

|                                                                        |                                                         |      |                 |                        |                                               |                  |     |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------|-----------------|------------------------|-----------------------------------------------|------------------|-----|
| 鹿児島工業高等専門学校                                                            |                                                         | 開講年度 | 平成31年度 (2019年度) |                        | 授業科目                                          | 美術               |     |
| 科目基礎情報                                                                 |                                                         |      |                 |                        |                                               |                  |     |
| 科目番号                                                                   | 0002                                                    |      |                 | 科目区分                   | 一般 / 必修                                       |                  |     |
| 授業形態                                                                   | 講義                                                      |      |                 | 単位の種別と単位数              | 履修単位: 1                                       |                  |     |
| 開設学科                                                                   | 情報工学科                                                   |      |                 | 対象学年                   | 1                                             |                  |     |
| 開設期                                                                    | 前期                                                      |      |                 | 週時間数                   | 2                                             |                  |     |
| 教科書/教材                                                                 | Art and You 創造の世界へ 日本文教出版                               |      |                 |                        |                                               |                  |     |
| 担当教員                                                                   | 丸尾 浩輝                                                   |      |                 |                        |                                               |                  |     |
| 到達目標                                                                   |                                                         |      |                 |                        |                                               |                  |     |
| 1. 美術の専門的知識を理解する。<br>2. 観察力、描写力、色彩感覚を身に付ける。<br>3. 創造する力を追求し、工夫して表現できる。 |                                                         |      |                 |                        |                                               |                  |     |
| ルーブリック                                                                 |                                                         |      |                 |                        |                                               |                  |     |
|                                                                        | 理想的な到達レベルの目安                                            |      |                 | 標準的な到達レベルの目安           |                                               | 未到達レベルの目安        |     |
| 評価項目1                                                                  | 美術の必要性を理解している。                                          |      |                 | 美術の必要性をある程度理解する。       |                                               | 美術の必要性を理解できない。   |     |
| 評価項目2                                                                  | 物の形を理解して表現できる。                                          |      |                 | 物の形をある程度理解でき、表現している。   |                                               | 物の形を理解できず表現できない。 |     |
| 評価項目3                                                                  | 発想力がありそれを形に表現できる。                                       |      |                 | ある程度発想力があり、それを形に表現できる。 |                                               | 発想力が乏しく表現できない。   |     |
| 学科の到達目標項目との関係                                                          |                                                         |      |                 |                        |                                               |                  |     |
| 教育方法等                                                                  |                                                         |      |                 |                        |                                               |                  |     |
| 概要                                                                     | 作品制作や鑑賞を通して創造と自己表現の喜びや美的感性を培い、創造性豊かな生活向上を図る。            |      |                 |                        |                                               |                  |     |
| 授業の進め方・方法                                                              | 教科書と照らし合わせ、授業項目ごとに実技にて表現したものを評価する。                      |      |                 |                        |                                               |                  |     |
| 注意点                                                                    | スケッチブックに授業要目の作品等を記録として残すのでスケッチブックと教科書や必要な教材用具は必ず持参すること。 |      |                 |                        |                                               |                  |     |
| 授業計画                                                                   |                                                         |      |                 |                        |                                               |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 週    | 授業内容            |                        | 週ごとの到達目標                                      |                  |     |
| 前期                                                                     | 1stQ                                                    | 1週   | 1. デッサン         |                        | <input type="checkbox"/> 観察力・描力・表現力をつける       |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 2週   | 2. 色彩演習         |                        | <input type="checkbox"/> 絵具の扱い方、色彩感覚をつける      |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 3週   | 2. 色彩演習         |                        | <input type="checkbox"/> 絵具を使った描写・表現力をつける     |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 4週   | 3. 表現技法         |                        | <input type="checkbox"/> 様々な表現のテクニックを理解する     |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 5週   | 4. 鑑賞（名画模写）     |                        | <input type="checkbox"/> 鑑賞・模写を通して名画を理解する     |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 6週   | 5. 風景画          |                        | <input type="checkbox"/> 遠近法・透視図法を理解する        |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 7週   | 5. 風景画          |                        | <input type="checkbox"/> 遠近法・透視図法を理解する        |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 8週   | 5. 風景画          |                        | <input type="checkbox"/> 遠近法・透視図法を理解する        |                  |     |
|                                                                        | 2ndQ                                                    | 9週   | 6. 人物画          |                        | <input type="checkbox"/> 人体の構造・明暗関係を捉える力をつける  |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 10週  | 7. 製品デザイン       |                        | <input type="checkbox"/> 製品デザインの基礎を理解する       |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 11週  | 7. 製品デザイン       |                        | <input type="checkbox"/> 製品デザインの基礎を理解する       |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 12週  | 8. 立体デザイン       |                        | <input type="checkbox"/> 構造を理解し計画的に作業を行う力をつける |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 13週  | 9. 環境デザイン       |                        | <input type="checkbox"/> 環境デザインの基礎を理解する       |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 14週  | 9. 環境デザイン       |                        | <input type="checkbox"/> 環境デザインの基礎を理解する       |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 15週  | 10. 映像について      |                        | <input type="checkbox"/> アニメーションの基礎を理解する      |                  |     |
|                                                                        |                                                         | 16週  |                 |                        |                                               |                  |     |
| 評価割合                                                                   |                                                         |      |                 |                        |                                               |                  |     |
|                                                                        | 試験                                                      | 発表   | 相互評価            | 態度                     | ポートフォリオ                                       | その他              | 合計  |
| 総合評価割合                                                                 | 0                                                       | 0    | 0               | 0                      | 0                                             | 100              | 100 |
| 基礎的能力                                                                  | 0                                                       | 0    | 0               | (-10)                  | 0                                             | 100              | 100 |
| 専門的能力                                                                  | 0                                                       | 0    | 0               | 0                      | 0                                             | 0                | 0   |
| 分野横断的能力                                                                | 0                                                       | 0    | 0               | 0                      | 0                                             | 0                | 0   |