鹿児	与上来问	高等専門学	校開講年	受   半成29年度	(2017年度)	授業	科目	美術	
科目基礎						•			
<u>-                                    </u>		0011			科目区分			 冬	
受業形態 講義						位数 層	履修単位: 1		
開設学科情報工学科			 ·学科	<u> </u>		1			
開設期前期						対象学年     1       週時間数     2			
教科書/教	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		ud You 創造の世界		[A2: 9]E3A				
担当教員		重久担							
到達目									
	-	和識を理解す り、色彩感覚 追求し、工夫							
ルーブ	リック								
	<del></del>		理想的な到過		標準的な到達レ	ベルの目を	 궁	未到達レベノ	 レの目安
				美術の必要性		<u>レースルの日女</u> をある程度理解する		,	
評価項目	1		美術の必要性	王を埋解している。 	を理解している。    天帆の必要性をある柱及珪解する。			美術の必要性	生を理解できない。
評価項目	2			物の形を理解して表現できる。 物の形をある程度理 している。				物の形を理解 	解できず表現できない
評価項目	3		発想力があり る。	)それを形に表現でき	を ある程度発想力に表現できる。	ある程度発想力があり、それを形 に表現できる。		発想力が乏し	しく表現できない。
学科の	到達目標	頭目との	関係						
本科(準	学士課程)	の学習・教	有到達目標 1-a						
教育方法	法等								
		作品制	作や鑑賞を诵して	創造と自己表現の喜	びや美的感性を培し	1、創造性	豊かな生活	舌向上を図る。	
燃安		ניויםם דו							
	 め方・方i					評価する。	,		
	め方・方法	<ul><li> 教科書</li><li>スケッ</li></ul>	と照らし合わせ、	授業項目ごとに実技	にて表現したものを			や必要な教材用	 月具は必ず持参するこ
授業の進 注意点		去 教科書	と照らし合わせ、	授業項目ごとに実技	にて表現したものを			や必要な教材用	用具は必ず持参するこ
授業の進		去 教科書 スケッ と。	と照らし合わせ、	授業項目ごとに実技	にて表現したものを			や必要な教材月	用具は必ず持参するこ
授業の進 注意点		法 教科書 スケッ と。 週	と照らし合わせ、	授業項目ごとに実技	にて表現したものを		と教科書や		用具は必ず持参するこ
授業の進 注意点		去 教科書 スケッ と。	と照らし合わせ、チブックに授業要	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブック 週ごとの	と教科書や		用具は必ず持参するこ
授業の進 注意点		法 教科書 スケッ と。 週	と照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	ッチブック。 週ごとの □ 描力・	と教科書 <sup>や</sup> 到達目標 表現力を		
授業の進 注意点		法 教科書 スケッ と。 週 1週	きと照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	・チブック 週ごとの □ 描力・ □ 色彩原	と教科書 <sup>へ</sup> 到達目標 表現力を <sup>※</sup> 表現力を	こつける	<b> </b> 解する
授業の進 注意点	画	法 教科書 スケッ と。 週 1週 2週	と照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブック 週ごとの 日描力・ 日色彩原	と教科書 <sup>へ</sup> 到達目標 表現力を <sup>※</sup> 表現力を	こっける フティングを理 フティングを理	<b> </b> 解する
授業の進 注意点		法 教科書 スケッ と。 週 1週 2週 3週	き と照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブック。 週ごとの 日描力・ 日色彩原 日色彩原	と教科書 <sup>へ</sup> 到達目標 表現力を 対覚・シス 対覚・シス 監賞をする	さつける フティングを理 フティングを理	<b> </b> 解する
授業の進 注意点	画	法 教科書 スケッ 週 1週 2週 3週 4週	と照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブックの 週ごとの 日描力・ 日色彩原 日名作鎖 コドリッ	と教科書 <sup>へ</sup> 到達目標 表現力を 蒸覚・シラ 監賞をする アピング・	さつける フティングを理 フティングを理	解する  解する   フロッタージュを理解
授業の進 注意点	画	法 教科書 スケッ 週 1週 2週 3週 4週 5週	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現技法	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブック。     週ごとの     日描力・     日色彩原     日名作銀     日 ドリッする     日 遠近方	と教科書 <sup>1</sup> 到達目標 表現力を	さつける フティングを理 フティングを理 3 コラージュ・	解する   解する    プロッタージュを理解
授業の進注意点 授業計i	画	法 教科書 スケッ 週 1週 2週 3週 4週 5週 6週	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現技法 5. 風景画	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブックの 週ごとの 日描力・ 日色彩原 日名作 日本る 日本る 日本の 「遠近方	と教科書や 到達目標 表現・シン 蒸覚・をする と、透視図 と、透視図	でつける フティングを理 フティングを理 る コラージュ・ 図法を理解する	解する  解する   フロッタージュを理解
授業の進注意点 授業計i	画	法 教科書 スケッ 週 1週 2週 3週 4週 5週 6週 7週	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現技法 5. 風景画 5. 風景画	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブックの 週ごとの 日本の 日色彩原 日名作銀 する 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の	と教科書や到達目標を対している。 対している。 はいる。 対している。 はいる。 はいる。 はいる。 はいる。 はいる。 はいる。 はいる。 は	そつける フティングを理 フティングを理 コラージュ・ コラージュ・ 図法を理解する	開する 解する フロッタージュを理解 。
授業の進注意点 授業計i	画	法 教科書 スケッ 週 1週 2週 3週 4週 5週 6週 7週 8週 8週	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現技法 5. 風景画 5. 風景画	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブックの 週ごとの 一 描色 彩 原 一 名 作 到 。 一 京 遠 近 近 近 。 一 遠 近 近 近 近 近 近 近 近 近 近 近 近 近 近 近 近 近 近	と教科書や到達現からない。 到達現からない。 「ないでは、では、では、では、では、では、では、では、では、では、では、では、では、で	をつける フティングを理 フティングを理 る コラージュ・ 図法を理解する 図法を理解する	開する 解する フロッタージュを理解 。
授業の進注意点 授業計i	画	法 教科書 スケッ 週 1週 2週 3週 4週 5週 6週 7週 8週 9週	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現技法 5. 風景画 5. 風景画 6. 静物画	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブックの 週ごとの 日色名が 日色名が 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の	と教科書や到達現力を対対である。 到達現力を対対である。 は、・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	をつける フティングを理 フティングを理 コラージュ・ 図法を理解する 図法を理解する 図法を理解する 図法を理解する	開する 解する フロッタージュを理解 。
授業の進注意点 授業計i	画 1stQ	法 教科書 スと。 週 1週 2週 3週 4週 5週 6週 7週 8週 9週 10週	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現技法 5. 風景画 5. 風景画 5. 風景画 6. 静物画 7. 心象風景	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブックの 週ごとの 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本	と教科書 型表現 きょう 透透 できます できまい きょう でき	さつける フティングを理 フティングを理 コラージュ・ 図法を理解する 図法を理解する 図法を理解する 図法を理解する 図法を理解する ロ・線描力をつ	開する 解する フロッタージュを理解 。
授業の進注意点 授業計i	画	表 教科書 スと。  週 1週 2週 3週 4週 5週 6週 7週 8週 9週 10週 11週	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現技法 5. 風景画 5. 風景画 5. 風景画 6. 静物画 7. 心象風景	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブックの 週ご描文との 日色の 日色の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本の 日本	と教科書 型表現 きょう 透透 できます できまい きょう でき	でつける フティングを理 フティングを理 フティングを理 コラージュ・ 図法を理解する 図法を理解する フ・線描力をつ フをつける フをつける	開する 解する フロッタージュを理解 。
授業の進注意点 授業計i	画 1stQ	法 教科書 スと。 週 1週 2週 3週 4週 5週 6週 7週 8週 9週 10週 11週 12週	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現技法 5. 風景画 5. 風景画 6. 静物画 7. 心象風景 7. 心象風景	授業項目ごとに実技	にて表現したものを	チブックの □ 描色 色彩 版	と教科書や「現場では、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これ	でつける フティングを理 フティングを理 フティングを理 コラージュ・ 図法を理解する 図法を理解する フ・線描力をつ フをつける フをつける	解する 解する フロッタージュを理解 。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。
授業の進注意点 授業計i	画 1stQ	法 教科書 スと。 週 1週 2週 3週 4週 5週 6週 7週 8週 9週 10週 11週 12週 13週 13週	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現技法 5. 風景画 5. 風景画 6. 静物画 7. 心象風景 7. 心象風景 7. 心象景	授業項目ごとに実技目の作品等を記録と	にて表現したものを	チブックの □ は □ との □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は	と教科書や「対象を関する」と、「は、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これで	をつける フティングを理 フティングを理 フラージュ・ 図法を理解する 図法を理解する フ・線描力をつける フをつける フをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける	開する 解する フロッタージュを理解 。 。 かける
授業の進注意点 授業計i	画 1stQ	法 教科書 スと。 週 1週 2週 3週 4週 5週 6週 7週 8週 9週 10週 11週 12週 13週 14週 14週	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現長画 5. 風景画 5. 風景画 6. 静物画 7. 心象風景 7. 心象風景 7. 心象風景 8. 立体デザ 9. 人物画	授業項目ごとに実技目の作品等を記録と	にて表現したものを	チブックの □ は □ との □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は	と教科書や「対象を関する」と、「は、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これで	をつける フティングを理 フティングを理 フティングを理 る コラージュ・ 図法を理解する 図法を理解する ロ・線描力をつ ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける	開する 解する フロッタージュを理解 。 。 かける
授業の進 注意点 授 <b>業計</b> 前期	画 1stQ 2ndQ	法 教科書 スと。 週 1週 2週 3週 4週 5週 6週 7週 8週 10週 11週 12週 13週 14週 15週	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現長画 5. 風景画 5. 風景画 6. 静物画 7. 心象風景 7. 心象風景 7. 心象風景 8. 立体デザ 9. 人物画	授業項目ごとに実技目の作品等を記録と	にて表現したものを	チブックの □ は □ との □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は	と教科書や「対象を関する」と、「は、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これで	をつける フティングを理 フティングを理 フティングを理 る コラージュ・ 図法を理解する 図法を理解する ロ・線描力をつ ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける	開する 解する フロッタージュを理解 。 。 かける
授業の進 注意点 授 <b>業計</b> 前期	画 1stQ 2ndQ	表 教科書	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッサン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精密描写 4. 表現長画 5. 風景画 5. 風景画 6. 静物画 7. 心象風景 7. 心象風景 7. 心象風景 9. 人物画 10. 映像につい	授業項目ごとに実技に目の作品等を記録と	にて表現したものをして残すのでスケック	チブックの □ は	と教養のでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これ	でつける フティングを理 フティングを理 フラージュ・ 図法を理解する 図法を理解する フ・線描力をつける フをつける フをつける フェッの基礎を描ける	解する  解する  プロッタージュを理解   
授業の進注意点 注意点 授業計i 前期	直 1stQ 2ndQ	法 教科書	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッカン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精報方 4. 表現長画 5. 風景画 5. 風景画 6. 静物画 7. 心象風景 7. 心象風景 7. 心象風景 9. 人物画 10. 映像につい	授業項目ごとに実技目の作品等を記録と	にて表現したものをして残すのでスケックを表現したものを表現したものを	チブックの □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は	と教科書や「対象を関する」と、「は、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これで	をつける フティングを理 フティングを理 フラージュ・ 国法を理解する 国法を理解する フ・をつける フをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをのはる ロをのる ロをのる ロををしたる ロをした。 ロをしたる ロをした。 ロをしたる ロをした。 した。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ことをした。 ロをした。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。	解する I解する フロッタージュを理解 in in in in in in in in in in
授業の進 注意点 授業計 前期 総合評価	画 1stQ 2ndQ	法 教科書	世際らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッカン 2. 色彩演習 2. 特密描写 4. 表現画 5. 風景画 5. 風景画 6. 静物風景 7. 心象風景 7. 心象風景 9. 人物画 10. 映像につい 発表	授業項目ごとに実技 目の作品等を記録と	にて表現したものをして残すのでスケック 態度 0	チブックの □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は	と教養のでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これ	をつける フティングを理 フティングを理 フティングを理 フラージュ・ 図法を理解する 図法を理解する フ・線描力をつ フをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける マーチャー マー マーケー マーケー マー マーケー マーケー マー マーケー マーケ	開解する 対解する フロッタージュを理解 かける 解する る 合計 100
授業の進 注意点	画 1stQ 2ndQ	法 教科書	を照らし合わせ、 チブックに授業要 授業内容 1. デッカン 2. 色彩演習 2. 色彩演習 3. 精報方 4. 表現長画 5. 風景画 5. 風景画 6. 静物画 7. 心象風景 7. 心象風景 7. 心象風景 9. 人物画 10. 映像につい	授業項目ごとに実技目の作品等を記録と	にて表現したものをして残すのでスケックを表現したものを表現したものを	チブックの □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は □ は	と教養のでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これ	をつける フティングを理 フティングを理 フラージュ・ 国法を理解する 国法を理解する フ・をつける フをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをつける ロをのはる ロをのる ロをのる ロををしたる ロをした。 ロをしたる ロをした。 ロをしたる ロをした。 した。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ロをした。 ことをした。 ロをした。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。	解する I解する フロッタージュを理解 in in in in in in in in in in