～」 「無不～」 「弗能～」などの否定の句法を理解できる。                         |
|    |      | 7週  | 漢文：論語           | 東アジアの思想に大きな影響を及ぼした『論語』について理解し、説明できる。<br>『論語』の代表的な章句を読み、内容を理解できる。                                                |
|    |      | 8週  | 枕草子：文学史の確認      | 作者及び作品の文学史上の価値・位置づけを説明できる。                                                                                      |
|    | 4thQ | 9週  | 枕草子：雪のいと高う降りたるを | 動詞の活用の種類及び活用形の意味と、基本的な助動詞の意味が説明できる。<br>敬語の使い方を理解できる。<br>文章の内容や形態に応じた表現の特色が理解できる。                                |
|    |      | 10週 | 枕草子：雪のいと高う降りたるを | 動詞の活用の種類及び活用形の意味と、基本的な助動詞の意味が説明できる。<br>敬語の使い方を理解できる。<br>文章の内容や形態に応じた表現の特色が理解できる。                                |
|    |      | 11週 | 伊勢物語：文学史の確認     | 作者及び作品の文学史上の価値・位置づけを説明できる。                                                                                      |
|    |      | 12週 | 伊勢物語：筒井筒        | 文法・語法に注意して場面や物語の内容・展開を読み取ることができる。<br>文章中の和歌の役割について説明できる。                                                        |
|    |      | 13週 | 伊勢物語：筒井筒        | 文法・語法に注意して場面や物語の内容・展開を読み取ることができる。<br>文章中の和歌の役割について説明できる。                                                        |
|    |      | 14週 | 伊勢物語：筒井筒        | 文法・語法に注意して場面や物語の内容・展開を読み取ることができる。<br>文章中の和歌の役割について説明できる。                                                        |
|    |      | 15週 | 試験答案の返却・解説      | 授業項目について達成度を確認する。<br>試験において間違えた部分を理解できる。                                                                        |

|        |    |     |      |     |
|--------|----|-----|------|-----|
|        |    | 16週 |      |     |
| 評価割合   |    |     |      |     |
|        | 試験 | 提出物 | 小テスト | 合計  |
| 総合評価割合 | 50 | 15  | 35   | 100 |
| 基礎的能力  | 50 | 15  | 35   | 100 |
| 専門的能力  | 0  | 0   | 0    | 0   |